

الأضواء



جديد  
الأضواء

20  
24

# كتاب الأضواء

الصف الثالث الثانوي

اللغة العربية

EN9-3400

الأبجداد

# اللغة العربية

التدريبات اللغوية (القواعد النحوية)

المصف الثالث الثانوي

شكر ووفاء للرواد أحمد محمد صقر - محمد صلاح فرج - محمد عبدالمعيد غراب

12

100% إجابات

نزل إجابات الكتاب بصيغة PDF

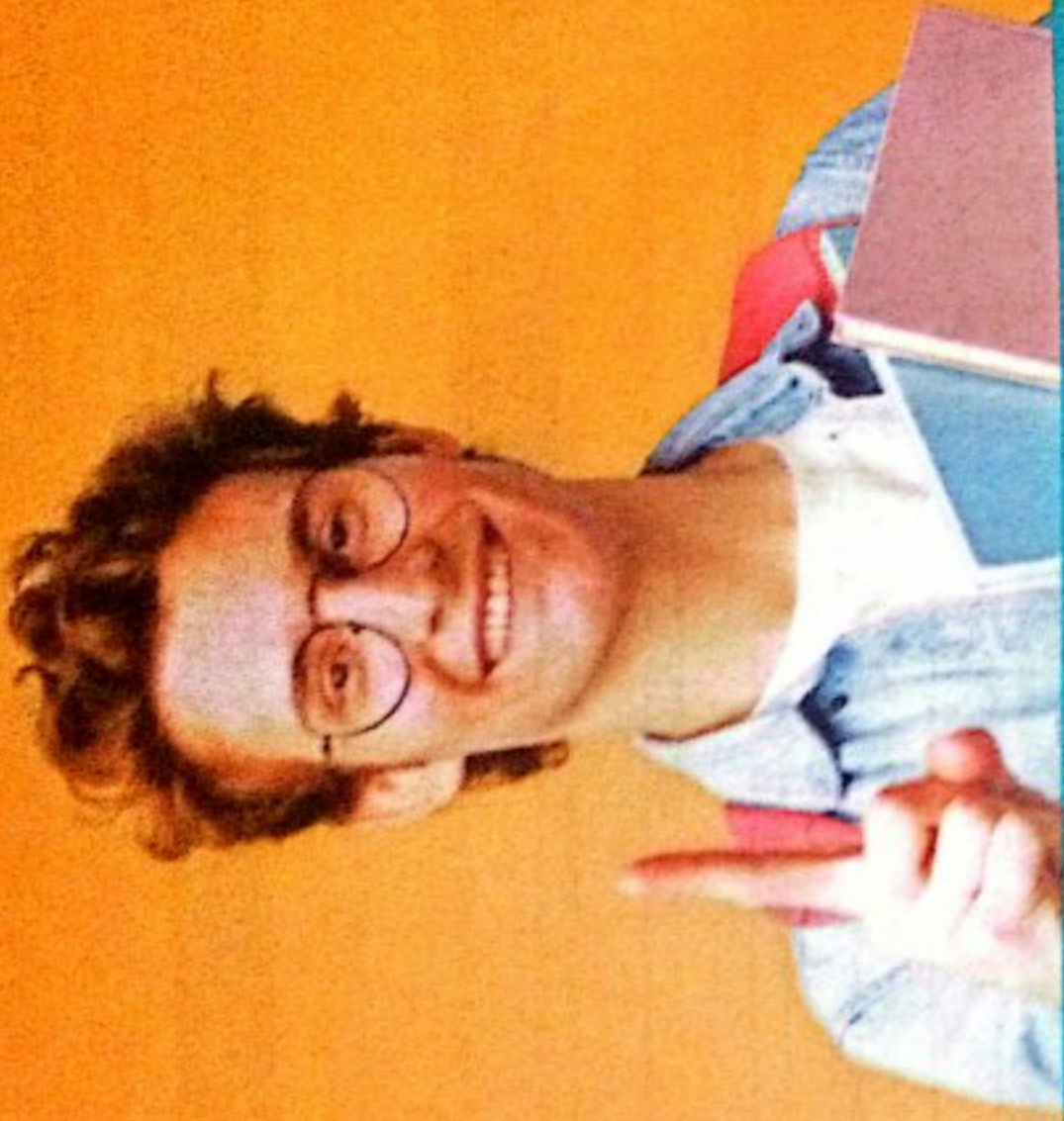


شركا

www.aladwaa.com

Follow Us





## النطق والإملاء

### الوحدة الأولى

يتوقع في نهاية هذه الوحدة أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يميز همزة القطع من ألف الوصل.
- ينطق الكلمات المبدوءة بهمزة القطع وألف الوصل نطقًا صحيحًا.
- يكتب همزة القطع وألف الوصل كتابة صحيحة.
- يطبق قواعد همزة القطع وألف الوصل في قراءته وكتابته.

ألف

## همزة الوصل وهمزة القطع

تمهيد: الهمزة التي تكون في أول الكلمة نوعان:

١- همزة الوصل: ترسم ألفاً بلا همزة (ا) مثل: الولد، استخراج.

وهي التي تثبت نطقاً في أول الكلام، وتسقط في وُضله، وهي تُنطقُ للتخلص من الابتداء بالحرف الساكن؛ لأنَّ العرب لا تبتدئ بساكن، ولا تقفُ على متحرك، وتُسمى أيضاً (ألف الوصل).

٢- همزة القطع: ترسم: (أ، إ، آ)، مثل: أخذ، أكل، إتقان، آمال.

وهي التي تكتب وتنطق دائماً سواء أكانت في بدء الكلام أم في وُضله.

همزة الوصل	مواضع	همزة القطع
(أل) (*)	في الحروف	أول الحروف مثل: إن - أو - أم - إلا - إلى - همزات الاستفهام والنداء والمضارعة.
بعض الأسماء مثل: ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - امرأة - امرؤ - ايم الله - ايمن الله.	في الأسماء	أول الأسماء ما عدا الأسماء المذكورة في همزة الوصل مثل: أحمد - إسماعيل - أخ - أمل - آداب - آباء.
أول فعل الأمر من الفعل الثلاثي (اجلس - اقرأ - افهم - اكتب)	في الأفعال	أول الماضي الثلاثي ومصدره (أخذ - أخذاً - أمر - أمراً)
أول الفعل الماضي الخماسي وأمره ومصدره (انطلق - انطلق - انطلاق)		أول الماضي الرباعي وأمره ومصدره (أكرم - أكرم - إكرام)
أول الفعل الماضي السداسي وأمره ومصدره (استفهم - استفهم - استفهام) (استفاد - استفادة - استفذ)		أول المضارع المبدوء بهمزة للمفرد المتكلم (أتوضأ - أَدعو - أسبُح - أستخرج)

(\*) تكتب (أل) بوضع الهمزة على الألف إذا كانت منفصلة هكذا (أل)، وتكتب بدون همزة إذا كانت متصلة مثل: الطلاب، المعلمات.

١- لا تُوضع همزة فوق ألف الوصل ولا تحتها، تمييزاً لها عن همزة القطع الواجبة الإثبات.

٢- تُرسم همزة القطع بثلاثة أشكال:

(أ) هكذا «أ» فوق الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة مثل: (أخذ - أكرم)

(ب) تحت الألف إذا كانت مكسورة مثل: (إسلام، إيمان...)

(ج) تكتب بعلامة مد (أ):

أولاً- إذا اجتمع في أول الكلمة همزتان، الأولى مفتوحة والثانية ساكنة (أ+أ)، تكتب علامة مد بدلاً من الهمزة

الأولى وتقلب الثانية ألفاً، مثل: جمع أسد أصلها (أساد)، ولكنها تكتب بالمد (أساد)، ومثل: (أداس)

آباء - أحاد). والفعل المضارع من «أمن» أصلها (أمن) تصبح «أمن» مثل: أنا أمن على نفسي بعم

ثانياً- إذا وقعت بعدها (ألف) (أ+ا)، مثل اسم الفاعل من (أخذ) أصلها (أخذ) ولكنها تكتب بالمد (أخذ)

و(أكل أكل).

٣- إذا سُمِّي إنسانٌ بالمصدر الذي همزته همزة وصل تكتب همزته همزة قطع، مثل: (إبتسام - إنتصار): (يعجبني ابتسام الطفل - إبتسام طفلة ذكية).

٤- إذا نُودِيَ لفظُ الجلالةِ بـ (يا) تكتب همزته همزة قطع، مثل: (يا الله وفقنا).

٥- من المواضع التي تحذف فيها ألف الوصل:

(أ) إذا وقعت بعد همزة الاستفهام، مثل: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾؟ [الصفات - ١٥٣]

(ب) حذف همزة «ابن»:

- إذا وقعت بين علمين الثاني منهما أب للأول وكانت نعتاً للعلم الأول، ولم تقع في أول السطر، مثل:

«عمرو بن العاص» وتبقى في غير ذلك. مثل: «ابن العاص من فرسان المسلمين». «المخلص ابن مصر»

- إذا سبقت بـ (يا) النداء. مثل: يا بن النيل.

(ج) وتحذف من (أل) إذا دخلت عليها اللام الجارة مثل: (للمجتهد ثوابه)، وكذلك إذا دخلت عليها (لام الابتداء).

مثل: (لَلْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ).

- تكتب كلمة (ابن) بألف وصل في المفرد وفي المثنى أيضاً (ابنان) وتكتب قطع عند الجمع (أبناء). وكذلك (اسم)، (اسمان)، (أسماء).

- كلمة «اثنين» إذا قصد بها العدد تكتب ألف وصل «اثنين»، وإذا قصد بها اليوم تكتب «اثنين» قطع.

- إذا دخلت همزة الاستفهام على ما أوله همزة قطع، فإن همزة القطع تبقى كما هي.

مثل: - أنت تريد الخير؟ - إسماعيل مجتهد؟

- إذا دخلت همزة الاستفهام على ما أوله (أل)؛ تقلب مع ألف الوصل ألف مد. مثل: - المعلم حضر؟ - أفاكهة تريد أم الخضراوات؟

- (ألا - إلا):

(أ) (ألا + جملة اسمية أو «جارو مجرور»): حرف استفتاح.

(ب) (إلا + اسم): حرف استثناء.

(ج) (ألا + فعل مضارع منصوب): «إن» مصدرية ناصبة + لا النافية.

## تدرّب

### تطبيقات على همزة الوصل وهمزة القطع

مجاب عنها

حدد مما يلي الجملة التي تحتوي على فعل يبدأ بألف وصل:

- أ) الرجال بصمدون في الصعاب.  
 ب) حضر الحفل الثمان من الضيوف.  
 ج) اندفع الجنود إلى المعركة.  
 د) أطعمت الأم ابنها.

حدد مما يلي الجملة التي تحتوي على مصدر يبدأ بهمزة قطع:

- أ) أمجد أخذ أعلى الدرجات.  
 ب) حضرت إبتسام مسابقة التفوق.  
 ج) انتصرت انتصار الأبطال.  
 د) الإلتقان سر النجاح.

حدد الصواب مما يلي إملائياً:

- أ) قال الشاعر: **فب نأج اهرام الجلال وناد**  
 ب) قال الشاعر: **وإذا أتى الأجل النفوس فلا تسل**  
 ج) قال الشاعر: **لا تسدين قبيحا إن فتمت به**  
 د) قال الشاعر: **فلا تدنون منهم ولا تقصبتهم**  
 هـ) قال الشاعر: **هل من بناتك فجلس أو ناد**  
 و) قال الشاعر: **عن صحة الأرواح والأجساد**  
 ز) قال الشاعر: **وافعل جميلاً فإن الخير يغتنم**  
 ح) قال الشاعر: **ولكن أمراً ليس ذاك مقاربا**

أختار ابنتك طريقه يارادته «.....». حدد نوع الهمزة فيما تحته خط:

- أ) استفهام.  
 ب) أصلية.  
 ج) وصل.  
 د) نداء.

أي العبارات الآتية صحيحة نحويًا وإملائياً؟

- أ) اهتم المصريون بلعلم.  
 ب) اهتم المصريون بالعلم.  
 ج) اهتم المصريين بالعلم.  
 د) اهتم المصريين بالعلم.

«أمر المدير الموظف باستلام الملفات». بين نوع همزة كلمة «استلام» مع بيان السبب.

همزة عمل: استفهام مصدر: أفعل ظرف: أفعل

ميز مما يلي سبب ابتداء كلمة «استيفاء» بألف وصل:

- أ) مصدر خماسي.  
 ب) مصدر سداسي.  
 ج) فعل خماسي.  
 د) فعل سداسي.

«أجيدوا الخط». ميز مما يلي سبب ابتداء الفعل في الجملة السابقة بهمزة قطع:

- أ) أمر ثلاثي.  
 ب) ماضٍ ثلاثي.  
 ج) أمر رباعي.  
 د) ماضٍ رباعي.

«أكلك وشريك ضروريان لبناء جسمك». ما تحته خط همزة قطع لأنه:

- أ) ماضٍ ثلاثي.  
 ب) مصدر ثلاثي.  
 ج) مصدر قياسي.  
 د) أمر ثلاثي.

استنتج لم بدنت كلمة «اتحاد» بألف وصل:

- أ) مصدر خماسي.  
 ب) فعل خماسي.  
 ج) اسم.  
 د) فعل رباعي.

«أكل الأرز في غدائي» - الفعل «أكل» همزته:

- أ) وصل لأنها ألف بعدها همزة.  
 ب) قطع لأنها همزة بعدها ألف.

- ج) وصل لأنها الفان.  
 د) قطع لأنها همزتان.

«كل أت قريب». حدد مما تتكون الهمزة الممدودة في كلمة «أت»:

- أ) همزتي قطع.  
 ب) ألفين.  
 ج) همزة قطع وألف.  
 د) ألف وهمزة قماء.

١٣ ..... الجيش في السادس من ..... بفضل ..... بنصر الله». أكمل العبارة السابقة بما هو صواب منها

ب) انتصر - أكتوبر - إيمانه.

د) انتصر - أكتوبر - إيمانه.

١٤ «اجتهد أخى تنل ما تحب، اجتهد أخى فنال ما يحب». الفعلان الموضحان أفهما وصل؛ لأنهما:

ب) أمر خماسى - أمر خماسى.

د) أمر خماسى - ماضٍ خماسى.

أ) ماضٍ خماسى - ماضٍ خماسى.

ج) ماضٍ خماسى - أمر خماسى.

١٥ «اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها». الفعلان «اتق - أتبع» همزتهما وصل وقطع على الترتيب لأنهما:

ب) أمر ثلاثى - أمر رباعى.

د) أمر خماسى - أمر رباعى.

أ) أمر ثلاثى - ماضٍ رباعى.

ج) أمر رباعى - أمر خماسى.

١٦ كل ما يلي صواب ما عدا:

ب) إعلام.

د) إيلام.

أ) اهتداء.

ج) إرتقى.

١٧ أى الجمل الآتية كتبت بطريقة صحيحة؟

أ) إنشراح الصدر فى ذكر الله.

ج) إتباع الحق واجب.

ب) إنتصار الحق أمر مؤكد.

د) إعتدال فتاة مهذبة.

١٨ حدد مما يلي الجملة التى لا تحتوى على فعل أمر خماسى:

أ) يا طلاب، استأؤوا من الفشل.

ج) استفد من تجارك.

ب) استوفى مشيتك.

د) استمع إلى معلمك.

١٩ حدد الخيار الصواب إملائيًا مما يلي:

أ) عمرو ابن العاص فاتح مصر.

ج) بن العاص فاتح مصر.

ب) عمرو بن أخى.

د) عمرو بن العاص فاتح مصر.

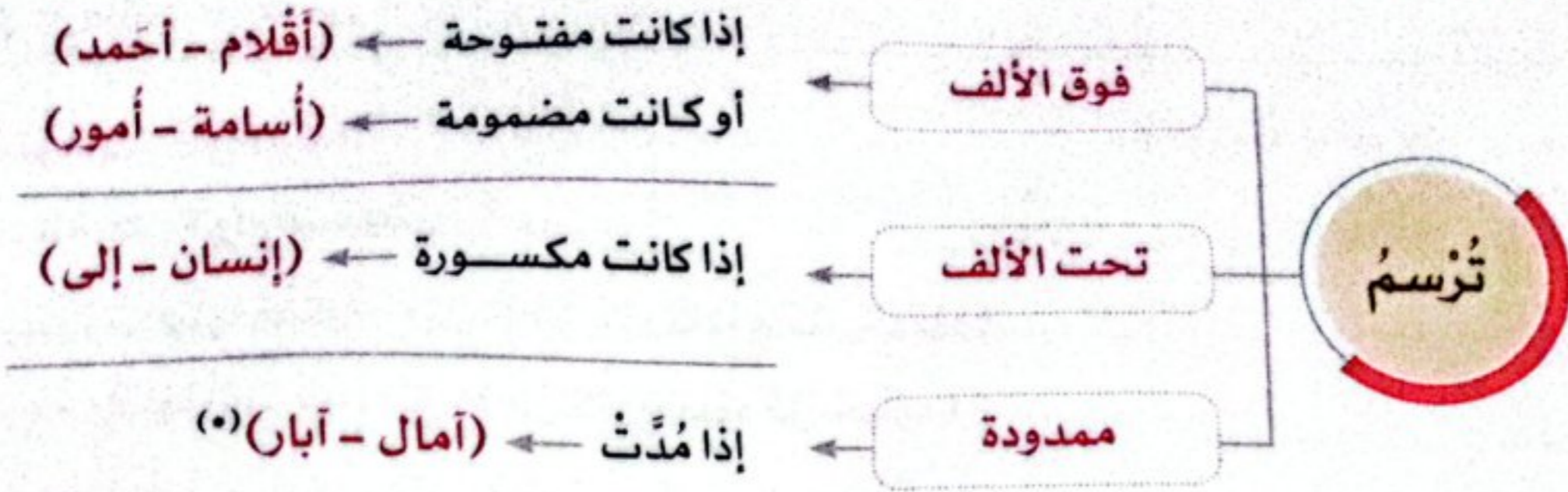
٢٠ «العمال متقنون» - «أنتم محبوبون». أعد كتابة الجملتين بعد دخول همزة الاستفهام على كلمتى «العمال - أنتم» وغير ما يلزم.

٢١ هات العلم «عمرو» فى جملتين من إنشائك مرفوعًا مرة ومنصوبًا مرة.

٢٢ لماذا تكتب علامة المد فوق كلمة «الآداب»؟

٢٣ استخدم «إلا» فى جملتين من إنشائك؛ بحيث تكون فى الأولى أداة استثناء، وفى الثانية أداة جزم للمضارع.

أولاً الهمزة أول الكلمة



ثانياً كتابة الهمزة المتوسطة

(أ) كتابة الهمزة المتوسطة على الألف:

• ترسم الهمزة المتوسطة على الألف فيما يأتي:

- ١- إذا كانت مَفْتُوحَةً وقبلها حرف مفتوح، مثل: **كُنْ مُتَأَنِّبًا** في عملك.
- ٢- إذا كانت مَفْتُوحَةً وقبلها حرف ساكنٌ صحيحٌ، مثل: **يَسْأَلُ** التلميذ عن **مَسْأَلَةٍ**.
- ٣- إذا كانت ساكنةً وقبلها حرف مفتوح، مثل: **رَأْسُ** الحكمة مخافة الله.

لاحظ

- ١- إذا كان السَّاكِنُ الذي يسبق الهمزة حَرْفَ عِلَّةٍ: (الألف أو الواو) فإن الهمزة تُرسم مُفْرَدَةً مثل: (تسأل - وضاعة - مروءة)، وإن كان السَّاكِنُ مُعْتَلًا بالياء فإن الهمزة تُرسمُ على نَبْرَةٍ مثل: (شَيْئَانِ - هَيْئَةٌ - مُضِيئَةٌ).
- ٢- إذا كانت الهمزة مَفْتُوحَةً، وما قبلها مَفْتُوحٌ وجاء بعدها أَلِفٌ مَدَّةً، أو أَلْفٌ الاثْنَيْنِ؛ فإنها تُرسمُ أَلِفًا عليها مَدَّةً مثل: (مَآرِبُ - مَآذِنُ - مَآثِرُ - هُمَا أَنْشَاءُ).

سأل - مُتَأَمِّل - نَأَى - يتأخر - اطمأن - يَسْأَل - رَأْس - سَأَلَهُ - نَشَأَةٌ - فَجَأٌ - رَأَى - جَرَأَةٌ - فَجَاءَتْ - جَزَائِنُ - امرأة - مَأْوَى.

(ب) كتابة الهمزة المتوسطة على الياء (نبرة):

• ترسم الهمزة المتوسطة على (الياء) أو (النبرة) فيما يأتي:

- ١- إذا كانت مكسورةً دون النظر إلى الحركة التي قبلها، مثل: (تطمئن - سنل - رسائل).
- ٢- إذا كان ما قبلها مكسورًا دون النظر إلى حركتها، مثل: (فئة - مخطنون).
- ٣- إذا كانت مفتوحةً وقبلها ياء ساكنةً، مثل: (هيئة - تينس).
- ٤- إذا كانت مضمومةً وقبلها ياء ساكنةً، مثل: (هذا عملٌ مَيُوسٌ منه).
- ٥- إذا كانت مضمومةً وبعدها واو ويمكن اتصالها بما قبلها، مثل: (مسنول).



- ١ «أدت إبتهاال في إذاعة المدرسة إبتهاالات خاشعة». ميز الرسم الصحيح للهمزة في الكلمات التي تحتها خط:
- (أ) إبتهاال - إذاعة - إبتهاالات.  
(ب) إبتهاال - إذاعة - إبتهاالات.  
(ج) إبتهاال - إذاعة - إبتهاالات.  
(د) إبتهاال - إذاعة - إبتهاالات.
- ٢ «استبق لنفسك بقية ترجع إليها عند الغضب». حدد سبب كتابة همزة الكلمة التي تحتها خط بهذا الشكل:
- (أ) لأنها اسم يبدأ بهمزة قطع مكسورة.  
(ب) لأنها حرف يبدأ بهمزة قطع مكسورة.  
(ج) لأنها اسم يبدأ بهمزة قطع ساكنة.  
(د) لأنها حرف يبدأ بهمزة وصل مكسورة.
- ٣ حدد مما يلي سبب كتابة همزة كلمة «جراً» على الألف:
- (أ) ساكنة وما قبلها مفتوح. ✗  
(ب) مفتوحة وما قبلها مفتوح.  
(ج) مفتوحة وما قبلها ساكن.  
(د) مضمومة وما قبلها مفتوح.
- ٤ حدد مما يلي كلمة بها همزة مكسور ما قبلها:
- (أ) سنل.  
(ب) مینوس.  
(ج) فنة.  
(د) قائم.
- ٥ حدد مما يلي سبب كتابة همزة كلمة «رؤية» على واو:
- (أ) ساكنة وما قبلها مضموم.  
(ب) مضمومة وما قبلها ساكن.  
(ج) مفتوحة وما قبلها مضموم.  
(د) مضمومة وما قبلها مفتوح.
- ٦ حدد مما يلي سبب كتابة همزة كلمة «تباطؤ» على واو:
- (أ) متطرفة وما قبلها مضموم.  
(ب) مضمومة وقبلها ساكن. ✗  
(ج) متطرفة وقبلها حرف مد.  
(د) ساكنة وقبلها مكسور.
- ٧ «أيها الخائف، اطمئن بذكر الله تعالى». حدد سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الياء فيما تحته خط:
- (أ) الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح.  
(ب) الهمزة مفتوحة وما قبلها مكسور.  
(ج) الهمزة مكسورة وما قبلها ساكن.  
(د) الهمزة مكسورة وما قبلها مكسور.
- ٨ «أبناؤنا من أفضل الطلاب خلقاً». أدخل «إن» على الجملة السابقة وغير ما يلزم:

٩ قال تعالى: ﴿وَجَاءَ وَآبَاهُمُ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦]. بين سبب رسم الهمزة بهذه الطريقة في كلمتي «جاءوا عشاء» على الترتيب:

- ١٠ ميز الجملة الصحيحة عندما تطلب من صاحبك إنشاء جسر المودة وعدم إساءة الظن بالآخرين.
- (أ) أنشئ..... ولا تسيء.....  
(ب) أنشأ..... ولا تسيء.....  
(ج) أنشئ..... ولا تسيء.....  
(د) أنشئ..... ولا تسيء.....

١١ قال الشاعر: تعود بسط الكف حتى لو انه أراد انقباضاً لم تطعه أنامله

حدد الكلمة المخالفة لقواعد الإملاء:

- أ انه .  
ب أراد .  
ج انقباضاً .  
د أنامله .

١٢ «أجل من يتقن عمله» - «أجل الناس من يتقن عمله». حدد سبب كتابة الهمزة فوق الألف:

- أ اسم أوله همزة مفتوحة - فعل أوله همزة مفتوحة .  
ب فعل أوله همزة مفتوحة - فعل أوله همزة مفتوحة .  
ج اسم أوله همزة مفتوحة - اسم أوله همزة مفتوحة .  
د فعل أوله همزة مضمومة - اسم أوله همزة مفتوحة .

١٣ «..... المتفوق.....». حدد مما يلي الصواب لتكمل الجملة السابقة:

- أ تفاعل - تفاعل .  
ب تفاعل - تفاعل .  
ج تفاعل - تفاعل .  
د تفاعل - تفاعل .

١٤ إن ..... كان ..... عن ..... و ..... أكمل بما هو صواب مما يلي:

- أ القارئ - مسئول - خطئه - تشاومه .  
ب القارئ - مسئولاً - خطؤه - تشاومه .  
ج القارئ - مسئولاً - خطئه - تشاومه .  
د القارئ - مسئولاً - خطؤه - تشاومه .

١٥ «..... جارك في ..... وكن له.....». حدد مما يلي الصواب لتكمل به الجملة:

- أ أعن - شؤنه - ماوى .  
ب أعن - شؤنه - أوى .  
ج أعن - شؤونه - مءوى .  
د أعن - شؤونه - ماوى .

١٦ ما أجمل .....

- أ سماؤنا .  
ب سماءنا .  
ج سمائنا .  
د سمأنا .

١٧ أعذب ب .....

- أ ماؤنا .  
ب ماءنا .  
ج ماننا .  
د مائنا .

١٨ رأينا ..... يلمع في السماء .

- أ شىء .  
ب شئ .  
ج شيئاً .  
د شئى .

١٩ التلاميذ ..... القصة المقررة .

- أ قرءوا .  
ب قرأوا .  
ج قرؤوا .  
د قرنوا .

٢٠ الطالبات ..... النصوص .

- أ قرءن .  
ب قرآن .  
ج قرئن .  
د قرآن .

ج	ب	ا
الهَاءُ	النَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ	النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ
<p>- تنطق هاء في الوقف والوصل إذا كانت ضميراً للغائب وتتصل بالحرف مثل: (له) والاسم مثل: (كتابه)، والفعل (كتبه - يكتبه - اكتبه.. إلخ).</p> <p>- إذا كانت من حروف الكلمة الأصلية، مثل: (مياه - يتشابه - يشوه - الإكراه - الاتجاه).</p> <p>ملحوظة: عند التفرقة بين الناء والهاء في آخر الاسم نجعل الاسم مثنى أو متصلاً بضمير، ثم نلاحظ أن الناء المربوطة ستكتب تاء، والهاء المربوطة ستكتب هاء.</p> <p>مثل: مكتبة (مكتبتان، مكتبتى) شبيه: (شبيهان - شبيهك).</p>	<p>تُكتب النَّاءُ التي في نهاية الكلمة مفتوحة إذا نطقت تاء في الوقف والوصل، وتكون فيما يأتي:</p> <p>(١) إذا كانت أصلية في الاسم المفرد، مثل: (وقت - صوت) وجمعه تكسيراً (أوقات - أصوات).</p> <p>(٢) جمع المؤنث السالم وما ألحق به، مثل: (كاتبات - فاهمات - أولات).</p> <p>(٣) الأسماء الأعجمية، مثل: (هاروت - ماروت).</p> <p>(٤) إذا كانت أصلية في الفعل، مثل: (فات - مات - بات).</p> <p>(٥) في الفعل الماضي إذا كان الفاعل مؤنثاً، مثل: (كتبت وفهمت ليلي).</p> <p>(٦) التي في الحروف، مثل: (لات - ليت).</p>	<p>تُكتب النَّاءُ في نهاية الكلمة مربوطة إذا نطقت هاء في الوقف، وتاء في الوصل وتكون زائدة على حروف الكلمة الأصلية في:</p> <p>(١) الاسم المفرد سواء دل على ذات، مثل: (رقية) أو صفة مثل: (فاهمة) أو معنى مثل: (مروءة).</p> <p>(٢) بعض جموع التكسير، مثل: (كتبة - سعاة) فالمفرد: (كاتب - ساع).</p> <p>(٣) كلمة (ثمة) بفتح الناء ظرف مكان للفرق بينها وبين (ثمت) حرف العطف.</p> <p>مثل: ثمة حدود للصبر.</p>

### إضافات الأضواء

- (ثم - ثمت): حرف عطف يفيد الترتيب والتراخي مثل: حضر الطالب ثم المعلم، و (ثمت) تختص بعطف الجمل، مثل: حضر الطالب ثم المعلم.
- (ثم - ثمة): اسم إشارة للمكان البعيد بمعنى (هناك) مبني على الفتح، مثل: ثم فارق بين الصبر والجزع، ليس ثمة أحد. (ثم وثمة: خبر مقدم) - (فارق: مبتدأ مؤخر / أحد: اسم ليس مؤخر).

١- من أسماء الإشارة: (هذا - هذه - هذان - هؤلاء) تنطق بألف بعد الهاء، (ذلك) تنطق بألف بعد الدال (أولئك) تنطق بألف بعد اللام.

٢- من الأسماء الموصولة: (الذي - التي - الذين) (حذف منه حرف اللام).

٣- تحذف النون من: (عن - من) إذا دخلت على (ما) الاستفهامية (عم - مم)، وتحذف النون من (إن وأن) إذا دخلت على (لا)، مثل: (إلا أو ألا).

٤- تحذف ألف التنوين من: الكلمات المنتهية بتاء مربوطة (صورة) والاسم المنتهى بألف مقصورة (فتى) والاسم المنتهى بهمزة على ألف مثل (خطأ).

٥- ألف «ما» الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر مثل: علام؟ فيم؟ بم؟ عم؟

### ٥ حروف تكتب ولا تنطق

١- الواو في: كلمة (أولئك)، وفي كلمة (عمرو) في حالتى الرفع والجر، والألف بعد (واو الجماعة) التي تكون في آخر الفعل مثل: (فهموا).

٢- الألف في: كلمة (مائة).

### ٦ اللام القمرية واللام الشمسية

اللام الشمسية المدغمة	اللام القمرية المظهرة
هي التي تَظْهَرُ فِي الْكِتَابَةِ، وَلَا تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ	هي التي تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ وَالْكِتَابَةِ
مثلها في كَلِمَةِ (الشَّمْس)؛ ولذلك سُمِّيَتْ (شَمْسِيَّة)	مثلها في كَلِمَةِ (القمر)؛ ولذلك سُمِّيَتْ (قمرية)
تدغم في الحرف الذي بعدها ويكون الحرف بعدها مشدداً. مثل: التَّعَايش - الرَّزْق - الصَّبَاح	تُضَبِّطُ بِالسُّكُونِ، وَيَكُونُ الْحَرْفُ بَعْدَهَا غَيْرَ مُشَدَّدٍ. مثل: الْبَاب - الْحَدِيقَةُ - الْعَيْن
ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن .	(أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي).
جمعت الحروف الشمسية كلها في أول حرف من كل كلمة من البيت التالي: طِبُّ نَمِّ صِلْ رَجِمًا تَفْرُضُ ضِفْ ذَا نِعَمٍ دَعُ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَرِيفًا لَلْكَرَمِ	جمعت الحروف القمرية في عبارة: «ابغ حجك وخف عقيمه»

- المعرف بـ «أل»: هو كل اسم نكرة دخلت عليه «أل» فصار معرفة. مثل: الرجل - الحديقة - السيف - القلم.
- إذا دخلت «أل» على الاسم المنون، حذف تنوينه.
- مثل: جاء رجلٌ: جاء الرجلُ - أخذت كتابًا: أخذت الكتاب - سرت في حديقةٍ: سرت في الحديقة.

## ٧ الألف اللينة في الأفعال والأسماء

**تمهيد:** الألف اللينة هي الساكنة التي قبلها فتحة:

(أ) إذا كانت في آخر الفعل:

- ١- تكتب ياء إذا كانت رابعة فأكثر، مثل: (ارتضى - استدعى) إلا إذا كان قبلها ياء فتكتب ألفًا مثل: (يحيا).
- ٢- تكتب ياء أيضًا إذا كانت ثالثة وأصلها ياء، مثل: (رمى - قضى - برى - جرى).
- ٣- تكتب ألفًا إذا كانت ثالثة وأصلها واوًا، مثل: (غزا - محا - تلا - كسا).

**لاحظ:**

يعرف أصل الألف الثالثة بالفعل المضارع أو المصدر مثل: (سما - يسمو - سموًا) - (سعى - يسعى - سعيا).

(ب) إذا كانت في آخر الاسم المعرب:

- ١- تكتب ألفًا إذا كانت ثالثة وأصلها واوًا، كما في: (خُطًا - ذُرًا - عَصًا - الرِّبَا - الدُّنَا).
- ٢- تكتب ياء إذا كانت ثالثة وأصلها ياء، كما في: (فتى - دُمى - هُدَى).
- ٣- تكتب ياء إذا كانت رابعة فأكثر، مثل: (مرتضى - مصطفى) إلا إذا سُبقت بياء - ولم يكن الاسم عَلَمًا على ذاتٍ مثل (يحيى) - فإنها تُكتب ألفًا، مثل: (قضايا - زوايا - مَرَايا - هَدَايا).

**احفظ:**

- الألف اللينة في الأسماء المبنية تُرسم ألفًا، مثل: (أنا - ذا - مَهْمَا) ما عدا (أنى - متى - لَدَى - الألى).
- أَلِفُ الأسماء الأعجمية تُرسم ألفًا سواء أكانت ثلاثية، مثل: «بِبا» أم غير ثلاثية، مثل: (طنطا - إنجلترا - فرنسا - بنها) ما عدا (موسى - عيسى - كِسْرَى - بَجَارَى) فهي تُكتب ياءً. أما (الموسيقا) فهي أعجمية وزائدة فتُرسم ألفًا، وإذا اعتبرناها مُعْرَبَةً جازرُ رسمُها ياء (الموسيقى) وكلتاها صواب.
- الألفُ اللينةُ التي تُرسم ياء في الحروف مثل: (إلى - على - حتى) إذا اتصل بها (ما) الاستفهامية، تُرسم ألفًا وتحذف الألف من (ما)، مثل: (إلام التهاون؟ - علام تعتمد؟ - حَتَّام الإهمال؟)، ويمكن اتصال هاء السكت بمثل هذه الأمثلة، فتقول: (علامه؟ - إلامه؟ - حَتَّامه؟).
- الألف اللينة التي تُرسم ياء في الأسماء أو الأفعال إذا اتصل بها تاء تأنيث مربوطة أو ضمير تُرسم ألفًا، مثل: (فتى - هدى - ارتضى) نقول: (فتاة - هَدَاك - ارتضاه) ... إلخ.

إضافات الأضواء

١- واو الجماعة: (فعل + و) ← مثل: (مضوا - ضُربوا - كانوا - كادوا).

زائدة

واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل - نائب فاعل - اسم كان أو كاد.

**ملحوظة:** نضع ألفاً فارقة بعد واو الجماعة إذا كان الفعل ماضياً أو أمراً أو مضارعاً مجزوماً أو منصوباً. مثل: (كتبوا)

اكتبوا - لن يكتبوا - لم يكتبوا

واو الجماعة: إذا اتصلت بفعل معتل الآخر يحذف حرف العلة، وإذا طلب منك وزن الكلمة فقم بحذف (لام) الميز: مثل: يسعى - يسعون - يفعون.

٢- واو الرفع أو الجمع (اسم + و) ← مثل: أخوك مخلص لك، (لاعب مصر).

زائدة - واو الجمع

الواو علامة رفع جمع المذكر السالم

**ملحوظة:** عند إضافة جمع المذكر السالم تحذف النون ولا نضع بعد الواو ألفاً. كما في المثال السابق.

٣- واو أصلية (اسم / فعل ينتهيان بواو أصلية «لام الفعل») ← مثل: (يدعو - المدعو) (أرجو - المرجو - نسمو).

٤- الواو الفارقة: في كلمة «عمرو» للتفريق بينها وبين كلمة «عمر». وكلمة «عمرو» تكتب بواو في الرفع والجر وتكتب بألف في النصب «عمرو - عمراً - عمرو». وإذا وصفت كلمة (عمرو) بكلمة (ابن) وكانت منصوبة لا تنون كلمة «عمرو» ولا تحذف الواو، مثل: رأيت عمرو بن العاص.

- الواو المفردة: تأتي على أوجه منها:

١- واو العطف: مثل قوله تعالى: ﴿ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾.

٢- واو المعية الناصبة للمضارع: مثل قول الشاعر:

لاتنه عن خلق وتأتى مثله

عار عليك إذا فعلت عظيم

- واو المفعول معه: كقولنا: «سرنا والقمر».

- واو الاستئناف: مثل قوله تعالى: ﴿لَنُنَبِّئَنَّ لَكُمْ وَنَقَرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾.

واو القسم الجارة للمقسم به: مثل قوله تعالى: ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾.

واو الحال: مثل وصل الأب بيته وهو متعب.

مجاب عنها

## التاء المربوطة والتاء المفتوحة

١ حدد الجملة الصحيحة مما يلي:

أ هذه الحديقة أشجارها عالية.

ب هذه الحديقة أشجارها عالية.

ج هذه الحديقة أشجارها عالية.

د هذه الحديقة أشجارها عالية.

٢ «..... واجبات يجب أن تؤديها..... تنظر ما لك من حقوق». أكمل بما تراه صوابًا مما يلي:

أ ثمة - ثم.

ب ثمت - ثمة.

ج ثم - ثمة.

د ثمة - ثمت.

٣ حدد مما يلي كلمة تنتهي بتاء أصلية:

أ كتابات.

ب رسالات.

ج أبيات.

د شركات.

٤ حدد مما يلي كلمة تنتهي بهاء من حروف الكلمة الأصلية بعد حذف الضمير منها:

أ سماؤه.

ب شهامته.

ج وجههم.

د فاتهم.

٥ قال الشاعر: وَكُنْ لِعَلِيٍّ بِهَجِّهِ الْعُرْسِ إِنَّهُ بِعِزِّكَ فِي الْأَفْرَاحِ تَمَّتْ مَزَايَاهُ

حدد مما يلي الكلمات التي بها تاء مربوطة في البيت السابق بعد كتابتها بشكل صحيح:

أ بهجة - مزاياة.

ب بهجة - تمت.

ج تمت - مزاياة.

د «بهجة» فقط.

٦ «الجهالات - أخت - تنافست - ثمت» انتهت الكلمات السابقة بالتاء المفتوحة فما نوع هذه الكلمات؟ وماذا تستنتج؟

٧ (ثمة اقتتال) في بعض الدول. أعرب ما بين القوسين.

## حروف تنطق ولا تكتب

٨ قال الشاعر: إِنَّ هَذَا الشَّعْرَ فِي الشَّعْرِ مَلِكٌ سَارَفَهُوَ الشَّمْسُ وَالْدُّنْيَا فَلَكُ

حدد من البيت السابق كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب:

أ هذا.

ب ملك.

ج هو.

د فلك.

٩ كل الكلمات التالية بها محذوف ما عدا:

أ إلا.

ب مما.

ج الذين.

د هاتان.

١٠ «هؤلاء هم الذين نجحوا». استخرج من الجملة كلمتين فيهما حرف ينطق ولا يكتب.

١١ «عليك ألا تتكاسل - يجب أن يفعل هذا وإلا يفقد مكانته». أعرب الفعلين.

## حروف تكتب ولا تنطق

١٢ قال الشاعر: تَفَنَى بِأَجْمَعِهَا وَتَرَجَعَ عَمَرُهَا مِائَةٌ مَكْمَلَةٌ هِيَ السَّنَوَاتُ

- حدد من البيت السابق كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق.

١٣ كل الكلمات التالية بها حرف يكتب ولا ينطق ما عدا:

أ أولئك.

ب هؤلاء.

ج عمرو.

د اكتبوا.

١٤ «أولئك هم أصحاب عمرو الذين وقفوا بجانبه في شدته». استخرج من العبارة كل كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق

اللام القمرية و اللام الشمسية

١٥ قال الشاعر: **للناس في كل يوم من صحائبه ما لم يكن لامرئ في خاطر يفتح**

- حدد نوع اللام فيما تحته خط على الترتيب:

- أ) لام شمسية.      ب) لام قمرية.      ج) لام الأمر.      د) لام التوكيد.

١٦ قال الشاعر: **سلوا فلنك الدوار هل لاح كوكب على مثل هذا العرش أوراخ كوكب**

حدد مما يلي الكلمات التي تحتوى على لام قمرية في البيت السابق:

- أ) الدوار - العرش.      ب) الفلك - الدوار.      ج) الفلك - العرش.      د) لا توجد لام قمرية.

١٧ كل هذه الكلمات لام شمسية ما عدا: .....

- أ) الليل.      ب) الجميع.      ج) النهار.      د) السماء.

١٨ قال الشاعر: **رأيت على صخرة عقربا وقد جعلت ضربها ديدنا**

- حدد الكتابة الصحيحة لما تحته خط بعد أن تدخل عليها اللام القمرية.

- أ) العقربا.      ب) العقرب.      ج) العقرب.      د) العقربين.

الألف اللينة في الأفعال والأسماء

١٩ حدد مما يلي فعلاً كتب خطأ:

- أ) عصى.      ب) غزا.      ج) سما.      د) قضا.

٢٠ «سعى ..... إلى المنزلة .....». أكمل بما تراه صواباً مما يلي:

- أ) أبناؤنا - العظما.      ب) أبناؤنا - العظمى.      ج) أبناءنا - العظما.      د) أبناؤنا - العظمى.

٢١ إحدى هذه الجمل كتب فيها الفعل بطريقة خطأ:

- أ) سمى الوالد ابنه يحيى.      ب) يرضى الله عن المؤمنين.      ج) رمى اللاعب الكرة.      د) عدى المتسابق بسرعة.

٢٢ «..... المجتهد إلى ..... منزلة».

- أ) سما - أسما.      ب) سما - أسمى.      ج) سمى - أسما.      د) سمى - أسمى.

٢٣ كل ما يلي صحيح ما عدا:

- أ) الجندي مرتضى هزم الأعداء.      ب) بالسعادة نسير الخطا نحو الحياة.      ج) علاما تعتمد في مذاكرتك؟      د) صديقى اسمه يحيى.

٢٤ لماذا كتبت الألف اللينة ياء في «جربى - مشى» وكتبت ألفاً في «دعا - سما»؟

أنواع الواو في أضر الكلمة

٢٥ «المتعصبون لأفكارهم يتأخرون بفكرهم» - وضح نوع الواو في العبارة على الترتيب.



٢٦ حدد مما يلي الجملة الصحيحة:

- أ) أكرمت عمرو لأنني أحبه.  
ب) أكرمت عمرو لأنني أحببه.  
ج) أكرمت عمراً لأنني أحبه.  
د) أكرمت عمراً لأنني أحببه.

٢٧ حدد مما يلي الجملة الصحيحة:

- أ) سوف يعلو شأن إدارة الأعمال.  
ب) سوف يعلوا شأن إدارة الأعمال.  
ج) سوف يعلو شأن إدارة الأعمال.  
د) سوف يعلو شأن إدارة الأعمال.

٢٨ «قاطعو الطريق يفزعون الآمنين». نوع الواو فيما تحته خط على الترتيب:

- أ) أصلية - أصلية.  
ب) واو الجمع - واو الجماعة.  
ج) واو الجماعة - أصلية.  
د) واو الجماعة - واو الجمع.

٢٩ «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة». نوع الواو فيما تحته خط على الترتيب:

- أ) واو الجمع - استئنافية.  
ب) واو الجماعة - واو المعية.  
ج) أصلية - عاطفة.  
د) واو الجماعة - واو الحال.

٣٠ «أخوك من المجتهدين». الواو في الجملة السابقة:

- أ) أصلية.  
ب) علامة إعراب.  
ج) فارقة.  
د) واو الجماعة.

٣١ «عامل المصنع أتقن العمل». عند تحويل الجملة للجمع نقول: .....

- أ) عاملوا - أتقنوا.  
ب) عاملو - أتقنوا.  
ج) عاملو - أتقنوا.  
د) عاملوا - أتقنوا.

٣٢ «ذو العلم يسمو بعلمه، والرجال يسمون معه، والنساء يعلون معه». حدد كلمتين بهما واو أصلية:

- أ) ذو - يسمو.  
ب) يسمو - يسمون.  
ج) يسمون - يعلون.  
د) يسمو - يعلون.

٣٣ «يجب أن ..... عن أساء إليكم». «يجب أن ..... عن أساء إلينا».

- أ) تعفوا - نعفوا.  
ب) تعفون - تعفون.  
ج) تعفوا - نعفو.  
د) تعفو - نعفو.

٣٤ «كان عمر صديقي متفوقاً وكذلك أخي عمرو». ضع «إنَّ» بدلاً من «كان»، وغير ما يلزم.

٣٥ «معلموا المدرسة أخلصوا في عملهم». أعد كتابة الجملة صحيحة.

## تطبيق الأضواء

إجابات ١٠٠٪: راجع إجاباتك من خلال تنزيل وطباعة نسختك من الإجابات الكاملة لكتاب الأضواء من داخل التطبيق.

لرل التطبيق أو ادخل على موقع الأضواء:  
www.aladwaa.com



## اخبر نفسك

## تطبيقات على الوحدة الاولى

مجاب عنها

- ١ كل ما يلي رسمت فيه الهمزة بشكل صحيح ما عدا:  
 (أ) الطالب متأمل. (ب) العلم مؤثر. (ج) التلاميذ يتسألون. (د) انتم ناشئة.
- ٢ «أمن المخلصون أن النجاح يتحقق بالسعي» الفعل «أمن» المصدر الصحيح له:  
 (أ) أمان. (ب) آمان. (ج) إيمان. (د) امان.
- ٣ قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾  
 (البقرة، ٢٠٨). ما تحته خط همزته همزة وصل لأنه:  
 (أ) أمر خماسي. (ب) أمر رباعي. (ج) أمر ثلاثي. (د) مصدر ثلاثي.
- ٤ «عليك أيها الطالب ألا تهمل النشاط البدني» - «يجب أن تفعل ذلك ولا يضعف بدنك». بين الحرف المدغم في «إلا-ألا»  
 (أ) اللام بعد الهمزة. (ب) أن قبل إلا. (ج) النون بعد اللام. (د) النون قبل اللام.
- ٥ قال المثقب العبدى:  
 (أ) ما بقي على وما يقينى

أكل الدهر حلُّ وازتجال

- الهمزة فيما تحته خط قطع ووصل على الترتيب، والسبب:

- (أ) ماضٍ ثلاثي - مصدر خماسي.  
 (ب) مصدر ثلاثي - مصدر خماسي.  
 (ج) مصدر ثلاثي - مصدر سداسي.  
 (د) مسبوق بهمزة الاستفهام - مصدر خماسي.
- ٦ «بناءنا صممه علمائنا». في كلمتي «بناءنا - علمائنا» خطأ صوابه:  
 (أ) بناؤنا - علماؤنا. (ب) بنائنا - علماءنا. (ج) بناؤنا - علماءنا. (د) بنائنا - علماؤنا.
- ٧ «الأمثال حكمة الشعوب». «أل» فيما تحته خط نوعها:  
 (أ) قمرية - شمسية. (ب) كلتاهما قمرية. (ج) كلتاهما شمسية. (د) شمسية - قمرية.
- ٨ «الأمثال ثمرة البلاغة». في كلمة «ثمرة» التاء المربوطة تنطق:  
 (أ) هاء عند الوقف. (ب) هاء عند الوصل. (ج) تاء مفتوحة عند الوقف. (د) تاء في الوقف والوصل.
- ٩ ميز الجملة الصحيحة كتابياً مما يلي:  
 (أ) علاما الصراع بين البشر؟  
 (ب) على ما الصراع بين البشر؟  
 (ج) علما الصراع بين البشر؟  
 (د) علام الصراع بين البشر؟
- ١٠ «لاعبو مصر ماهرون - الشباب يقدرون أهمية الرياضة». نوع «الواو» فيما تحته خط:  
 (أ) واو الجماعة - واو الفعل.  
 (ب) واو الجماعة - واو جمع المذكر السالم.  
 (ج) واو جمع المذكر السالم - واو الجماعة.  
 (د) واو جمع المذكر السالم - حرف علة.
- ١١ «الزيادة السكانية تمثل عبئاً على المجتمع». بين سبب رسم الهمزة على الياء فيما تحته خط.

١٤ قال تعالى: «لَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَ إِذْ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ يَحْتَضِرُ حَيْثُ تُنَادَى» (النجم: ١٠). حدد سبب مجيء ألف الوصل في قوله: «فالتصير»:

- أ) ماضى الرباعي. ب) أمر الخماسي. ج) أمر الرباعي. د) مصدر الخماسي.

١٥ «أعيدوا الخطأ فإنه خطية الكتب». حدد نوع همزة ما تحته خط وسبب كتابته بهذه الهمزة:

- أ) قطع - أمر رباعي. ب) وصل - أمر رباعي. ج) قطع - ماضى رباعي. د) قطع - ماضى.

١٦ «وجدت عمرو يسعى للنجاح». صوب الخطأ في العبارة:

- أ) وجدت عمراً يسعى للنجاح. ب) وجدت عمرواً يسعى للنجاح. ج) وجدت عمراً يسعى للنجاح. د) وجدت عمرو يسعى للنجاح.

١٧ «أصبحت نشأة الحضارات مرتبطة بالعلم والتكنولوجيا». ميز سبب كتابة الهمزة المتوسطة فوق الألف في كلمة «نشأة»:

- أ) مفتوحة وقبلها حرف صحيح ساكن. ب) مفتوحة وقبلها مفتوح. ج) ساكنة وقبلها مفتوح. د) مضمومة وقبلها مفتوح.

١٨ «دارسو العلوم بارعون - لُقّب عمرو بن العاص بداهية العرب». حدد نوع «الواو» في العبارتين معا يلي:

- أ) واو الجمع - الواو الفارقة. ب) واو الجماعة - واو الحال. ج) واو الجمع - واو العلة. د) واو الجماعة - الواو الفارقة.

١٧ قال الشاعر:

الخشد ملء الدار لکن نم يـرأحداً سواها

- بين نوع اللام إذا أدخلنا «أل» على كلمة «ملء» وكلمة «أحد».

١٨ «يؤم الإمام المصلين في خشوع». من بين البدائل التالية حدد سبب كتابة الهمزة على الواو في قوله: «يؤم»:

- أ) مضمومة وما قبلها مفتوح. ب) مضمومة وما قبلها ساكن. ج) مضمومة وما قبلها مكسور. د) ساكنة وما قبلها مضموم.

١٩ «أتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها». الفعلان «أتق - أتبع» همزتهما وصل وقطع على الترتيب لأنهما:

- أ) أمر ثلاثي - ماضى رباعي. ب) أمر خماسي - أمر رباعي. ج) أمر ثلاثي - أمر رباعي. د) أمر رباعي - أمر خماسي.

٢٠ «سرني أن يستغفر المؤمن ربه، وأرجو أن يخلص في توبته». المصدران الصريحان لما تحته خط في العبارة هما:

- أ) استغفار - إخلاصه. ب) استغفار - إخلاصه. ج) استغفار - إخلاصه. د) استغفار - إخلاصه.

٢١ «العلم والخلق رافدان من روافد بناء المجتمع». ميز نوع «أل» فيما تحته خط على التوالي:

- أ) قمرية - شمسية. ب) شمسية - قمرية. ج) كلتاهما شمسية. د) كلتاهما قمرية.

- ٢٢ قال تعالى: ﴿اسْتَوِينَا يَا اللَّهُ وَأَسْبِرُوا﴾ [الأعراف: ١٢٨]. ميز نوع الفعل على الترتيب فيما تحته خطاً:
- أ) امر سداسي - أمر ثلاثي.  
 ب) امر سداسي - أمر خماسي.  
 ج) امر سداسي - أمر رباعي.  
 د) أمر خماسي - أمر ثلاثي.
- ٢٣ قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشرح: ١]. سبب إثبات الهمزة على الألف في الآية الكريمة من البدائل التالية التي:
- أ) أول الجملة.  
 ب) حرف.  
 ج) أول الاسم.  
 د) فعل.
- ٢٤ «لا تُوَجَّل عمل اليوم إلى الغد». سبب رسم الهمزة بهذه الطريقة فيما تحته خطاً:
- أ) الهمزة مفتوحة وما قبلها مضموم.  
 ب) الهمزة مضمومة وما قبلها مفتوح.  
 ج) الهمزة ساكنة وما قبلها مضموم.  
 د) الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.
- ٢٥ «لعل أبناءنا بانون مستقبلهم». بين الصياغة الصحيحة عند وضع «بدا» مكان «لعل»:
- أ) أبناءنا يبنون.  
 ب) أبناءنا يبنون.  
 ج) أبناءنا يبنوا.  
 د) أبناءنا بانون.
- ٢٦ «قدرت الدولة جهد العمال». حدد في العبارة الكلمة التي بها حرف يكتب ولا ينطق:
- ٢٧ سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الألف في كلمة «مأمولة» هو أنها:
- أ) مفتوحة وما قبلها مفتوح.  
 ب) مفتوحة وما قبلها ساكن.  
 ج) ساكنة وما قبلها مفتوح.  
 د) مفتوحة وقبلها ساكن.
- ٢٨ «التفائل يملأ قلب المؤمن أملاً». في العبارة خطان إملايان - حدد مما يلي صوابهما:
- أ) التفائل - يملأ.  
 ب) التفاؤل - يملأ.  
 ج) التفاؤل - يملئ.  
 د) التفائل - يملأ.
- ٢٩ «على المرء أن يعمل ليحيا كريماً». الألف اللينة في الفعل «يحيا» كتبت ألفاً:
- أ) لأنها رابعة.  
 ب) لأنها رابعة سبقت بياء.  
 ج) لأن أصلها واو.  
 د) لأن أصلها ياء.
- ٣٠ قال تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِ كَيْشْكُورٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجٍ﴾ [النور: ٣٥]. الكلمة التي بها لام شمسية في الآية السابقة:
- أ) السماوات.  
 ب) الأرض.  
 ج) المصباح.  
 د) لا توجد لام شمسية.
- ٣١ قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيْتُمْ فِيكُمْ فَاقْتَبُوا﴾ [الأنفال: ١٥]. سبب رسم الهمزة بهذه الطريقة في كلمة «فنة»:
- أ) الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور.  
 ب) الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم.  
 ج) الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح.  
 د) الهمزة مفتوحة وما قبلها مكسور.
- ٣٢ حدد مما يلي الصواب عند دخول حرف النداء على كلمة «ابن»:
- أ) يا ابن.  
 ب) يا ابن.  
 ج) يا ابن.  
 د) يا بن.
- ٣٣ كل ما يلي صواب ما عدا:
- أ) قضايا.  
 ب) كسرى.  
 ج) مرمى.  
 د) منايين.

٣٤ ميز ما يلي الكلمات التي اتصل بها ضمير «هاء» الغائب:

- أ يوجه.      ب يتشابه.      ج يشبه.      د يهبه.

٣٥ «الامثال حكيم الدهور وصدي التجارب تجرى على اللسان الموهوبه في خلال حديث ليوء يده». أعد كتابة الجملة بعد تصويب ما بها من أخطاء:

٣٦ قال الشاعر:

أمنع ماء ما يروى أخا صدى      وقد كنت لأحمى المناهل صاديا

- ميز نوع الكلمات المبدوءة بهمزة قطع في البيت السابق على الترتيب:

- أ حرف - فعل ماضٍ - اسم - فعل مضارع.      ب حرف - فعل مضارع - اسم - فعل مضارع.  
ج فعل مضارع - اسم - اسم - فعل مضارع.      د اسم - فعل مضارع - اسم - فعل مضارع.

٣٧ يقول المتنبي:

فإن أمرض فما مرض اصطباري      وإن أحمم فما حُمّ اعتزامي

- حدد نوع الأسماء المبدوءة بهمزة وصل على الترتيب من البيت السابق:

- أ مصدر خماسي - مصدر ثلاثي.      ب مصدر خماسي - مصدر سداسي.  
ج مصدر ثلاثي - مصدر خماسي.      د مصدر خماسي - مصدر خماسي.

٣٨ قال لبيد:

أأكل شيء ما خلا الله باطل      وكل نعيم لا محالة زائل

- إذا عُرِفَت كلمتا «باطل - زائل» يصبح نوع اللام فيهما على الترتيب:

- أ شمسية - قمرية.      ب قمرية - شمسية.      ج كلاهما شمسية.      د كلاهما قمرية.

٣٩ يقول العقاد:

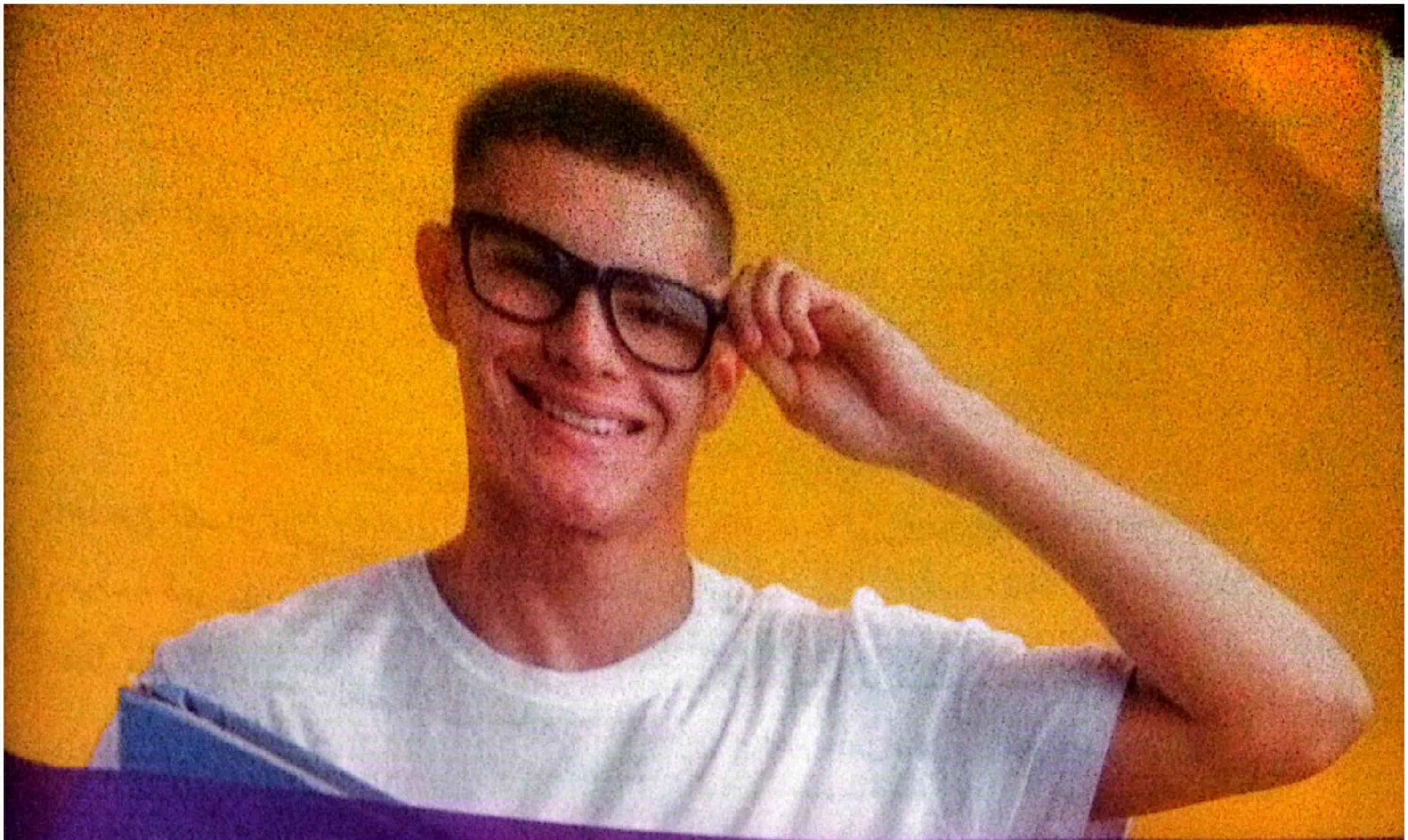
أيها المستعيد صوتًا شجيا      حسب هذا الفؤاد رجوع حنينه

- حدد مما يلي كلمة فيها حرف ينطق ولا يكتب.

- أ أيها.      ب هذا      ج الفؤاد.      د حسب.

٤٠ «المجتهدون يسعون إلى تحقيق الهدف بالعمل». على الترتيب حدد نوع «الواو» الواردة في العبارة مع بيان دورها الإعرابي:

- أ واو الجماعة: فاعل في محل رفع - واو الجمع: علامة رفع لجمع المذكر السالم.  
ب واو الجمع: علامة رفع لجمع المذكر السالم - واو الجماعة: ضمير في محل رفع.  
ج واو أصلية: علامة رفع - واو حرف علة: أصلية.  
د واو الجمع: علامة رفع لجمع المذكر السالم - واو فارقة: تفرقة بين الأسماء.



# الأبنيّة

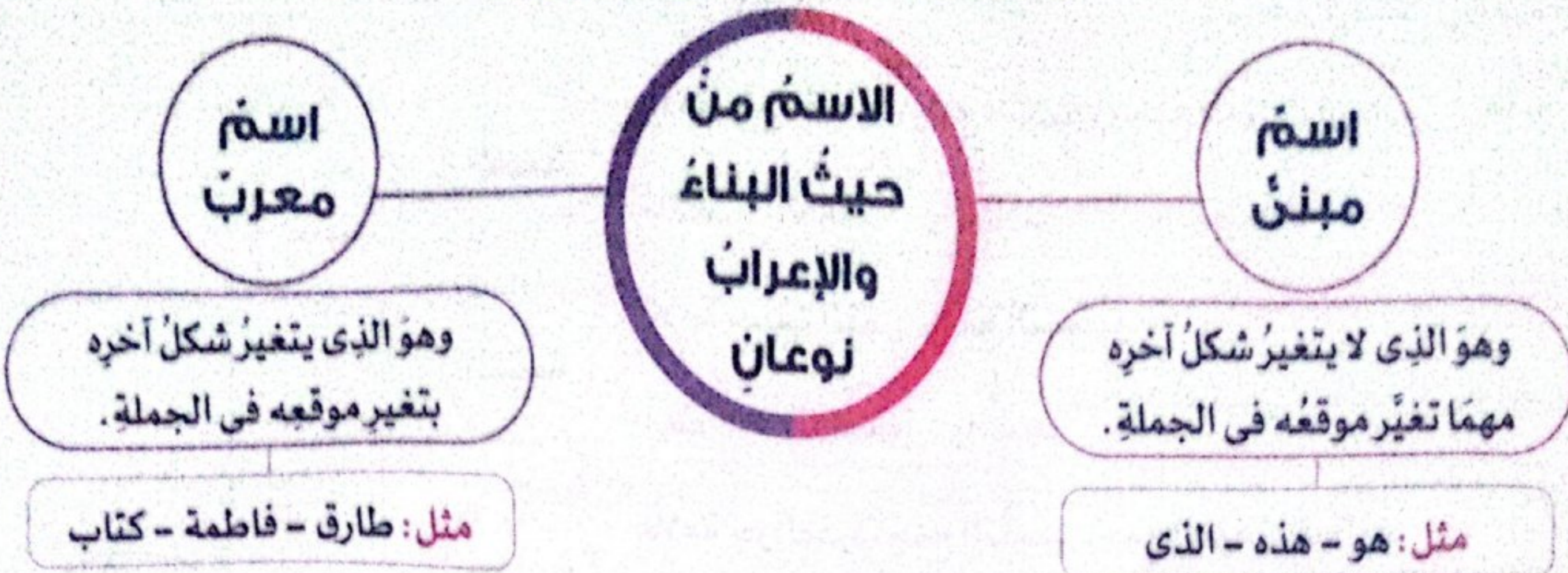
## الوحدة الثانية

بعد انتهاء هذه الوحدة يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يتعرف المشتقات.
- يصوغ المشتقات من أفعالها صياغة صحيحة.
- يميز بين أنواع المصادر.
- يستخدم المشتقات والمصادر في جمل مفيدة من إنشائه.
- يجيد تثنية المقصور والمنقوص والمدود وجمعها جمعًا سالمًا.
- يتعرف أشهر الأفعال الملازمة للبناء للمجهول.

الأهداف

## المبنى والمعرب من الأسماء



### الأسماء المبنية

<p><b>الضمائر</b></p> <p>أنا - نحن - أنت - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن - هو - هي - هما - هم - هن - تاء الفاعل - نا المتكلمين - هاء الغيبة - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة - ياء المتكلم - كاف الخطاب - إياك - إياكِ - إياكما - إياكم - إياكن.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>نحن مجتهدون.</li> <li>كتبنا الدرس.</li> </ul>
<p><b>أسماء الإشارة</b></p> <p>هذا - هذه - هذي - ذلك - تلك - هؤلاء - أولئك ما عدا (هذان - هاتان) يعربان إعراب المثنى علامة رفعهما الألف، وعلامة نصبهما وجرهما الياء.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>هذا طالب نشيط.</li> <li>هؤلاء عمال ماهرون.</li> </ul>
<p><b>الأسماء الموصولة</b></p> <p>الذي - التي - الذين - اللاتي - اللاتي - مَنْ - ما ما عدا (الذان - اللتان) يعربان إعراب المثنى.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>نقدر الذي يتفوق.</li> <li>الذين يجتهدون ينجحون.</li> </ul>
<p><b>أسماء الشرط</b></p> <p>من - ما - مهما - متى - أين - أيان - حيثما - كيفما - أينما - أنى - إذا ما عدا «أى» فهي معربة.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مَنْ يتقن عمله يُحترم.</li> <li>ما تفعل من خير ينفعك.</li> </ul>
<p><b>أسماء الاستفهام</b></p> <p>متى - أين - مَنْ - ما - كيف - كم - ماذا - ما عدا «أى» فهي معربة.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>متى السفر؟</li> <li>أين تجلس؟</li> </ul>
<p><b>بعض الظروف</b></p> <p>حيث - مذ - منذ - أمس - الآن - إذ - إذا - قط - لدُن - ثم - ثمّة - هنا - هناك.</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>سافرت أمس.</li> <li>جئت الآن.</li> </ul>
<p><b>أسماء الأفعال</b></p> <p>صه - مه - وي - أو - هيهات - شتان</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>هيهات النجاح بدون عمل</li> </ul>
<p><b>بعض الأسماء المركبة</b></p> <p>الأعلام المركبة: سيبويه - مسكويه - تابت شرًا - جاد الحق. الأعداد المركبة: الأعداد (١١-١٩) مبنية على فتح الجزأين ما عدا العدد (١٢) فائنا معربة إعراب المثنى و(عشر) مبنية لا محل لها من الإعراب. الظروف المركبة: (صباح مساء)، و(ليل نهار)، و(يوم يوم)، و(حين حين).</p>	<p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>جاء سيبويه.</li> <li>قرأت خمس عشرة قصة.</li> </ul> <p>مثل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>تظهر الصحف صباح مساء.</li> <li>يعمل المصنع ليل نهار.</li> </ul>

كل الأسماء معربة ما عدا ما ذكر من الأسماء المبنية.

علامة رفع: المفرد، جمع التكسير، جمع المؤنث السالم.  
تناقش المعلم والطلاب والمعلمات

الضمة

أصلية

علامة نصب المفرد، جمع التكسير.  
العصفور والشجر

الفتحة

علامة جر المفرد، جمع التكسير، جمع المؤنث السالم.  
ذهبت إلى المنزل والمساجد والمستشفيات

الكسرة

علامة رفع المثنى، وعلامة نصب الأسماء الخمسة.  
حضر الطالبان، قال تعالى: ﴿وَمَا تَذَا الْقَرْيَةَ حَقَّةً﴾ [الإسراء - ٢٦]

الألف

علامة رفع جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة.  
تحدث المعلمون مع الطلاب، قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ﴾ [آل عمران - ١٧٤]

الواو

فرعية

- علامة نصب المثنى وجره، وعلامة نصب جمع المذكر السالم وجره  
قابلت الرجلين وتحدثت مع الطالبين، رأيت اللاعبين ذهبوا إلى مدرّبيهم  
- علامة جر الأسماء الخمسة.  
قال تعالى: ﴿وَسْتَلُونَكَ عَنْ ذِي الْقَرْيَتَيْنِ﴾ [الكهف: ٨٣]

الياء

علامة نصب جمع المؤنث السالم.  
رأيت جبلاً رأسيات

الكسرة

علامة جر الاسم الممنوع من الصرف المجرد من أل والإضافة  
مرت الطائرة بمدائن كبرى؛ بورسعيد، وسيناء وغزة

الفتحة

لاحظ:

• الأسماء المبنية تبني على حركة الحرف الأخير (حسب النطق الصحيح لها). (الضم - الفتح - الكسر - السكون)، ثم تكون في محل (رفع - نصب - جر) حسب موقعها:

(هؤلاء طلاب مجتهدون)	(كرّم المعلم هؤلاء الطلاب)	(رحب المعلم هؤلاء الطلاب)
اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ	اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به	اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر اسم مجرور



## تدرّب

### تطبيقات على المبنى و المعرب من الأسماء

مجاب عنها

- ١ ميز مما يلي الاسم المعرب:
- أ ذلكما. ب أمس. ج هاتان. د إياكما.
- ٢ ميز مما يلي الجملة التي بها ظرف معرب:
- أ اجلس حيث صديقي. ب أمس ذهبت إلى النادي. ج الآن جئت بالحق. د سأزورك مع العصر.
- ٣ ميز مما يلي الجملة التي بها حرف مبني:
- أ من يذاكر ينجح. ب إن تتأدب تسعد. ج ذا رجل كريم. د ما بلدك؟
- ٤ حدد الجملة التي تشتمل على اسم مبني على الكسر في محل نصب:
- أ هؤلاء طلاب مجتهدون. ب إن هؤلاء طالبات مجتهدات. ج مررت بهذه المدينة. د إنكم مجتهدون.
- ٥ ميز مما يلي الجملة التي بها اسم شرط مبني:
- أ تكرم مصر من ينبغ من أبنائها. ب من الذي أنشأ القاهرة؟ ج أنفقت ما معي. د من غشنا فليس منا.
- ٦ «نجح اللذان اجتهدا». ميز مما يلي إعراب الاسم الموصول في الجملة السابقة:
- أ فاعل مبني على الكسر. ب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف. ج فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. د فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- ٧ قال تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾. ميز مما يلي نوع «ما» في القول الرباني السابق:
- أ نافية. ب تعجبية. ج موصولة. د شرطية.
- ٨ «كان الجو أمس حاراً». ميز مما يلي إعراب «أمس» في الجملة السابقة:
- أ خبر كان مبني في محل نصب. ب ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. ج ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب. د ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ٩ «حيث تجلس اجلس». ميز مما يلي إعراب «حيث» في الجملة السابقة:
- أ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ب ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. ج خبر مقدم مبني على الضم في محل رفع. د ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب.
- ١٠ «تأبط شراً أحد الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي». أعرب «تأبط شراً» في الجملة السابقة إعراباً تفصيلياً.
- ١١ ميز مما تحته خط الاسم المرفوع بعلامة أصلية فيما يلي:
- أ قد أفلح المؤمنون. ب ودخل معه السجن فتيان. ج إن الله لذو فضل على الناس. د فمك طاهر لا ينطق بالفحشاء.

١٢ ميزما تحته خط الاسم المنصوب بعلامة أصلية فيما يلي:

أ. يا قاضي البلدة، احكم بالعدل.

ب. يسمى عثمان بن عفان ذا النورين.

ج. «وكذلك نجزي المحسنين».

د. «ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار».

١٣ ميزما تحته خط الاسم المرفوع بعلامة فرعية فيما يلي:

أ. إنك لأخ صادق.

ب. إن الصديق الحق أخ حميم.

ب. أنت أخو شهامة ونجدة.

د. إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة.

١٤ ميزما يلي الجملة التي بها ظرف معرب:

أ. ما خنتُ وطني قط.

ب. هنا القاهرة.

ب. ثمة تحديات في طريقنا.

د. عندنا مشكلات اقتصادية.

١٥ ميزما تحته خط الاسم المعرب بعلامة أصلية ظاهرة:

أ. ذاكرت ليلي درس العقيدة.

ب. رأيت قاضي البلدة.

ب. ليس الفتى من يقول كان أبى.

د. كلكم راع.

١٦ ميزما يلي الجملة التي بها ظرف مبنى على فتح الجزأين:

أ. صديقك الحق يسأل عنك صباح مساء.

ب. إني رأيت أحد عشر كوكبًا.

ب. رزقك سيأتيك كل يوم.

د. سأزورك في الصباح وفي المساء.

١٧ ميزما يلي الاسم المعرب:

أ. سيبويه.

ب. هيات.

د. منذ.

ج. مع.

١٨ ميزا المختلف مما يلي:

أ. أه.

ب. أمس.

د. نحن.

ج. هذه.

١٩ ميزما يلي الجملة التي بها ضمير مبنى في محل جر:

أ. إياك نعبد وإياك نستعين.

ب. رزقنا بيد الله.

ب. رزقنا الله رزقًا كثيرًا.

د. إننا وطيون منتمون لمصر.

٢٠ ضع «مبادئ» معربة بعلامة فرعية في جملة من إنشائك.

٢١ «إن هذه الفتاة ذات خلق كريم». اجعل الاسم المبنى معربًا، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

٢٢ «أعاد المعلم اختبار من تغيبا يوم الامتحان». استبدل بالاسم الموصول المشترك آخر مختصًا.

## أولاً: المشتقات

## ذاكر

اسم الفاعل (صوغه - عمله)

**تمهيد:** ما اسم الفاعل ؟ اسم مشتق من الفعل المبني للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل أو اتصف به، مثل: كاتب - قائل - متعاون.

### صياغة اسم الفاعل

#### ثلاثي صحيح

• علم ← عالم  
• أمِن ← أمين  
• رَدُّ ← رادُّ

#### الفعل الثلاثي على وزن فاعِل

• إذا كان الفعل الثلاثي مبدوءاً بهمزة تُقلَّب ألف مد في اسم الفاعل.

مثل: أمر ← أمر

لاحظ

• وإذا كان الفعل مضعفاً يبقى التضعيف في اسم الفاعل.

مثل: مدَّ ← مادُّ

#### ثلاثي معتل

• وعد ← واعد  
• قام ← قائم  
• سعى ← الساعي (ساع)

### يصاغ من

• الثلاثي الأجوف: يقلب حرف العلة إلى همزة في اسم الفاعل.  
مثل: قال... قائل.

• الثلاثي المعتل الآخر: يقلب حرف العلة إلى ياء في اسم الفاعل.  
- تحذف الياء من اسم الفاعل إذا كان «اسماً منقوصاً» إذا كان نكرة مرفوعة أو مجرورة.

لاحظ

[هذا قاضٍ - سلمت على قاضٍ].

تبقى الياء إذا كان: ١- معرفاً ب(أل) جاء القاضى.

٢- مضافاً: جاء قاضى المدينة. ٣- منصوباً: رأيت قاضياً.

الفعل غير الثلاثي ← يقلب حرف المضارعة ميماً مضمومة ويكسر ما قبل آخره.

• ذاكر ← يذاكر ← مُذاكر

• أفاد ← يُفيد ← مُفيد

• استقام ← يستقيم ← مُستقيم

لاحظ:

• قد يأتي اسم الفاعل مفرداً مؤنثاً (عاملة) أو مثنى (عاملان - عاملتان) أو جمعاً (عاملون - عاملات).

• يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة كالأمثلة التالية:

كُرِّمْنَا الْفَائِضِينَ

أعجبت بكل ساعٍ لهدفه

نجح المُجتهد

↓  
مفعول به

↓  
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة

↓  
فاعل

## عمل اسم الفاعل

يعمل اسم  
الفاعل عمل فعله  
المضارع إذا كان

غير مقرون بـ «أل» ويشترط فيه شرطان

مقرونًا بـ «أل»

يعمل بدون  
شروط.

الدلالة على  
الحال أو  
الاستقبال

أن يكون:

نحترم **المؤدى** واجبه.  
الذى **يؤدى** مفعول به

### إضافات الأضواء

- يعمل اسم الفاعل إذا اعتمد على ما أصله مبتدأ، بمعنى أن يأتي خبرًا لـ «كان» أو إحدى أخواتها، أو مفعولًا به ثانيًا لفعل من أخوات «ظن»، أو مفعولًا به ثالثًا للفعل «أنبأ». مثل:
- إن الرجل **قائل** الحق.
- كان محمد **فاعلًا** الخير.
- ظننتك **مساعدًا** الفقير.
- أنبأت عليًا محمدًا **مكرمًا** صديقه.

### لاحظ:

- قد يتجرد اسم الفاعل من الدلالة على القيام بالحدث. مثل (القاضي - الزارع)، وحينئذ لا يعمل عمل الفعل.
  - يجوز في اسم الفاعل الذى تلاه مفعولُه أن ينصب هذا المفعول إذا كان منونًا، مثل: (الأم صانعة الأجيال)، أو يجزى بإضافة إليه إذا لم يكن منونًا، مثل: (الأم صانعة الأجيال).
  - هناك أفعال تتشابه في اسم الفاعل، مثل: «سال - سأل» اسم الفاعل «سائل»، ومثل: «زار - زار»، اسم الفاعل: «زائر» ونفرد بينهما من خلال السياق.
  - إذا كان المبتدأ وصفًا مسبقًا بنفى أو استفهام فله مع الاسم المرفوع بعده ثلاثة أوجه:
- الأول:** أن يتحدا في الأفراد مثل: (أمسافر أخوك؟)، وفي هذه الحالة يجوز وجهان إعرابيان:
- أولهما: أن نعرب (مسافر) مبتدأ مرفوعًا، و(أخوك) فاعلاً سد مسد الخبر، وهو الأرجح.
  - ثانيهما: أن نعرب (مسافر) خبرًا مقدمًا، و(أخوك) مبتدأ مؤخرًا، والهمزة في كلا الوجهين حرف استفهام.
- الثاني:** أن يتحدا في التثنية، أو الجمع، مثل: (أمتهدان التلميذان؟) فيتعين في هذه الحالة أن نعرب الوصف (مجتهدان) خبرًا مقدمًا، والمرفوع الذى بعده مبتدأ مؤخرًا، وهذا على المشهور من لغة العرب.
- الثالث:** أن يكون الوصف مفردًا والمرفوع غير مفرد، مثل: (أمفهومُ الدرسان؟) فيتعين في هذه الحالة أن نعرب الوصف (مفهوم) مبتدأ والمرفوع بعده وهو الدرسان: نائب فاعل سد مسد الخبر.

## تدرّب

### تطبيقات على اسم الفاعل

مجاب عنها

- ١ «أنتِ واضِحُ أسلوبِكِ». ميز مما يلي نوع المشتق وإعراب معموله في الجملة السابقة:
- أ) اسم فاعل ثلاثي - مفعول به.  
ب) اسم فاعل ثلاثي - فاعل.  
ج) اسم فاعل ثلاثي - خبر.  
د) اسم فاعل غير ثلاثي - فاعل.
- ٢ «أفانز التلميذ في المسابقة» - «أفانزان التلميذان في المسابقة». أعرب ما تحته خط على الترتيب:
- أ) كلاهما فاعل لاسم الفاعل.  
ب) فاعل - مبتدأ مؤخر.  
ج) مبتدأ مؤخر - فاعل.  
د) كلاهما مبتدأ مؤخر.
- ٣ «الربيع مبهجة زهوره - الربيع مبهج قلوبنا». حدد مما يلي إعراب لفظي «زهور - قلوب» في الجملتين السابقتين على الترتيب:
- أ) مفعول به - فاعل.  
ب) كلاهما مفعول به.  
ج) فاعل - مفعول به.  
د) كلاهما فاعل.
- ٤ «دخل المعلم باسمًا وجهه». استنتج مما يلي سببًا لعمل اسم الفاعل في الجملة السابقة:
- أ) اعتماده على فعل ماضٍ.  
ب) اعتماده على فاعل.  
ج) وقوعه حالًا.  
د) اعتماده على حال.
- ٥ «أمن الرجل فأمن من قلقه وخوفه». حدد مما يلي الصياغة الصحيحة لاسم الفاعل من الفعلين في العبارة السابقة على الترتيب:
- أ) مؤمن - أمين.  
ب) آمن - مؤمن.  
ج) مأمن - مؤمن.  
د) مؤمن - أمين.
- ٦ «كرم خلقك فأكرمت ضيفك». حدد مما يلي الصياغة الصحيحة لاسم الفاعل من الفعلين في العبارة السابقة على الترتيب:
- أ) مُكرم - كارم.  
ب) كارم - مكرم.  
ج) كارم - مُكرم.  
د) كارم - مُكْرَم.
- ٧ «المهملون صلواتهم محرومون». حدد مما يلي الضبط السليم لحرف التاء في الجملة السابقة:
- أ) الفتحة.  
ب) الضمة.  
ج) الكسرة.  
د) السكون.
- ٨ «المتشائمة روحه في قلق وعذاب - المتشائم روحه معذبة». حدد مما يلي إعراب لفظي «روح» في الجملتين السابقتين على الترتيب:
- أ) مفعول به - بدل.  
ب) فاعل - مبتدأ ثانٍ.  
ج) نائب فاعل - مبتدأ ثانٍ.  
د) كلاهما فاعل.
- ٩ «قدم أبي من السفر، فقدم إينا الهدايا». حدد مما يلي الصياغة الصحيحة لاسم الفاعل من الفعلين في العبارة السابقة على الترتيب:
- أ) مُقْدِم - قادم.  
ب) قادم - مُقْدِم.  
ج) مُقْدِم - مقْدام.  
د) قادم - مُقْدَم.
- ١٠ هات اسم الفاعل من «استقام» عاملًا في ثلاث جمل مختلفة من إنشائك.
- ١١ هات اسم فاعل عامل على وزن «فاع» في جملة من إنشائك.

١٢ «العاقل من كانت له الأيام واعظًا، والغافل من كان لاهيًا، غير مدرك ولا متيقظ لما يحدثه الزمن»

١٢٠ «العاقل من كانت له الأيام واعظًا، والغافل من كان لاهيًا، غير مدرك ولا متيقظ لما يحدثه الزمن»  
فاعل اشتق من فعل معتل في العبارة السابقة:  
أ) اثنان.      ب) ثلاثة.  
ج) أربعة.      د) واحد.

١٢١ «العاقبات أمهاتهن أنمات». حدد مما يلي الضبط السليم لحرف التاء في «أمهاتهن» بالجملة السابقة:  
أ) الفتحة.      ب) الضمة.  
ج) الكسرة.      د) السكون.

١٢٢ «أعلم أبناءك نظم الشعر؟». ما تحته خط يعرب:  
أ) مبتدأ.      ب) فاعلاً.  
ج) خبرًا.      د) نائب فاعل.

١٢٣ «المثقف عارفٌ حقوقه وواجباته». أي مما يلي كان سببًا في عمل اسم الفاعل؟ أنه:  
أ) صفة لموصوف.      ب) خبر لمبتدأ.  
ج) معرف بآل.      د) حال.

١٢٤ «ما مرید رفعة الأوطان إلا كل وطني». الفعل الماضي من «مرید»:  
أ) راد.      ب) أراد.  
ج) راود.      د) ترود.

١٢٥ «أقبل رجل مُعطي الفقير مالا». حدد إعراب «مالا» من البدائل التالية:  
أ) مفعول به أول.      ب) مفعول به ثانٍ.  
ج) حال.      د) مضاف إليه.

١٢٦ «محمد صانعُ المعروف، ومانحُ الأصدقاء وده». إذا جعلت اسم الفاعل في العبارة مضافاً تصبح العبارة الصحيحة:  
أ) محمد صانعُ المعروف، ومانحُ الأصدقاء وده.  
ب) محمد صانعُ المعروف، ومانحُ الأصدقاء وده.  
ج) محمد صانعُ المعروف، ومانحُ الأصدقاء وده.  
د) محمد صانعُ المعروف، ومانحُ الأصدقاء وده.

١٢٧ «اللاعب رامى رمحاً بمهارة وقوة». ميز الجملة الصحيحة عند إعمال اسم الفاعل عمل فعله:

أ) اللاعب رامياً رمحاً .....  
ب) اللاعب رامٍ رمحٍ .....  
ج) اللاعب رام رمحاً .....  
د) اللاعب الرامى رمحٍ .....

١٢٨ «المعلم شارحٌ لطلابه الدرس ياتقان». إعراب ما تحته خط:

أ) فاعل.      ب) مفعول به.  
ج) مضاف إليه.      د) خبر.

١٢٩ «كن دائماً ماداً لأصدقائك يد العون». في الجملة السابقة:

أ) اسم الفاعل حال ومعموله مفعول به.  
ب) اسم الفاعل نعت ومعموله مفعول به.  
ج) اسم الفاعل حال ومعموله فاعل.  
د) اسم الفاعل خبر ومعموله مفعول به.

١٣٠ قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ﴾ [آل عمران: ١٣٤]. ما تحته خط:  
أ) فاعل.      ب) مضاف إليه.  
ج) نعت.      د) مفعول به.

١٣١ «المتكاسل ماطل في تنفيذ ما طلب منه وسيحاسب قريباً عما مضى وما هو آتٍ». اسم الفاعل من الثلاثي في الجملة السابقة:  
أ) آتٍ.      ب) ماطل.  
ج) المتكاسل.      د) تنفيذ.

١٣٢ ميز مما يلي الجملة التي بها اسم فاعل عامل:  
أ) الطالب حقق النجاح.  
ب) عاقبت طالبا متكاسلا.  
ج) المتكاسل.  
د) تنفيذ.

٢٥ صغ من الفعل «ارتاد» اسم فاعل في جملة مفيدة.

- أ) أعجبنى مرتاد المثقف رياض الكتب.  
ب) المثقف مرتاد رياض الكتب.  
ج) رياض الكتب مرتاد المثقفين.  
د) رياض الكتب مرتادة من المثقفين.

[ث.ع - التجريبي الأول - ٢٠٢١]

٢٦ «ما مكرم الخلان إلا الطيبون». أعرب كلمة «الخلان»

- أ) مفعول به.  
ب) فاعل.  
ج) مضاف إليه.  
د) نائب فاعل.

[ث.ع - التجريبي الثاني - ٢٠٢١]

٢٧ «علمت أنى لست ببالغ من العلم نصفه حتى أعطيه كله». ميز إعراب كلمة «نصفه» في العبارة السابقة:

- أ) مفعول به ثان منصوب للفعل «علم» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
ب) مفعول به منصوب لاسم الفاعل «بالغ» وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
ج) خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
د) بدل مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

[ث.ع - التجريبي الثاني - ٢٠٢١]

٢٨ بين الجملة التي وردت بها كلمة «مشتاق» اسم فاعل:

- أ) اللهم ارزق كل مشتاق عودة إلى وطنه.  
ب) ملاعب الصبا مشتاق الإنسان.  
ج) عهود الصبا مشتاق الإنسان.  
د) دافع العودة إلى الوطن مشتاق الإنسان.

[ث.ع - الدور الأول - الشعبة العلمية - ٢٠٢١]

٢٩ قال الشاعر: يا شاكيًا هم الحياة وضيقها

- أعرب كلمة «هم» الواردة في الشطر الأول:  
أ) مفعول به.  
ب) مضاف إليه.  
ج) فاعل.  
د) مبتدأ.

[ث.ع - الدور الأول - الشعبة الأدبية - ٢٠٢١]

٣ «إن كنت لا محالة مقاطعًا أخاك فاستبق له من نفسك بقية يرجع إليها إن بداه ذلك يومًا». ميز مما يلي سبب نصب كلمة «أخا».

- أ) خبر كان.  
ب) مفعول به.  
ج) نعت.  
د) حال.

٤ «مواكبة الدول الكبرى ومشاركتها قيادة العالم موجبة للاستمسالك بمحاسبة الفاسدين». حدد من العبارة اسم فاعل مشتقًا من فعل غير ثلاثي.

- أ) مواكبة.  
ب) مشاركتها.  
ج) موجبة.  
د) بمحاسبة.

٥ «اللاعب تحدث عن أخطائه»، «أخطاء اللاعب تحدث عفويًا». صغ من كل فعل بكلتا الجملتين اسم فاعل (على الترتيب).

- أ) مُحدِّث ، حادثة .  
ب) مُتحدِّث ، حادثة .  
ج) مُتحدِّث ، مُتحدِّثه .  
د) مُحادث - مُحديثه .

٦ «أمي تساءلني دائمًا عن أحوالي مع الله (تعالى)». استبدل بالفعل في الجملة السابقة المشتق المناسب لمعناه.

- أ) متسائلة.  
ب) مسائلة.  
ج) سائلة.  
د) مساءلة.

٧ «المعلم المبتغى في مسعاه مرضاة الله تعالى مطمئن في حياته». حدد معمول اسم الفاعل العامل في الجملة.

- أ) المبتغى.  
ب) في مسعاه.  
ج) مرضاة.  
د) مطمئن.

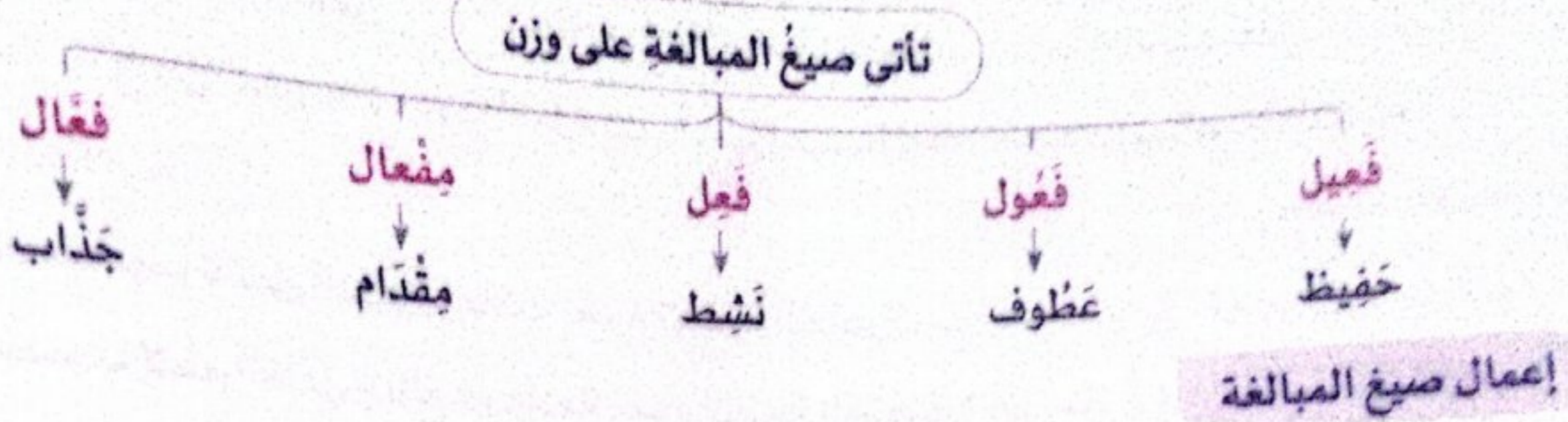
٨ كن ممن تخلد أعمالهم ذكراهم». أعد صياغة الجملة بحيث تحتوى على اسم فاعل عامل، وأعرب معموله.

## صيغ المبالغة (صوغها - عملها)

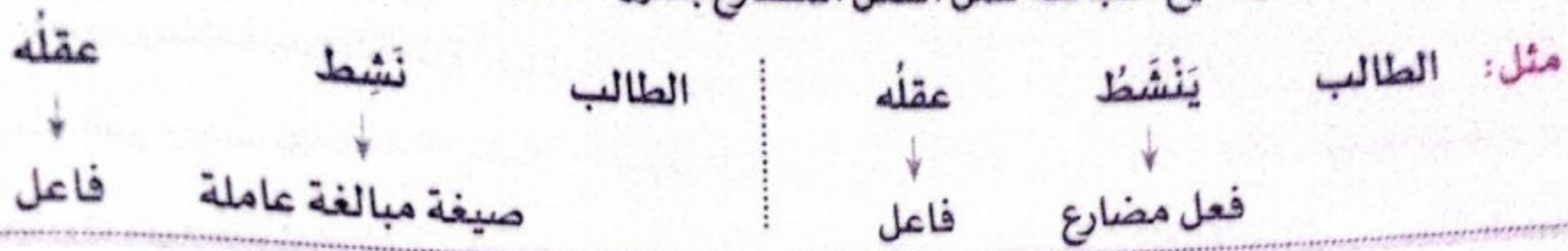
٢

اسم مشتق يدل على ذات وقع منها الفعل بكثرة، فهي بمعنى اسم الفاعل مع المبالغة الوصف. وتصاغ من الفعل الثلاثي ومن غيره قليلاً.

تمهيد: ما صيغة المبالغة؟



تعمل صيغ المبالغة عمل الفعل المضارع بشروط عمل اسم الفاعل:



تأتي صيغ المبالغة مؤنثة «فَطِنَةٌ» أو مثنى «رحيمان - عطوفتان» أو جمعاً «طَمَاعُونَ - سَبَاقَاتُ».  
تعرب صيغ المبالغة حسب موقعها في الجملة.

### شروط عملها

#### تعمل

#### بدون شروط

معرفة بـ (ال)

#### بشروط

تدل على

تعتمد على

مبتدأ	نداء	الحال أو الاستقبال
نفي	موصوف	
استفهام	تقع حالاً	

لاحظ:

١- إن كانت صيغة المبالغة من الفعل اللازم رفعت الفاعل فقط، وإن كانت من المتعدى رفعت الفاعل ونصب المفعول به، أو المفعولين.

٢- يجوز إضافة صيغة المبالغة إلى معمولها؛ مثل: «الله غَفَّارُ الذُّنُوبِ».

٣- يمكن أن تأتي من الفعل الواحد بكل صيغ المبالغة فنأخذ من (فَهَمَ): (فَهِيمٌ - فَهْوَمٌ - فَهَمٌ - مِفْهَامٌ - فَهَامٌ).

### إضافات الأضواء

الأصل أن صيغة «فَعَّال» من صيغ المبالغة. إلا أنها تستعمل أيضاً بمعنى «صاحب الحدث» وعلى الأخص الجِرْفَ فنقول: نَجَّارٌ وَخَبَّازٌ وَنَسَّاجٌ وَطَحَّانٌ.

أضف مجمع اللغة العربية بعض الأوزان من واقع الاستخدام اللغوي مثل:

١- فَعِيل (بفتح الفاء وتشديد العين وكسرها) مثل: (لَعِيبٌ)، (حَرِيفٌ).



## تدرّب

### تطبيقات على صيغ المبالغة

مجاب عنها

- ١ «أمقدام الجندي المصري للدفاع عن وطنه؟». الفعل الماضي من «مقدام»:
- أ) قدم. ب) أقدم. ج) تقدم. د) قادم.
- ٢ «المؤمن يقظ ضميره» «المؤمن ضميره يقظ». ما تحته خط على الترتيب:
- أ) بدل اشتمال - بدل اشتمال. ب) بدل اشتمال - فاعل. ج) فاعل - خبر. د) فاعل - مبتدأ ثان.
- ٣ «الله علام الغيوب». ميز الضبط الصحيح لكلمة «الغيوب» من البدائل التالية:
- أ) الغيوب. ب) الغيوب. ج) الغيوب. د) يجوز الأولى والثانية.
- ٤ «أرحيم أبك ذو الحاجة؟». في العبارة خطأ ميز صوابه مما يلي:
- أ) أرحيمًا أبك ذا الحاجة؟ ب) أرحيم أبوك ذو الحاجة؟ ج) أرحيم أبيك ذا الحاجة؟ د) أرحيم أبوك ذا الحاجة؟
- ٥ «ما بخلاف محمد وعده». ميز مما يلي إعراب «وعده»:
- أ) فاعل. ب) مفعول به. ج) خبر. د) الثانية والثالثة.
- ٦ «إن الجندي حذرًا أعدائه». ميز الصواب لما تحته خط:
- أ) حذرًا أعداءه. ب) حذرًا أعداءه. ج) حذرًا أعداؤه. د) حذرًا أعداؤه.
- ٧ «لست قوال سوء». لجعل صيغة المبالغة عاملة تكون الجملة الصحيحة:
- أ) لست قوال سوء. ب) لست قوالاً سوء. ج) لست قوالاً سوءًا. د) لست قوال سوءًا.
- ٨ «القلب التقى لديه شعور دائم بالتقصير في حق الله؛ لذلك تراه في حرص دائم على الطاعة». صيغة المبالغة في الجملة السابقة:
- أ) شعور. ب) التقى. ج) حرص. د) التقصير.
- ٩ «أصبور على الشدائد قلب المؤمن؟». إعراب ما تحته خط:
- أ) مضاف إليه. ب) مبتدأ مؤخر. ج) فاعل سد مسد الخبر. د) مفعول به.
- ١٠ «الأب معوانٌ ..... على الخير». ميز الكلمة المناسبة مكان النقط:
- أ) أبناؤه. ب) أبناءه. ج) أبناؤه. د) بنوه.
- ١١ هات صيغة المبالغة من الفعل «حفظ» في جملة من إنشائك.
- ١٢ «أمعطاء أغنياءكم فقرانكم صدقات تعينهم على أزمة الغلاء؟» أعد كتابة الجملة السابقة مصوبًا ما فيها من أخطاء مع الضبط السليم.

١٣ «لن تشعر بالرضا إلا إذا عشت شكورًا نعمة الله». إعراب ما تحته خط:

- أ) فاعل. ب) مفعول به. ج) مضاف إليه. د) الثانية والثالثة.

١٤ «لا يضييع العاقل وقته». إذا استبدلنا بالفعل صيغة مبالغة عاملة فإن الجملة الصحيحة هي:

- أ ما مضياع ذو العقل وقته.  
ب ما مضياع ذو العقل وقته.  
ج ما مضياع ذي العقل وقته.  
د ما مضياع ذا العقل وقته.

١٥ «أبي جمال هموم أهله، مضياف لهم، صبور على متاعبهم».

حدد كم صيغة مبالغة اشتقت من فعل معتل في العبارة السابقة:

- أ صيغة واحدة.  
ب صيغتان.  
ج ثلاث.  
د أربع.

١٦ قال الشاعر يمدح كريماً يطعم المعدمين السمان من الإبل:

ضروبٌ بنصلِ السيفِ سوقِ سمانها  
إذا عديموا زاداً فإنك عاقرٌ  
ميز مما يلي المفعول به الذي نصبته صيغة المبالغة الواردة في البيت:

- أ السيف.  
ب سوق.  
ج سمانها.  
د زاداً.

١٧ قال عبد الله بن قيس الرقيات:

فتاتان أما منهما فشبیهة

حدد مما يلي الإعراب الصحيح لكلمة «هاللاً»:

- أ نعت.  
ب حال.  
ج تمييز.  
د مفعول به.

هاللاً، وأخرى منهما تشبه البدر

١٨ قال طرفة بن العبد مادحاً:

ثم زادوا أنهم في قومهم

- استنتج سبب نصب (ذنب) في البيت السابق:

- أ أنها اسم «أن» مؤخر.  
ب أنها تمييز.  
ج أنها مفعول به للفعل «زاد».  
د أنها مفعول به لصيغة المبالغة «غُفر».

غُفِرَ ذَنبُهُمْ غَيْرَ فُخْرٍ<sup>(١)</sup>

١٩ قال الشاعر يصف نفسه المحاربة الشجاعة:

أخا الحرب لباساً إليها جلالها

حدد كم صيغة مبالغة جاءت في البيت السابق:

- أ صيغة واحدة على وزن «فَعَال».  
ب صيغتان على وزن «فَعَال».  
ج صيغة واحدة على وزن «فَعِل».  
د صيغة واحدة على وزن «مفعال».

وليس بولاج الخوالم أ عقلاً<sup>(٢)</sup>

٢٠ قال الشاعر:

حذر أمورا لا تضير وأمن

- استنتج من بناء البيت سبباً لعمل صيغة المبالغة الواردة فيه:

- أ اعتمادها على حرف عطف.  
ب وقوعها خبراً لناسخ.  
ج اعتمادها على مبتدأ محذوف.  
د اعتمادها على حرف نداء محذوف.

تمهيد: ما اسم المفعول ؟

اسم (وصف) مشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على من وقع عليه الفعل (مكتوب - مننقى).



لاحظ:

١- تلحق باسم المفعول علامة التانيث والتثنية والجمع.

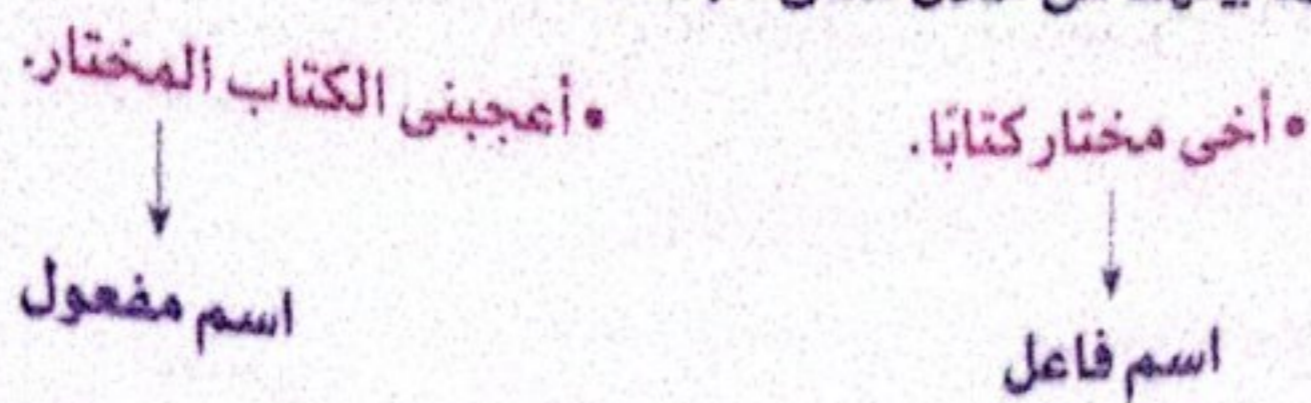
**مفهوم**

مفهوم مفهومان مفهومتان مفهومان مفهومة

(\*) أضف إلى معلوماتك: قد يأتي اسم المفعول من الثلاثي الأجوف على وزن «مقول» أيضًا؛ وذلك إذا اعتبرنا أن المحذوف واو الفعل «عين الفعل»، فيكون اسم المفعول على وزن «مقول».

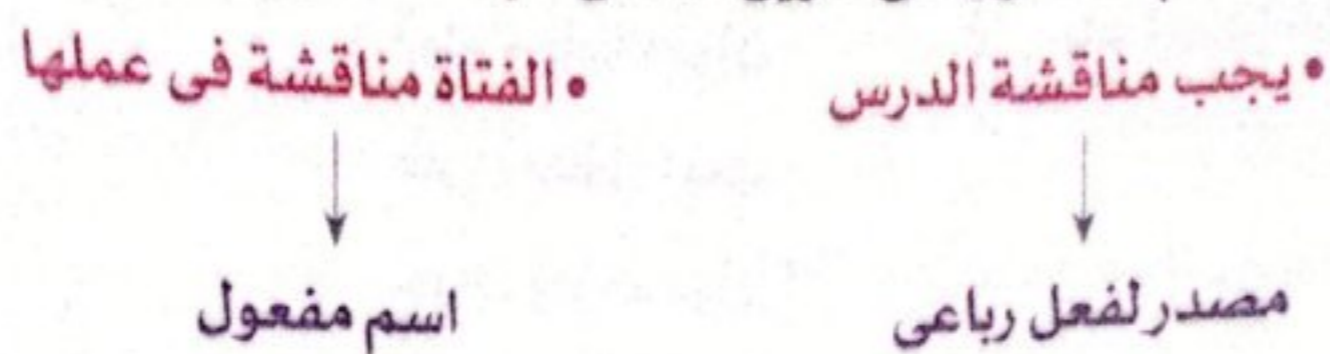
- مثال: قال - يقول - مقول «مقول».

٢- بعض الأفعال تستوي فيها صياغة اسم الفاعل واسم المفعول (غالبًا) من الفعل على وزن افتعل (الأجوف) اختار - اختال - اجتاز. ونفرق بينهما من خلال معنى الجملة.



### إضافات الأضواء

- ليس كل كلمة أولها ميم مضمومة وقبل آخرها فتح تكون اسم مفعول، فإذا كانت الكلمة على وزن (مفاعلة) فهي غا مصدر لفعل رباعي، مثل: (قاتل - مُقاتلة)، (سأهم - مُساهمة) (خاصم - مُخاصمة).  
• ويمكن أن نفرق بين المصدر واسم المفعول عن طريق المعنى، فإن دل على من وقع عليه الفعل فهو اسم مفعول.

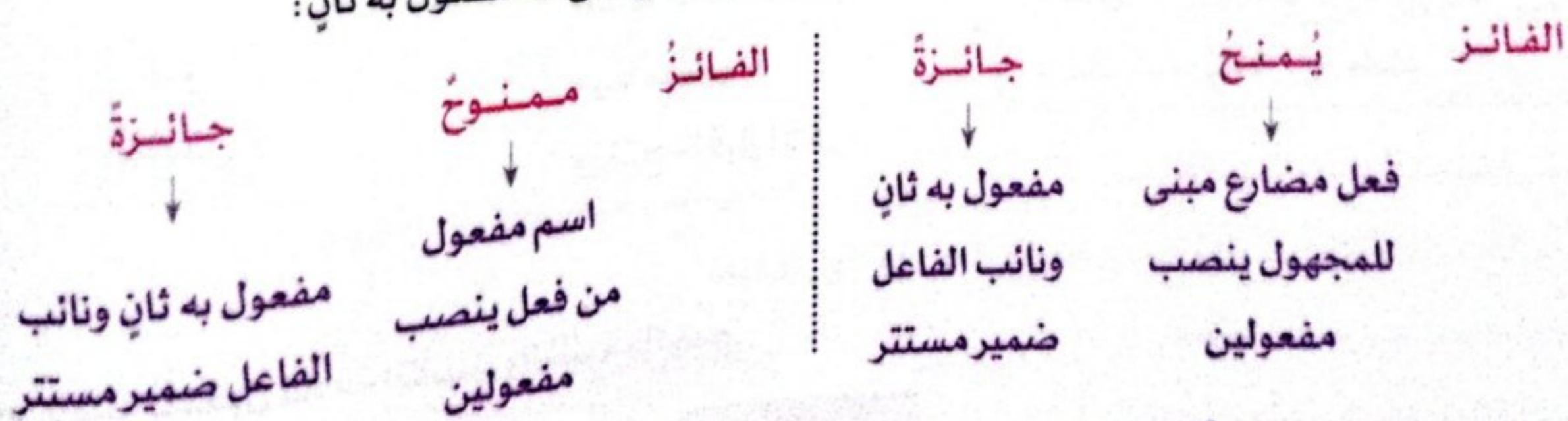


### إعمال اسم المفعول

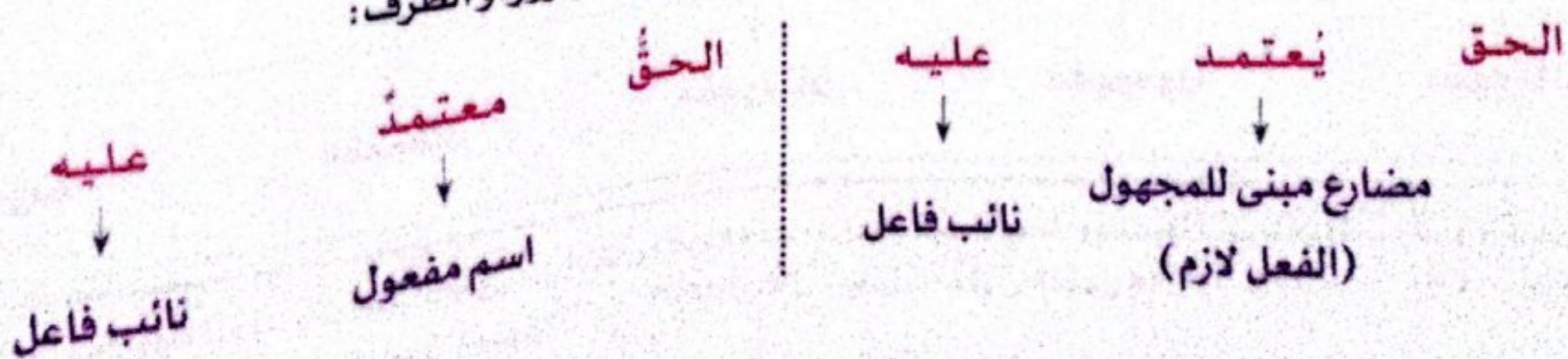
١- يعمل اسم المفعول عمل فعله المضارع المبني للمجهول، بنفس شروط إعمال اسم الفاعل، فإذا كان فعله متعديًا لمف به واحد رفع نائب فاعل:



٢- إذا كان متعديًا لمفعولين رفع الأول على أنه نائب فاعل، ونصب الثاني على أنه مفعول به ثان:



٣- إذا كان اسم المفعول مأخوذًا من فعل لازم كان نائب الفاعل الجار والمجرور أو الظرف:



سبب عمله	عمله	اسم المفعول العامل	الأمثلة
مقترن بـ (أل)	رفع نائب فاعل (أخلاقها)	المهذبة	الفنأة المهذبة أخلاقها متفوقة.
مسبوق باستفهام	رفع نائب فاعل (المجد) ونصب مفعولاً به (جائزة)	ممنوح	أمنح المجد جائزة؟
مسبوق بنفي	رفع نائب فاعل (حقيقة)	معروفة	ما معروفة حقيقة الروح.
مسبوق بمبتدأ	رفع نائب فاعل (طبعه)	متقن	الكتاب متقن طبعه.
مسبوق بموصوف	رفع نائب فاعل (تصرفه)	مشكور	حضر تلميذ مشكور تصرفه.
وقع حالاً	رفع نائب فاعل (أزهارها)	منسقة	أحب الحديقة منسقة أزهارها.
اعتمد على نداء	رفع نائب فاعل (خلقه)	محموداً	يا محموداً خلقه، اصبر.

لاحظ:

- ١- يجوز إضافة اسم المفعول إلى معموله مثل: (الصدق محمود العواقب) وفي هذه الحالة لا يُنُونُ.
  - ٢- إذا طلب منك استخراج اسم مفعول من الثلاثي فحدد كل كلمة على وزن (مفعول) أو (مفعلة).
  - ٣- إذا طلب منك استخراج اسم مفعول من غير الثلاثي فاختر الكلمات المبدوءة بـ (ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر).
  - ٤- إذا طلب منك إعراب معمول اسم المفعول فهو غالباً نائب فاعل.
  - ٥- تعرب جميع المشتقات حسب موقعها في الجملة.
  - ٦- من الأفعال التي تنصب مفعولين:
- (منح - أعطى - ألبس - كسا - ظن - حسب - زعم - خال - جعل - علم - رأى - وجد - اتخذ).

## تطبيق الأضواء مجاناً

أدخل كودك الشخصي الموجود في الغلاف

الداخلي في نهاية الكتاب واستخدم

تطبيق الأضواء مجاناً.

نزل التطبيق أو ادخل على موقع الأضواء

www.aladwaa.com



## تدرّب

مجاب عنها

- ١ «النجاح المنشود لا يصل إليه المرء إلا بالإخلاص والمتابعة والمثابرة».
- ميز مما يلي اسم المفعول في العبارة السابقة:
- أ المنشود.      ب المرء.
- ج المتابعة.      د المثابرة.
- ٢ «من المسلم به أننا محتاجون إلى عقول مبتكرة مبدعة».
- ميز مما يلي اسم المفعول في العبارة السابقة:
- أ المسلم.      ب محتاجون.
- ج مبتكرة.      د مبدعة.
- ٣ «الفقير محتاج إلى المال - المال محتاج إليه».
- ميز مما يلي الحكم الصرفي على الاسمين الموضوع تحته على الترتيب:
- أ كلاهما اسم فاعل.      ب كلاهما اسم مفعول.
- ج الأول اسم فاعل والثاني اسم مفعول.      د الأول اسم مفعول والثاني اسم مفعول.
- ٤ «الطالب مختار كتبه بمنهجية - أمختره كتبك بمنهجية».
- حدد مما يلي إعراب كلمتي (كتب) في الجملتين على الترتيب:
- أ مفعول به - فاعل.      ب مفعول به - نائب فاعل.
- ج نائب فاعل - مفعول به.      د مفعول به - مفعول به.
- ٥ «تجلّى القمر في السماء».
- ميز مما يلي اسم المفعول من الفعل «تجلّى»:
- أ متجلّى.      ب مجلّو.
- ج منجل.      د متجلّى.
- ٦ «أمدعى إلى الحفل كل ذوى الهمم والابتكار».
- ميز مما يلي الصياغة الصحيحة للجملة السابقة:
- أ أمدعوا إلى الحفل كل ذوى الهمم والابتكار؟      ب أمدعى إلى الحفل كل ذوى الهمم والابتكار؟
- ج أمدعوا إلى الحفل كل ذوا الهمم والابتكار؟      د أمدعى إلى الحفل كل ذوى الهمم والابتكار؟
- ٧ قال الشاعر: الخائض الغمر والميمون طائره خليضة الله يستسقى به المطر
- حدد مما يلي الضبط السليم لحرف الراء في كلمة «طائر»:
- أ الكسرة.      ب الضمة.
- ج الفتحة.      د السكون.
- ٨ «الموهوب أدباً خير من الموهوب ذهباً».
- حدد مما يلي إعراب لفظي (أدباً - ذهباً) في الجملتين السابقتين على الترتيب:
- أ مفعول به أول - تمييز.      ب كلاهما مفعول به أول.
- ج كلاهما تمييز.      د كلاهما مفعول به ثان.
- ٩ «الأحاديث زويت عن الأجداد».
- حدد مما يلي المشتق المناسب وضعه مكان الفعل في الجملة السابقة:
- أ راوية.      ب رواية.
- ج مروية.      د راو.
- ١٠ هات اسم المفعول من «قاد» منصوباً على الحالية في جملة من إنشائك.

١١ قال الشاعر: لا تلم المرء على فعله وأنت منسوب إلى مثله

ميز مما يلي ما ورد ذكره في البيت السابق:

أ لا النافية.

ب فعل مجزوم بحذف حرف العلة.

ج مبتدأ مبني على السكون.

د اسم مفعول وقع خبراً.

١٢ «القاضي مرجوٌ عدله - القاضي عدله مرجوٌ». حدد مما يلي إعراب لفظي «عدل» في الجملتين السابقتين على

الترتيب:

أ مفعول به - بدل.

ب نائب فاعل - مبتدأ ثان.

ج فاعل - مبتدأ ثان.

د نائب فاعل - خبر.

١٣ قال المتنبي: خلقت أوفاً لو رجعت إلى الصبا لفارقت شيبى موجع القلب باكياً

حدد مما يلي فعل المشتق «موجع» الوارد في البيت السابق:

أ وُجِعَ.

ب أوجِعَ.

ج تُوجِعُ.

د وُجِعَ.

١٤ «يا محموداً خلقتك بين الناس، أبشر». حدد مما يلي إعراب «خلق»:

أ مضاف إليه.

ب فاعل.

ج نائب فاعل.

د مفعول به.

١٥ «هل يخشى عذاب يوم القيامة في قلوب الناس؟».

حدد الصياغة الصحيحة لاسم المفعول من الفعل الوارد في الجملة السابقة:

أ مُخْشَى.

ب مَخْشَوْ.

ج مَخْشَى.

د خَاشٍ.

١٦ قال أبو تمام في وصف قصائده: منزهة عن السرقة الموزى مكرمة عن المعنى المعاد

حدد كم اسم مفعول ورد في البيت السابق:

أ أربعة.

ب ثلاثة.

ج اثنان.

د خمسة.

١٧ حدد مما يلي الجملة التي جاء فيها اسم المفعول من «ارتقى»:

أ الطلاب مرتقون بمستواهم العلمي.

ب النجاح مرتقى إليه من الجميع.

ج أنت مرتقى في سلم المجد.

د الطالبة مرتقية إلى تحقيق النجاح.

١٨ «هل الغرفة معتكف فيها؟» حدد مما يلي ما ورد في الجملة السابقة:

أ اسم استفهام مبني على السكون.

ب اسم فاعل من فعل غير ثلاثي.

ج شبه جملة في محل رفع نائب فاعل.

د شبه جملة في محل رفع خبر.

١٩ قال الشاعر: لعل عتبك محمود عواقبه وربما صحت الأجسام بالعلل

حدد مما يلي ما ورد ذكره في البيت السابق:

أ اسم مفعول منصوب.

ب ممنوع من الصرف مرفوع.

ج جمع تكسير منصوب.

د فعل ناسخ مبني على الفتح.

٢٠ هات اسم المفعول من «ابتغى» عاملاً في جملة من إنشائك.

٢١ هات من عندك شبه جملة وقعت نائب فاعل لاسم مفعول عامل.

- ٢٢ «حقوق الوطن مصونة». حدد وزن «مصونة» من البدائل التالية:  
 أ مفعولة. ب مفعلة. ج مفعولة. د معولة.
- ٢٣ «العدو مقضى عليه». اسم المفعول في العبارة مأخوذ من الفعل:  
 أ الثلاثي الصحيح. ب الثلاثي الأجوف. ج الثلاثي الناقص. د الثلاثي المثال.
- ٢٤ «أمعطي المتفوق جائزة؟». حدد إعراب ما تحته خط في العبارة السابقة مما يلي:  
 أ فاعل. ب نائب فاعل. ج مضاف إليه. د مفعول به أول.
- ٢٥ «أناطق فو المؤمن الكذب؟». إذا حول اسم الفاعل «ناطق» إلى اسم المفعول تصبح العبارة الصواب مما يلي:  
 أ أناطق فو المؤمن الكذب؟ ب أناطوق الكذب؟  
 ج أناطوق فو المؤمن الكذب؟ د أناطوق في المؤمن الكذب؟
- ٢٦ «أمكسو الفقير جلباباً؟». كلمة «جلباباً» تعرب:  
 أ مفعولاً به أول. ب مفعولاً به ثانياً. ج تمييزاً. د نائب فاعل.
- ٢٧ «المنافق مان على نفسه فصاريهان». ميز الجملة الصحيحة عند صوغ اسم المفعول مما تحته خط:  
 أ المنافق مهان فصارمهاناً. ب المنافق مهين فصارمهيناً.  
 ج المنافق مهون فصارمهاناً. د المنافق مهون فصارمهيناً.
- ٢٨ «ليم الطالب المقصر». عند استبدال اسم المفعول بالفعل فإن الجملة الصحيحة:  
 أ الطالب المقصر ملوم. ب الطالب المقصر ملام.  
 ج الطالب المقصر مليم. د الطالب المقصر لوام.
- ٢٩ «أنت ..... لأبيك بالفضل». ميز مما يلي الكلمة المناسبة مكان النقط:  
 أ مُدان. ب مديون. ج مدين. د مُدُون.
- ٣٠ «رام المُجدُّ الهدف الأسمى». صغ من الفعل في الجملة السابقة اسم مفعول:  
 أ الهدف الأسمى مروم. ب الهدف الأسمى مرام.  
 ج عهد الشباب مرام الهدف الأسمى. د قلاع العلم مرام الهدف الأسمى.
- ٣١ «شكا الناس الموظفين لإهمالهما». أعد كتابة الجملة بعد صياغة اسم المفعول من الفعل الوارد بها.  
 أ الموظفين مشكّيان لإهمالهما. ب الموظفين مشوكان لإهمالهما.  
 ج الموظفين مشكوك بهما لإهمالهما. د الموظفين مشكوان لإهمالهما.
- ٣٢ «أملى المعلم القطعة على الطلاب». اجعل الجملة مبنية للمجهول.  
 أ القطعة مُملاة على الطلاب. ب القطعة مُمالة على الطلاب.  
 ج القطعة إملائية على الطلاب. د القطعة مملية على الطلاب.
- ٣٣ ميز الجملة المشتملة على اسم مفعول:  
 أ عليك مُراعاة حقوق الآخرين. ب تولى الرجل مُراعاة اليتيمين.  
 ج يجب مُراعاة ظروف أصدقائنا. د اليتيمان مُراعاة حقوقهما.
- ٣٤ «أما تى وقت الساعة وعد الله للمتقين؟». اذكر الفعل المشتق منه اسم المفعول العامل، وحدد معموله مُعرباً إيابه.  
 أ أما تى وقت الساعة وعد الله للمتقين؟ ب أما تى وقت الساعة وعد الله للمتقين؟  
 ج أما تى وقت الساعة وعد الله للمتقين؟ د أما تى وقت الساعة وعد الله للمتقين؟
- ٣٥ «حاز هذا اللاعب الجائزتين في المباراة النهائية». اجعل الجملة مبنية للمجهول مستخدماً اسم المفعول.



**تمهيد:** اسم التفضيل: اسم مصوغ على وزن (أفعل) للمذكر و(فعلَى) للمؤنث للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة واحدة وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

وهذا الأسلوب يسمى أسلوب التفضيل ويتكون من



طريقة صوغه:

(أ) يُصاغ على وزن (أفعل) من الفعل مباشرة إذا كان الفعل مستوفياً لشروط سبعة وهي:

١- ثلاثي. (فلا يصاغ مباشرة من غير الثلاثي، مثل: أحسن، انتصر، استعمل)

٢- ليس الوصف منه على أفعل الذي مؤنثه فعلاء.

(فلا يصاغ مباشرة من «حمر»... «أحمر» الذي مؤنثه «حمراء» أو «عرج»... «أعرج» الذي مؤنثه «عرجاء»)

٣- مبنئ للمعلوم. (فلا يصاغ مباشرة من المبنى للمجهول مثل: ضرب، يقال)

٤- مثبت. (فلا يصاغ مباشرة من المنفي مثل: لا يكتب)

٥- قابل للتفاوت. (فلا يصاغ من أفعال غير قابلة للتفاوت مثل: مات، فنى، هلك، غرق)

٦- تام. (فلا يصاغ من الأفعال الناقصة مثل: كان وأخواتها)

٧- متصرف. (فلا يصاغ من الأفعال الجامدة مثل: ليس، عسى، بنس، نعم)

(ب) إن فقد الشرطان (الأول والثاني) فإننا نأتي باسم تفضيل من فعلٍ آخر مناسبٍ مستوفٍ للشروط ونذكر بعده المصدر

الصريح للفعل الأصلي المراد التفضيل منه، ويكون منصوباً على أنه تمييز؛ مثل: **المدن أشدُّ ازدحاماً من القرى، السماء**

**أشدُّ زرقة من البحر.** (اسم تفضيل مستوفٍ للشروط + المصدر الصريح).

(ج) إن فقد الشرطان (الثالث والرابع) فإننا نأتي باسم تفضيل من فعلٍ مناسبٍ مستوفٍ للشروط ونذكر بعده المصدر

المؤول للفعل الأصلي المراد التفضيل منه؛ مثل: **المتفوق أحقُّ أن يكرم، المتقن أحقُّ ألا يفشل.** (اسم تفضيل مستوفٍ

الشروط + المصدر المؤول).

(د) أما غير القابل للتفاوت مثل: (مات)، والناقص مثل: (كان)، والجامد مثل: (عسى) فلا يأتي منه اسم تفضيل.

## حالات اسم التفضيل

مجرد من «أل» والإضافة

يلزم الأفراد والتذكير والتنكير، ويذكر المفضل عليه بعدد مجروراً به (مثل):

- الطائرة أسرع من السفينة.
- المجتهدان أفضل من المهمل.
- المتقنون أفضل من غيرهم.
- المعلمات أفضل من الجاهلات.

مضاف إلى نكرة

يلزم الأفراد والتذكير والتنكير، يكون المفضل عليه مطابقاً للمفضل في النوع والعدد، مثل:

- المجتهد أفضل رجل.
- المجتهدتان أفضل بنتين.
- المجتهدون أفضل رجال.
- المجتهدة أفضل بنت.
- المجتهدات أفضل بنات.

مقترن بـ «أل»

يطابق ما قبله في كل أحواله، ولا يذكر المفضل عليه في الكلام غالباً، مثل:

- الطالب الأفضل.
- الطالبة الفضلى.
- الطالبان الأفضلان.
- الطلاب الأفضلون.
- الطالبات الفضليات.

مضاف إلى معرفة

يجوز فيه المطابقة أو الإلزام، مثل:

- المخلص «أفضل» الرجال.
- المخلصان «أفضل - أفضلًا» الرجال.
- المخلصون «أفضل - أفاضل» الرجال.
- المخلصة «أفضل - فضلى» النساء.
- المخلصات «أفضل - فضليات» النساء.

لا حظ:

ورد في اللغة أسماء تفضيل حذفتم همزتها تخفيفاً وهي (خير - شر - حيب) كما في قوله تعالى: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾. [سورة البقرة: ٢١٦]

وقول القائل: (وخب شىء إلى الإنسان ما منيعاً).

## تطبيقات على اسم التفضيل

## تدرّب

مجاب عنها

١ ميز مما يلي اسم التفضيل:

- ١) كابر. ٢) كبيرة. ٣) الكبر. ٤) الكبرى.

٢ «يا رب، ما أرحمك، أنت أرحم الراحمين». ميز الفرق بين لفظي «أرحم» في الجملتين السابقتين:

٣ ميز مما يلي الفعل الذي يأتي منه اسم التفضيل مباشرة:

- ١) نعم. ٢) حمر. ٣) أحسن. ٤) شد.

٤ «يتعالى المؤمن عن سفاسف الأمور». صغ من الجملة السابقة أسلوب تفضيل:

- ١) المؤمن أشد علوًا. ٢) المؤمن أشد إعلاءً. ٣) المؤمن أشد تعاليًا. ٤) المؤمن أشد علاءً.

٥ «الأرض أكبر من القمر». ميز مما يلي حالة اسم التفضيل في الجملة السابقة:

- ١) معرف بأل. ٢) مضاف إلى معرفة. ٣) مضاف إلى نكرة. ٤) مجرد من «أل» والإضافة.

٦ حدد مما يلي أسلوب التفضيل الصحيح:

- ١) هؤلاء الطالبات هم الأعلى علمًا وأدبًا. ٢) هؤلاء الطالبات هن الأعلى علمًا وأدبًا. ٣) هؤلاء الطالبات هي العليات علمًا وأدبًا. ٤) هؤلاء الطالبات هن العليات علمًا وأدبًا.

٧ ميز مما يلي أسلوب التفضيل:

- ١) محمد أحب أخاه. ٢) حبذا الصدق. ٣) حب شيء إلى الإنسان ما مُنعا. ٤) أنا أحب والدي حبًا جمًّا.

٨ «تروى الحكيم في حكمه ومنطقه». صغ في الجملة أسلوب تفضيل:

- ١) الحكيم أكثر تروؤً. ٢) أكثر بتروى الحكيم. ٣) الحكيم ما أكثر ترويه. ٤) الحكيم أكثر ترويًا.

٩ «صاحب اللسان الطيب أحسن رفيق». إذا جعلنا المبتدأ بالجملة مثنى مذكرًا يصير خبرها:

- ١) أحسن رفيقان. ٢) أحسننا رفيقين. ٣) أحسنان رفيقين. ٤) أحسن رفيقين.

١٠ «أكرم الأبوان ولديهما - الأبوان أكرم شخصين في حياتك». أعرب ما تحته خط في الجملتين السابقتين.

١١ «العربي أكرم الناس لضيوفه». ميز من التالي حالة اسم التفضيل:

- ١) معرف بأل. ٢) معرف بالإضافة. ٣) مجرد من أل والإضافة. ٤) مضاف إلى نكرة.

١٢ «الوطن أهم من المال والولد». حدد حكم اسم التفضيل في العبارة مما يلي:

- ١) يلزم الأفراد والتذكير. ٢) يطابق ما قبله. ٣) يجوز فيه الإلزام أو المطابقة. ٤) الأولى والثانية.

١٣ «الجندي الأقوى مفضل لدى القائد». حكم اسم التفضيل في الجملة السابقة:

- ١) يلزم الأفراد والتذكير. ٢) يطابق ما قبله. ٣) يجوز فيه الإلزام والمطابقة. ٤) تمتنع مطابقتة لما قبله.

- ١٤ «أنت الأسمى قدراً بين الناس». إذا جعلنا الضمير لجمع الإناث تصير الجملة:
- أ أنتن الأسميات ..... ب أنتن الأسمون ..... ج أنتن السميات ..... د أنتن السميات
- ١٥ «الورد - الشفق». إذا قاضلنا بينهما من حيث اللون، فإن الجملة الصحيحة للمفاضلة هي:
- أ الورد أحمر من الشفق. ..... ب الورد أشد احمراراً من الشفق. ..... ج الورد أشد حمرة من الشفق. ..... د الثانية والثالثة.
- ١٦ «المرضة فضلى السيدات عطاءً». إذا جمعت العبارة جمعاً سالمًا يكون صوابها هو:
- أ الممرضات فضلى السيدات عطاءً. ..... ب الممرضات فضليات السيدات عطاءً. ..... ج الممرضات أفضل السيدات عطاءً. ..... د الثانية والثالثة.
- ١٧ «المتقنون أحسن الرجال». حكم اسم التفضيل في الجملة السابقة:
- أ وجوب المطابقة. ..... ب امتناع المطابقة. ..... ج جواز المطابقة. ..... د إلزام الإفراد والتذكير.
- ١٨ «ليس المؤمن كذاباً». الفعل بالجملة يمتنع أن نصوغ منه اسم تفضيل؛ لأنه:
- أ منفى. ..... ب غير قابل للتفاوت. ..... ج جامد. ..... د مبنى للمجهول.
- ١٩ «تصان حقوق الضعفاء». الفعل في الجملة السابقة:
- أ يصاغ منه اسم التفضيل مباشرة. ..... ب يصاغ منه اسم التفضيل باستخدام مصدره الصريح مع اسم تفضيل مناسب. ..... ج يصاغ منه اسم التفضيل باستخدام مصدره المؤول مع اسم تفضيل مناسب. ..... د لا يصاغ منه اسم التفضيل مطلقاً.
- ٢٠ «اهتم الراعى برعيته». الفعل «اهتم» لا يصاغ منه اسم التفضيل مباشرة؛ لأنه:
- أ منفى. ..... ب جامد. ..... ج غير ثلاثى. ..... د مبنى للمجهول.
- ٢١ «أفضل العمل صدقة لوجه الله». اسم التفضيل في الجملة السابقة:
- أ مجرد من «أل» والإضافة. ..... ب مضاف لنكرة. ..... ج مضاف لمعرفة. ..... د مقترن بـ «أل».
- ٢٢ «هذه الفتاة أكبر أخواتها سناً». حكم اسم التفضيل في الجملة السابقة:
- أ واجب المطابقة. ..... ب واجب الإفراد والتذكير. ..... ج جائز الإفراد والمطابقة. ..... د ممتنع التذكير.
- ٢٣ «الصدقة ..... الطاعات». ميز مما يلي الكلمة المناسبة مكان النقط:
- أ أفضل. ..... ب أفاضل. ..... ج فضليات. ..... د الأولى والثالثة.
- ٢٤ «كن أكثر إقبالا على العمل من زملائك». المفضل في الجملة السابقة:
- أ زملائك. ..... ب كن. ..... ج ضمير مستتر. ..... د أكثر.

٢٥ « هذا العامل أفضل من غيره ». عند تحويل الجملة للمثنى المذكركون:

- أ هذان العاملان أفضل من غيرهما. (ب) هذان العاملان أفضلان من غيرهما.  
ج هذان العاملان أفضلان من غيرهما. (د) هذان العاملان أفضلان عن غيرهما.

٢٦ « من لا يراعى الله قد مات ضميره ». لا يصاغ اسم التفضيل من الفعل « مات »؛ لأنه:

- أ جامد. (ب) منفى. (ج) مبنى للمجهول. (د) غير قابل للتفاوت.

٢٧ « المصري أعظم رجل ». عند تحويل الجملة لجمع المذكركون:

- أ المصريون أعظم رجال. (ب) المصريون أعظم رجال.  
ج المصريون عظيما الرجال. (د) المصريون عظماء الرجال.

٢٨ « سعاد ..... طالبة ». ميز ما يلي الكلمة المناسبة مكان النقط:

- أ فضلى. (ب) أفضل. (ج) الأفضل. (د) الأولى والثانية.

٢٩ « تأنى الرزين بفؤاده قبل أن ينطق بفيه ». صغ في الجملة السابقة أسلوب تفضيل: [ث.ع - التجريبي الثاني - ٢٠٢١]

- أ الرزين أشد تأنًا. (ب) الرزين أشد تأنياً. (ج) ما أشد تأنى الرزين. (د) الرزين أشد أناةً.

٣٠ « صاحب الخلق الرفيع أحسن مواطن ». صغ المثنى المذكركون من الجملة السابقة: [ث.ع - الدور الأول - الشعبة العلمية - ٢٠٢١]

- أ أحسن مواطنان. (ب) أحسنا مواطنين. (ج) أحسنان مواطنين. (د) أحسن مواطنين.

٣١ « تحدثت مع رجل أشيب أحذب أعشى لكنه أرق من قابلت ». ميز اسم التفضيل في الجملة.

- أ أشيب. (ب) أحذب. (ج) أعشى. (د) أرق.

٣٢ « لا يسود الباغي ». صغ من الجملة أسلوب تفضيل.

٣٣ « المؤمن أنعم الرجال بحياته ». اجعل الجملة للمفرد المؤنث بكل وجه ممكن.

٣٤ « لا استهزاء بعلماء الأمة ». صغ من العبارة أسلوب تفضيل.

## تطبيق الأضواء

اختبر نفسك بأسئلة متنوعة بأكثر من صيغة على تطبيق الأضواء.

ارز التطبيق أو ادخل على موقع الأضواء  
www.aladwaa.com



## اسما الزمان والمكان (صوغهما)

تمهيد: تعريفهما: اسمان مشتقان للدلالة على زمان أو مكان وقوع الفعل.

مثال: ربيع الأول مولد الرسول ﷺ مكة مولد الرسول ﷺ

اسم مكان

اسم زمان

- إذا كان الفعل معتل الآخر، مثل: **أوى** -  
 - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، ومضارعه  
 العين، مثل: **لعب** - **يلعب** - **ملعب**.  
 - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، ومضارعه  
 العين، مثل: **دخل** - **يدخل** - **مدخل**.

- إذا كان الفعل معتل الأول، صحيح الآخر، مثل:  
**وعد** - **موعد**.  
 - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر ومضارعه  
 العين، مثل: **رجع** - **يرجع** - **مرجع**.

أي يضاغان من الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة  
 ميماً مضمومة، وفتح ما قبل الآخر.  
 مثل: **انْتَصَف** - **يُنْتَصَف** - **مُنْتَصَف**.

مَفْعَل  
 (بفتح العين)

مَفْعِل  
 (بكسر العين)

على وزن  
 اسم المفعول

الفعل  
 الثلاثي

يضاغان  
 من

الفعل غير  
 الثلاثي

واليك تفصيل ذلك:

## (أ) اسما الزمان والمكان من الثلاثي

١ على وزن مَفْعَل: تأمل الجدول التالي:

اسما الزمان أو المكان	وزنه	ماضيه مضارعه	نوعه	سبب هذا الوزن
١- سبتمبر مبدأ الدراسة.	١٩ ٠٠٠ ١٩	بدأ	زمان	فعله صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مفتوحة.
٢- الثانية ظهرًا مخرج الطلاب.		يبدأ		فعله صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مفتوحة.
٣- المساء مأوى الطيور إلى أعشاشها.		خرج	زمان	فعله صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مضمومة.
٤- البيت مأوى الأسرة.	يخرج	فعله صحيح الأول معتل الآخر		
		أوى	مكان	
		ياوى	مكان	

٢ على وزن مفعول: تأمل الجدول التالي:

اسم الزمان أو المكان	فعله	وزنه	نوعه	سبب هذا الوزن
١- المساء موعد الأصدقاء.	وعد	مفعول	زمان	فعله معتل الأول صحيح الآخر.
٢- المطار مهبط الطائرة.	هبط / يهبط	مفعول	مكان	فعله صحيح الأول والآخر وعين مضارعه مكسورة.

(ب) اسم الزمان والمكان من غير الثلاثي

تأمل الجدول التالي:

اسم الزمان أو المكان	فعله	وزنه	نوعه	سبب هذا الوزن
١- جبل عرفات ملتقى الحجاج.	يلتقى	مفتعل	اسم مكان	فعله غير ثلاثي
٢- الربيع مستخرج الأزهار.	يُستخرج	مستفعل	اسم زمان	فعله غير ثلاثي

لاحظ:

- ١ اسم المفعول، واسم الزمان، واسم المكان من الفعل غير الثلاثي تُصاغ على طريقة واحدة، والذي يميز بينها سياق الحديث؛ فتقول: «البتروءُ مُستخرجٌ من باطن الأرض» (اسم مفعول)، «الأرض العربيةُ مُستخرجُ الأبطال» (اسم مكان)، «فصل الصيف مُستخرجُ العنب» (اسم زمان).
- ٢ وردت أسماء زمانٍ أو مكانٍ على وزن (مفعول) وقياسها (مفتعل)، مثل: (مشرق - مغرب - مسجد)، أو على وزن (مفتعل) وقياسها على (مفتعل)، مثل: (مطار - مسار).
- ٣ قد تلحق تاء التانيث اسمي الزمان والمكان، مثل: (مطبعة - مزرعة - مدرسة - مكتبة) وهي كثيرة للمكان نادرة للزمان.

إضافات الأضواء

- قد يتشابه اسم المفعول الثلاثي مع اسمي الزمان والمكان الثلاثيين، إذا كان مصوغاً من فعلٍ ثلاثيٍّ معتلٍّ أجوف؛ لأنَّ واو (مفعول) تُحذف في هذه الحالة؛ فيكون وزنه (مفتعل)؛ فيحدث الالتباس؛ لأنَّ اسمي الزمان والمكان الثلاثيين يكونان على وزن (مفتعل)، ويُفكُّ الاشتباك عن طريق حرف العلة في وسط الاسم المشتق؛ مثال: (قال - عاش) فلو قلب إلى واو (مقول) أو ياء (معيث)؛ فهو اسم مفعولٍ ثلاثيٍّ، أمَّا إذا بقي ألفاً (مقال - معاش) فهو اسم زمانٍ أو مكانٍ.

## تدرّب تطبيقات على الزمن والمكان

مجاب عنها

### تدرّب

تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

- ١ «في كل منطلقه مُجمّع استهلاكي». اسم المكان في العبارة مأخوذ من الفعل:  
 أ) الثلاثي. ب) الرباعي. ج) الخماسي. د) السداسي.
- ٢ «المورد العذب كثير الزحام». اسم المكان في العبارة مصوغ من الفعل:  
 أ) الثلاثي. ب) الرباعي. ج) الخماسي. د) السداسي.
- ٣ قال الشاعر:  
 فليست حدود الأرض تفصل بيننا  
 لنا الشرق حد والعروبة موقع

ما تحته خط اسم:

- أ) مكان. ب) زمان. ج) مفعول. د) فاعل.
- ٤ «سيناء مستخرج البترول»، «شهادة الميلاد مستخرج رسمي». ميز الإجابة الصحيحة لما تحته خط من البدائل التالية:

- أ) اسم فاعل - اسم مفعول. ب) اسم زمان - اسم مكان.  
 ج) اسم مكان - اسم فاعل. د) اسم مكان - اسم مفعول.

٥ «مصر موطن الأمن والاستقرار». ما تحته خط:

- أ) اسم زمان على وزن «مَفْعَل». ب) اسم مكان على وزن «مَفْعَل».  
 ج) اسم مكان على وزن «مَفْعِل». د) اسم مكان من غير الثلاثي.

٦ «الوطن العربي مهبط الرسالات السماوية - الشتاء مهبط الأمطار». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) اسم زمان - اسم مكان. ب) كلاهما اسم مكان. ج) كلاهما اسم زمان. د) اسم مكان - اسم زمان.

٧ ميز الجملة التي تحتوي على اسم زمان من الفعل «التقى»:

- أ) الرئيس ملتقى بالوزراء غدًا.  
 ب) العمال ملتقى بهم مساء.  
 ج) الأعياد ملتقى الأسر والأصدقاء.  
 د) مصر ملتقى الحضارات.

٨ ميز الجملة التي تحتوي على اسم زمان من الفعل «استقبل»:

- أ) الخبر مستقبل بالبشر والسرور.  
 ب) أرضنا العربية مستقبل الأحرار.  
 ج) مستقبل مصر مبشر بالخير.  
 د) المتفائل مستقبل يومه بالبسمة دائمًا.

٩ «المسجد مقام المؤمنين - المسجد مقام للمؤمنين - المسجد مقام المؤمنين». ميز نوع المشتق لكل خبر بالجملة السابقة على الترتيب.

- أ) اسم مفعول - اسم مفعول - اسم مكان.  
 ب) اسم مكان - اسم مفعول - اسم مفعول.  
 ج) اسم مكان - اسم زمان - اسم فاعل.  
 د) اسم مكان - اسم مفعول - اسم مكان.

١٠ «المشاعر محلها القلب». ما تحته خط:

- أ) اسم مكان على وزن (مَفْعَل)؛ لأن الفعل ثلاثي مكسور العين في المضارع.  
 ب) اسم مكان على وزن (مَفْعِل)؛ لأن الفعل ثلاثي مفتوح العين في المضارع.  
 ج) اسم مكان على وزن (مَفْعَل)؛ لأن الفعل ثلاثي مفتوح العين في المضارع.  
 د) اسم مكان على وزن (مَفْعَل)؛ لأن الفعل ثلاثي مضموم العين في المضارع.



١١ قال الشاعر:

وأرعنن طمّاح الذّوابسة بساذخ  
يسدّ مهيبّ الرّيح من كلّ وجهة  
يُعطاولُ أعنان السّماء بفارب  
ويزحم ليلاً شهبه بالمناكب

ما تحته خط:

- أ اسم زمان على وزن (مَفْعَل).  
ب اسم مكان على وزن (مَفْعَل).  
ج اسم مكان على وزن (مَفْعِل).  
د اسم زمان على وزن (مَفْعِل).

١٢ «في المساء عاد العمال إلى بيوتهم». إذا استبدلنا بالفعل اسم زمان نقول:

- أ المساء عودة العمال إلى بيوتهم.  
ب المساء معاد العمال إلى بيوتهم.  
ج المساء موعد العمال إلى بيوتهم.  
د المساء مُعاد العمال إلى بيوتهم.

١٣ هات اسم الزمان من الفعل «ينطلق» في جملة من إنشائك.

١٤ هات اسم المكان من الفعل «يلتقى» في جملة من إنشائك.

١٥ «في المكتبة منهل الطلاب من العلم والمعرفة».

حدد مما يلي الضبط السليم لحرف الهاء في كلمة «منهل»:

- أ السكون. ب الضمة. ج الفتحة. د الكسرة.

١٦ «في الفصل مجلس التلاميذ».

حدد مما يلي الضبط السليم لحرف اللام في كلمة «مجلس»:

- أ السكون. ب الضمة. ج الفتحة. د الكسرة.

١٧ ميز مما يلي الفعل الذي يأتي منه اسم الزمان على وزن «مفعِل» بكسر العين:

- أ الثلاثي معتل الآخر.  
ب الثلاثي مفتوح العين في المضارع.  
ج الثلاثي مضموم العين في المضارع.  
د الثلاثي صحيح الآخر مكسور العين في المضارع.

١٨ حدد مما يلي مجموعة الأفعال التي يأتي اسم الزمان منها على وزن «مفعِل» بكسر العين:

- أ حبس - ضاق - وعد - ضرب.  
ب لها - سعى - رعى - رمى.  
ج قعد - نظر - قتل - أخذ.  
د لبس - لجأ - لعب - شرب.

١٩ قال شوقي: قد يهون العمر إلا ساعة  
وتهون الأرض إلا موضعا

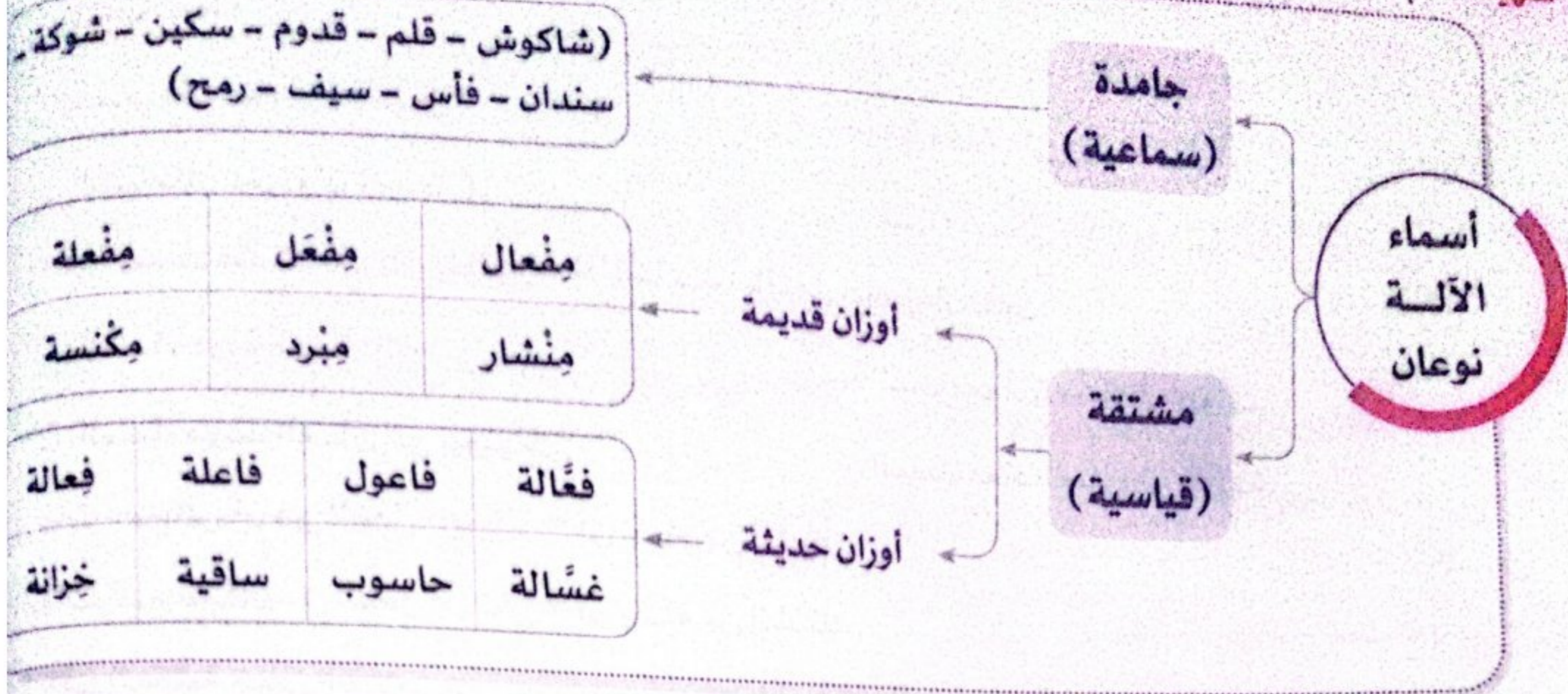
حدد مما يلي ما ورد ذكره في البيت السابق:

- أ بدل مرفوع.  
ب اسم زمان من فعل ثلاثي.  
ج اسم مكان من فعل ثلاثي.  
د مصدر ميمي.

٢٠ «أسوان مهبط السياح». حدد مما يلي الضبط السليم لحرف الباء في الجملة السابقة:

- أ السكون. ب الضمة. ج الفتحة. د الكسرة.

تمهيد: اسم مشتق أو جامد للدلالة على الآلة التي يُؤدَّى بها الفعل، مثل: منشار - فأس.



تأمل الجدول التالي:

نوعه	فعله	وزنه	اسم الآلة	الأمثلة
مشتق قياسي (قديم)	نَشْر	مِفْعَال	الْمُنْشَار	١- يستخدم النجار المنشار والمبرد.
	بَرَد	مِفْعَل	الْمِبْرَد	٢- يستخدم التلميذ المسطرة.
	سَطْر	مِفْعَلَة	الْمِسْطَرَة	٣- يستخدم الفلاح الساقية.
مشتق حديث	سَقَى	فَاعِلَة	السَّاقِيَة	٤- تستخدم ربة المنزل الغسالة.
	غَسَلَ	فَعَّالَة	الْغَسَّالَة	٥- يستخدم الطالب الحاسوب.
	حَسَبَ	فَاعُول	الْحَاسِب	٦- خزن التاجر ماله بالخزانة.
	خَزَنَ	فِعَالَة	الْخِزَانَة	٧- يستخدم الفلاح الفأس.
جامد (سماعي)			الفأس	٨- يستخدم النجار القدوم.
			القدوم	٩- يستخدم التلميذ الفرجار والقلم.
			الفرجار القلم	

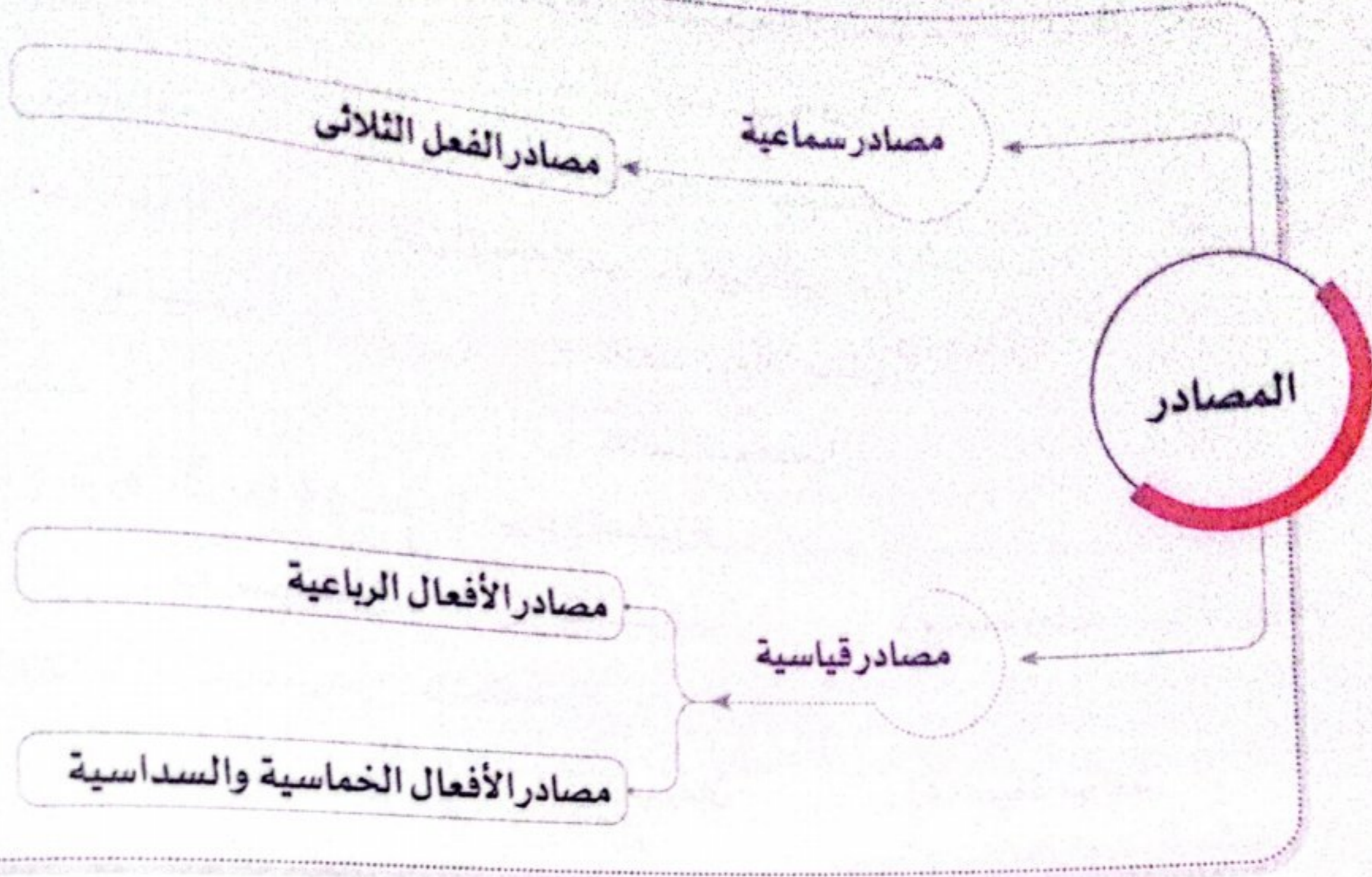
### إضافات الأضواء

- رغبة في توسعة الاستخدام اللغوي، ومجارة لسرعة التطور في الحياة الحديثة، أقر مجمع اللغة العربية صياغة وزن (فَعَّالَة)، مثل: «ثلاجة - غَسَّالَة» - و(فَاعُول) مثل: «حاسوب» للحاسب الآلي - و(فَاعِلَة) مثل: «ساقية» للدلالة على الآلة.
- وزن (فَاعِلَة) قد يرد كاسم فاعل مؤنث، وقد يرد كاسم آلة، مثل: «ساقية»، حملت الساقية الأكواب (اسم فاعل) يروي الفلاح أرضه بالساقية (اسم آلة).

مجاب عنها

- ١ «المجهر يكبر ما صغر». «المجهر» اسم آلة، حدد نوعه من البدائل التالية:
- أ) جامد. ب) مشتق. ج) قياسي. د) الثانية والثالثة.
- ٢ «نسمع نشرة الأخبار من المذياع بصوت مذبذب لبق». اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط من البدائل التالية:
- أ) اسم فاعل - اسم مفعول. ب) اسم آلة - اسم فاعل. ج) اسم مفعول - صيغة مبالغة. د) اسم مكان - اسم فاعل.
- ٣ «يحتاج البقال إلى (المكيال) و(الميزان)». عيّن الإجابة الصواب لما بين القوسين:
- أ) اسم آلة جامد - اسم آلة مشتق. ب) كلاهما اسم آلة مشتق. ج) كلاهما اسم آلة جامد. د) كلاهما اسم مفعول.
- ٤ قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ [النساء: ١٠]. ميز نوع المشتق:
- أ) اسم فاعل. ب) اسم مفعول. ج) اسم آلة. د) اسم زمان.
- ٥ «الجندي المذياع للأسرار لا يؤتمن على سر». ما تحته خط:
- أ) اسم آلة. ب) اسم مفعول. ج) اسم زمان. د) صيغة مبالغة.
- ٦ ميز الجملة التي تحتوى على اسم آلة جامد:
- أ) صار الحاسوب مستخدماً في كل الأعمال. ب) العلم درع الأمة والعمل مقلعها. ج) تستطلع أهلة الشهور العربية بالمجهر. د) الصدقة تثقل ميزان أعمال المرء يوم القيامة.
- ٧ «المؤمن سماعة أذنه الخير». ما تحته خط مشتق، نوعه:
- أ) اسم آلة. ب) اسم مكان. ج) اسم مفعول. د) صيغة مبالغة.
- ٨ قال المتنبي:
- الخيال والليل والبيداء تعرفنى  
والسيف والرمح والقرطاس والقلم
- في البيت السابق:
- أ) اسمان للآلة مشتقان وآخران جامدان. ب) اسم آلة جامد واسمان للآلة مشتقان. ج) اسم آلة مشتق وثلاثة أسماء آلات جامدة. د) كل أسماء الآلة في البيت جامدة.
- ٩ قال شوقي: نفسي مرجل وقلبي شعراع  
استخرج من البيت اسم آلة قياسياً وزنه وأعربه.
- ١٠ «هذا الرجل منشار للأخبار - يستخدم النجار المنشار». حدد نوع المشتق الذي تحته خط في الجملتين السابقتين.

تمهيد: المصدر هو: الاسم الذي يدل على الحدث مجردًا من الزمن: مثل: (قراءة - انتصار - خروج)، وله أنواع:  
تأمل المخطط التالي: لتتعرف أنواع المصادر:



أولاً: مصادر الفعل الثلاثي (سماعية)

تأتي على أوزان سماعية مختلفة، ولكن هناك أوزان غالبية، أشهرها:

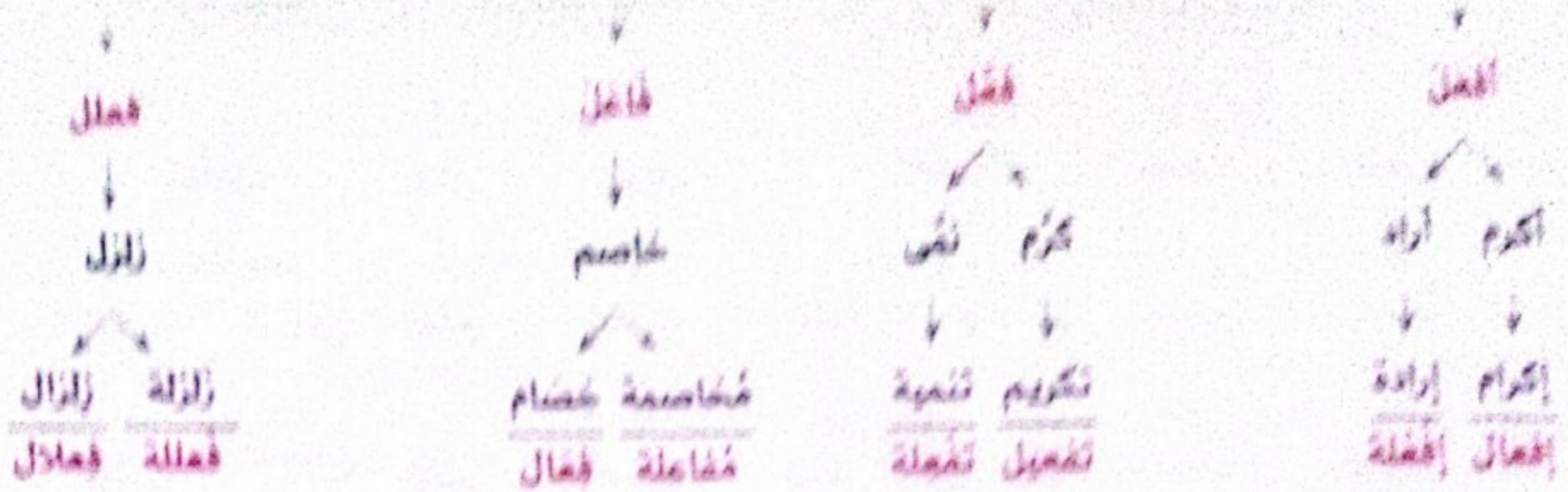
- ١- (فَعَالَةٌ) إذا دل الفعل على حرفة مثل: (زرع - كتب).
- ٢- (فِعَال) إذا دل الفعل على امتناع مثل: (أبى - جمح).
- ٣- (فَعْلَان) إذا دل الفعل على حركة مثل: (طار - هاج).
- ٤- (فُعَال) إذا دل الفعل على داء مثل (زكم - سعل)، أو دل على صوت مثل: (صرخ - عوى).
- ٥- (فَعِيل) إذا دل الفعل على صوت مثل: (زار - سهل)، أو دل على سير مثل: (رحل).
- ٦- (فُعْلَةٌ) إذا دل الفعل على لون مثل: (حمّر - خضّر).

فإذا لم يدل الفعل على شيء مما تقدم، فالغالب أن يأتي المصدر منه على الأوزان الآتية:

- ١- (فَعْلٌ) إذا كان الفعل متعديًا، مثل: (نَصَرَ - سَمِعَ).
- ٢- (فَعُولَةٌ أو فَعَالَةٌ) إذا كان الفعل على وزن (فَعْلٌ) ولا يكون إلا لازماً مثل: (سَهَّلَ: سُهولةً) و(بَلَّغَ: بلاغَةً).
- ٣- (فَعْلٌ) إذا كان الفعل لازماً على وزن (فَعْلٌ) مثل: (طَرِبَ: طرباً - فَرِحَ: فرحاً).
- ٤- (فُعُولٌ) إذا كان الفعل لازماً على وزن (فَعْلٌ) مثل: (سَجَدَ: سجوداً - وَقَعَدَ: قعوداً).

مصادر الأفعال الرباعية، لها أوزان رباعية تختلف باختلاف الفعل،

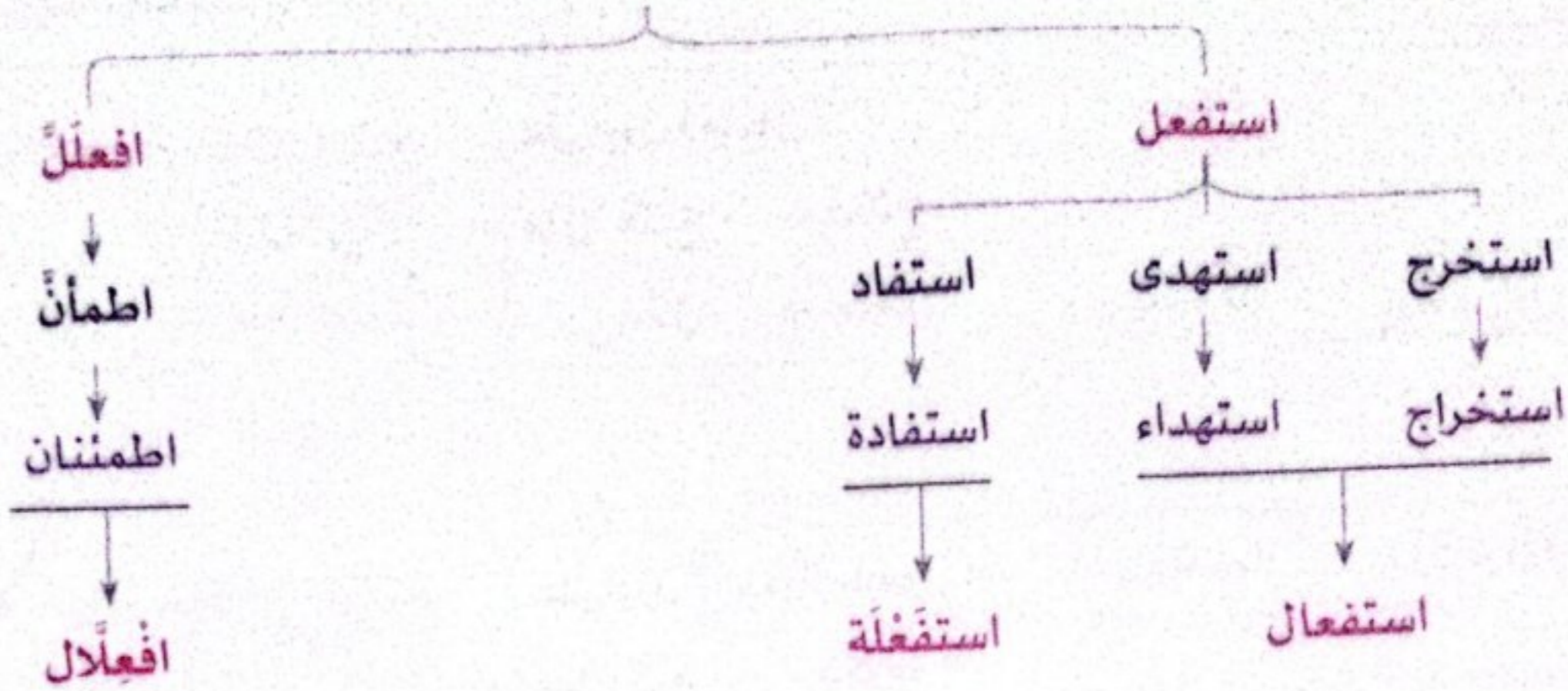
أوزان الأفعال الرباعية ومصادرهما



لمزيد من الأمثلة إليك الجدول التالي:

الأمثلة	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
- أنكر المصلحون الحرب <b>إنكاراً</b> .	أنكر	فَعَلًا	إنكاراً	فَعَلًا
- وأبانوا عن رأيهم <b>إبانةً</b> واضحةً.	أبان	فَعَلَةً أَوْ إِفْعَالَةً	إبانة	فَعَلَةً أَوْ إِفْعَالَةً
- فأرضوا ضمائرهم <b>إرضاءً</b> .	أرضى	فَعَلًا	إرضاء	فَعَلًا
- وأوصلوا الخير للناس <b>إيصالاً</b> .	أوصل	فَعَلًا	إيصالاً	فَعَلًا
- أذب الآباء أبناءهم <b>تأديباً</b> حسناً.	أذب	فَعَلًا	تأديباً	فَعَلًا
- ورؤوهم <b>تربيته</b> سليمةً.	رأى	فَعَلَةً	تربيته	فَعَلَةً
- خاطب الصديق صديقه <b>مخاطبةً</b> .	خاطب	فَعَلًا أَوْ إِفْعَالًا	مخاطبةً أو خطاباً	فَعَلًا أَوْ إِفْعَالًا
- شفويةً أو <b>خطاباً</b> شفويةً.				
(د) يوسوس الشيطان للإنسان <b>وسوسةً</b> .	وسوس	فَعَلًا	وسوسةً أو وسواساً	فَعَلًا أَوْ إِفْعَالًا

أوزان الأفعال السداسية ومصادرها مبدوءة بألف وصل على وزن



لمزيد من الأمثلة إليك الجدول التالي:

المصدر	الفعل	نوع الفعل	كيفية صياغة المصدر
استغناء	استغنى	سداسي مبدوء بألف وصل.	يجيء على صورة الماضي مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل الآخر.
استعمار	استعمر	سداسي مبدوء بألف وصل.	يجيء على صورة الماضي مع كسر الحرف الثالث وزيادة تاء في الآخر عوضاً عن ألف المصدر.
استعانة	استعان	سداسي مبدوء بألف وصل وعينه ألف.	

**لا حظ:**

لمعرفة الفرق بين المصدر والمشتق:

المصدر حدث مجرد من الزمن، أما المشتق فهو وصف؛ فمثلاً: «القراءة» حدث فهي مصدر، أما «قارئ» فهو وصف لمن قام بالقراءة، و«مقروء» وصف لما وقعت عليه القراءة، لذلك كان «قارئ» و«مقروء» مشتقين، الأول منهما اسم فاعل والثاني اسم مفعول.

- يعرب المصدر الصريح حسب موقعه في الجملة، مثل:

(أ) قراءتك لتاريخ أجدادك استنهاض لهمتكم.

قراءتك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. «مصدر لفعل ثلاثي».

استنهاض: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. «مصدر لفعل سداسي».

(ب) يجب عليك الاستعانة بالله في مواجهة الأزمات.

الاستعانة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. «مصدر لفعل سداسي».

مواجهة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. «مصدر لفعل خماسي».

**تمهيد:** مصدر يدل على وقوع الحدث مرة واحدة.

١- يأتي من الثلاثي على وزن «فَعْلَةٌ»

مثل: - جلس **جَلَسَةً**.

٢- يأتي من غير الثلاثي: على وزن المصدر بزيادة تاء في آخره.

مثل: - انطلقت **انطلاقة**.

إذا كان مختوماً بتاء وصف بكلمة واحدة.

مثل: - رأفة واحدة باليتيم قد تنجيك في الآخرة.

- استشار **استشارة** واحدة.

- ضرب **ضَرْبَةً**.

- سبحت **تسبيحة**.

- الهفوة الواحدة قد تسبب كارثة.

- أصبت الهدف **إصابة** واحدة

### معلومة إثرائية

من الشاذ المسموع قول العرب  
فلان ججة (بكسر الحاء)  
بالمصدر الدال على المرة مصدر  
وزن: (فَعْلَةٌ) الخاص بالهيئة

**تمهيد:** مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه.

١- يأتي من الثلاثي على وزن «فَعْلَةٌ»

مثل: - جلس محمد **جَلَسَةً** اليقظ.

إذا كان المصدر الأصلي على وزن (فَعْلَةٌ) مثل (عِزَّة - نَشْدَةٌ - رِخْوَةٌ) تأتي الهيئة منه بوصفه أو إضافته.

مثل: - العزة الجاهلية تطغى صاحبها - نشدة المطالب بالحكمة كفيلة بتحقيقها - هذه رِخْوَةٌ المرهق (أى: استرخاء المرهق)

٢- لا توجد صيغة قياسية لغير الثلاثي.

- ويدل على الهيئة من غير الثلاثي بالوصف أو بالإضافة، فالوصف مثل: انتقلت البلاد **انتقالاً** عظيمة، والإضافة

ذاكرت دروسى **مذاكرة** النشيط.

### إضافات الأضواء

#### المصدر الصريح:

- يذكر بلفظه في الكلام، (مثل: المصادر الثلاثية وغير الثلاثية) مثال: يسرنى نجاحك.

- يعرب المصدر الصريح حسب موقعه في الجملة، مثل: **الصناعة** أساس **التقدم** - لا قيمة **للتعليم** بدون التربية

مبتدأ  
مضاف إليه  
اسم مجرور

#### المصدر المؤول:

هو تركيب يتكون من حرف مصدرى، مثل «أَنْ، مَا» وجملة فعلية، أو «أَنَّ» وجملة اسمية، ويُمكن تأويله؛ أى: إن

إلى مصدر صريح، ويكون فى محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعه فى الجملة، مثل:

١- أَنْ + المضارع

٢- مَا + الماضى

يسرنى **أَنْ تنجح**. أى: (نجاحك)

٣- أَنْ + اسمها + خبرها

شرفت **بما قلت**. أى: (بقولك)

علمت **أَنْك مجتهد**. أى: (اجتهادك)

فى محل رفع فاعل

فى محل جر

فى محل نصب مفعول به

#### عمل المصدر:

يعمل المصدر عمل فعله إذا تحقق فيه أحد شرطين:

(أ) أن يكون نائباً عن فعله؛ مثل: تركت الكسل - أى: اترك الكسل

(ب) أن يصح حلول (أَنْ والفعل) أو (مَا والفعل) محله؛ مثل: (سرنى قولك الصدق)

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ «أكرم الرجل ضيفه.....».

ضع مكان النقط مصدر الفعل الوارد في الجملة السابقة مضبوطًا:

- أ تكريمًا. ب كرمًا. ج إكرامًا. د تكرمًا.

٢ «كرمت المدرسة طلابها الفائقين.....».

ضع مكان النقط مصدر الفعل الوارد في الجملة السابقة مضبوطًا:

- أ كرمًا. ب إكرامًا. ج تكريمًا. د تكرمًا.

٣ «تسلم الطالب جائزته.....».

ضع مكان النقط مصدر الفعل الوارد في الجملة السابقة مضبوطًا:

- أ تسليمًا. ب سلّمًا. ج مسالمة. د تسلّمًا.

٤ «سالمنا الأعداء.....».

ضع مكان النقط مصدر الفعل الوارد في الجملة السابقة مضبوطًا:

- أ سلّمًا. ب مسالمة. ج تسليمًا. د إسلامًا.

٥ «تقدمت العلوم.....».

ضع مكان النقط مصدر الفعل الوارد في الجملة السابقة مضبوطًا:

- أ تقديمًا. ب إقدامًا. ج قدومًا. د تقدمًا.

٦ «قدم أبي من السفر..... وقدم لنا الهدايا.....».

ضع مكان النقط مصدرى الفعلين الواردين في العبارة السابقة على الترتيب:

- أ إقدامًا - تقديمًا. ب قدومًا - تقدمًا. ج تقديمًا - قدومًا. د قدومًا - تقديمًا.

٧ قال ناجي:

ويأبى التذكّر أن يشفقا

ويأبى الوفاء عليه اندمالاً

حدد مما يلي ما ورد ذكره في البيت السابق:

- أ مصدر سماعي. ب مصدران قياسيان خماسيان.

- ج مصدر مؤول في محل نصب مفعول به. د كل ما سبق.

٨ أدخل كلمة «مسعى» في ثلاث جمل بحيث تكون في الأولى اسم زمان، والثانية اسم مكان والثالثة مصدرًا ميميًا.

٩ أدخل كلمة «الاشتراكية» في جملتين بحيث تكون في الأولى مصدرًا صناعيًا وفي الثانية اسمًا منسوبًا.

١٠ هات ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها صورة من الصور الثلاث للمصدر المؤول مبينًا موقعه الإعرابي في كل جملة.



١٧ «من المرودة مناصرة الضعفاء، ومحاربة المنحرفين». حدد من العبارة مصدرًا رباعيًا:

- أ مناصرة. ب محاربة. ج المرودة. د الأولى والثانية.

١٨ «التضحية من أجل الوطن فيها إنكار الذات». ميز من الإجابات التالية أوزان المصدر الرباعي في العبارة على ما يلي:

- أ التفعيل - إفعال. ب التفعلة - إفعال. ج إفعال - تفعلة. د مفاعلة - إفعال.

١٩ قال تعالى: ﴿ وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ هُمُوعَتْهُ وَأَكْبَهُمُ أَنْوَالُ النَّاسِ وَالْبَطِيلُ ﴾ [النساء: ٨٣]. اختر نوع المصدر فيما تحته من الآية الكريمة مما يلي:

- أ رباعي - ثلاثي. ب خماسي - رباعي. ج كلاهما ثلاثي. د ثلاثي - سداسي.

٢٠ قال الشاعر:

ألا إن ظلُّمَ نفسَه المسرَّه بيُسُنْ  
إذا لم يصنَّها عن هوى يغلب العقل

من المصادر السماعية في قول الشاعر:

- أ المرء. ب ظلم. ج العقل. د نفسه.

٢١ «احترام كبير السن من الإيمان». ما تحته خط مصدر نوعه:

- أ رباعي. ب خماسي. ج سداسي. د ثلاثي.

٢٢ «يجب أن يهتم معلمو الطلاب بفرس القيم الأخلاقية في نفوس طلابهم». إذا حولنا المصدر المؤول إلى صريح العبارة تصبح الإجابة الصحيحة:

- أ يجب أن يهتموا معلمو الطلاب.  
ب يجب اهتمام معلمى الطلاب.  
ج يجب اهتمام معلمو الطلاب.  
د يجب اهتمام معلمون الطلاب.

٢٣ «لكل جواد (كبوة)»، «نظر العالم إلى النجوم (نظرًا)». ميز الإجابة الصحيحة لما بين القوسين من التالي:

- أ اسم هيئة - اسم مرة.  
ب اسم هيئة - مصدر ثلاثي.  
ج مصدر ثلاثي - اسم هيئة.  
د اسم مرة - مصدر ثلاثي.

٢٤ قال تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُمُ أَخَذَةً رَابِيَةً ﴾ [الحاقة: ١٠]. ما تحته خط:

- أ اسم مرة. ب مصدر صريح. ج اسم هيئة. د اسم زمان.

٢٥ قال تعالى: ﴿ فَتَنَّا نَظْرَةَ فِي النُّجُومِ ﴾ ﴿ قَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴾ [الصفات: ٨٨ - ٨٩]. ما تحته خط:

- أ اسم هيئة. ب اسم مرة. ج مصدر ثلاثي. د مصدر رباعي.

٢٦ «يتكرم المولى علينا بفضائله.....». ميز مما يلي الكلمة المناسبة مكان النقط:

- أ تكريمًا. ب إكرامًا. ج تكريمًا. د مكرمة.

٢٧ إذا دل الفعل الثلاثي على مرض يأتي مصدره على وزن:

- أ فعيل. ب فُعال. ج فِعال. د مكرمة.

٢٨ «قوميتنا العربية ومبادئنا الوطنية من أهم الأسس التي يجب مراعاتها عند تربية الأبناء». المصدر الصناعي الجملة السابقة:

- أ قوميتنا. ب الوطنية. ج العربية. د تربية.

٢٣ ميز الجملة التي تحتوى على اسم هيئة:

- أ) اختلس الطالب النظر إلى الإجابة اختلاصة.  
ب) تناول المريض جرعة من الدواء.  
ج) يمشى المتكبر مشية المختال.  
د) جلست إلى العالم جلسة.

٢٤ «المهذب محترم نفسه - احرص على مخترمك للأخرين - كن محترماً بين الناس». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) اسم مفعول - مصدر ميمي - اسم فاعل.  
ب) اسم فاعل - مصدر ميمي - اسم فاعل.  
ج) اسم فاعل - مصدر ميمي - اسم مفعول.  
د) اسم مفعول - اسم مكان - اسم فاعل.

٢٥ «إياك والانهزالية، واحذر أن يكون فيك توانٍ أو فتور». تحتوى الجملة السابقة على مجموعة من المصادر حددها على الترتيب:

- أ) مصدر سماعي ومصدر رباعي واسم منسوب.  
ب) مصدر صناعي ومصدر رباعي ومصدر سماعي.  
ج) مصدر سماعي ومصدر خماسي واسم منسوب.  
د) مصدر صناعي ومصدر خماسي ومصدر سماعي.

٢٦ ميز الجملة التي تحتوى على مصدر ميمي:

- أ) الصدر مستودع الأسرار.  
ب) السر مستودع عند ذى الأمانة.  
ج) أحسن مستقبلك لضيوفك.  
د) المساء ملعب المباراة.

٢٧ «ارتقى بفكرك كما ترقى أجدادك وسادوا العالم بأسره». المصدر المؤول فى العبارة السابقة مصدره الصريح:

- أ) ارتقاء.  
ب) ترقى.  
ج) رقى.  
د) رقية.

٢٨ «لا تتكاسل عن العمل والكفاح والموثب إلى القمة». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) مصدر ثلاثي - مصدر ميمي.  
ب) مصدر رباعي - اسم مكان.  
ج) مصدر رباعي - مصدر ثلاثي.  
د) مصدر رباعي - مصدر ميمي.

٢٩ قال أحمد شوقي:

وما نيل المطالب بالتمنى  
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

فى البيت السابق:

- أ) مصدران رباعيان ومصدر ميمي.  
ب) مصدر ثلاثي ومصدران خماسيان.  
ج) مصدر سماعي ومصدران قياسيان.  
د) ثلاثة مصادر قياسية.

٣ قال الشاعر:

أيام يخذلنى أمامك منطقى  
فإذا سكت فكل شىء قيلا

ما تحته خط:

- أ) اسم هيئة.  
ب) اسم مرة.  
ج) اسم مكان.  
د) مصدر ميمي.

٣١ قال ابن الرومى: حملت أنفا يراه الناس كلهم  
لوشنت كسبا به صادفت مكتسبا

من ألف ميل عيانا لا بمقياس  
أو انتصارا مضى كالسيف والفس

فى البيتين السابقين:

- أ) مصدر ميمي «مقياس»، ومصدر رباعي «انتصارا». ب) مصدر سماعي «عيانا»، ومصدر ميمي «مقياس». ج) مصدر ميمي «مكتسبا»، ومصدر خماسي «انتصارا». د) مصدر سماعي «كسبا»، واسم مرة «مكتسبا».

٣١ قال العقاد: أين من زفسرة المحب نسيم

- ما تحته خط: (أ) اسم مرة. (ب) اسم هيئة. (ج) مصدر سماعي. (د) صيغة مبالغة.

٣٢ قال تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كَلِّمَهُمْ جَمِيعًا﴾ [يونس: ٩٩] - «يبذل أبي جهده لأمن بطش الر

- مصدر ما تحته خط على الترتيب: (أ) مؤمنة - إيمان. (ب) إيمان - مؤمنة. (ج) إيمان - إيمان. (د) إيمان - أمن.

٣٣ قال الشاعر: فتلسق الحياة بالبشر فالعيب

- مصدر ما تحته خط: (أ) تَلَقَّى. (ب) تلقاء. (ج) ملاقة. (د) إلقاء.

٣٤ «لا مفر من الوقوف أمام الله والحساب يوم القيامة». ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) مصدر ميمي - مصدر سماعي. (ب) اسم مكان - مصدر رباعي. (ج) مصدر سماعي - مصدر قياسي. (د) اسم مرة - مصدر رباعي.

٣٥ قال الشاعر: رغم العواصف.. والشواطئ.. والقفار

هل أن للحلم المسافر أن يكف عن الدوار؟

في السطرين السابقين المصدر المؤول في محل:

- (أ) نصب مفعول به. (ب) رفع مبتدأ مؤخر. (ج) جر مضاف إليه. (د) رفع فاعل.

٣٦ «ما أروع أن يتوحد محبو السلام!». صغ من المصدر المؤول في الجملة السابقة مصدرًا صريحًا وغير ما يلزم

[ث.ع - الدور الثاني]

- (أ) توحد محبى. (ب) توحيد محبى. (ج) توحيد محبو. (د) توحد محبو.

سرور محب أو مساءة مجرم

٣٧ قال الشاعر: لمن تطلب الدنيا إذا لم تُرد بها

بين المصدر الميمي الوارد في البيت السابق:

[ث.ع - التجريبي الأول]

- (أ) محب. (ب) مجرم. (ج) سرور. (د) مساءة.

٣٨ «ما أروع أن يلتقى حكماؤنا على كلمة سواء!» بعد تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح في سياق ال

[ث.ع - التجريبي الثاني]

- (أ) لقاء حكماؤنا. (ب) التقاء حكماننا. (ج) تلاقى حكماننا. (د) ملاقة حكماؤنا.

لها حسن الوفادة أن تقالا

٣٩ قال الشاعر: وكم من قولة عندي وتأبى

المصدر المؤول في محل:

[ث.ع - الدور الأول - الشعبة العلمية]

- (أ) رفع بدل. (ب) نصب مفعول به. (ج) رفع فاعل. (د) رفع مبتدأ مؤخر.

٤٠ «استحباب استلاب الأموال واستراق السمع والاستماع للشائعات تدمر المجتمعات». حدد مصدرًا لفعل سدا

- (أ) استحباب. (ب) استلاب. (ج) استراق. (د) الاستماع.

٤١ «تذاكى السارق ولكن أمره قد فضح». المصدر الصريح من الفعل «تذاكى».

- (أ) ذكاوة. (ب) تذاكى. (ج) ذكاء. (د) استذكاء.

## ذاكر ثالثًا: الاسم المقصور (تثنيته وجمعه)

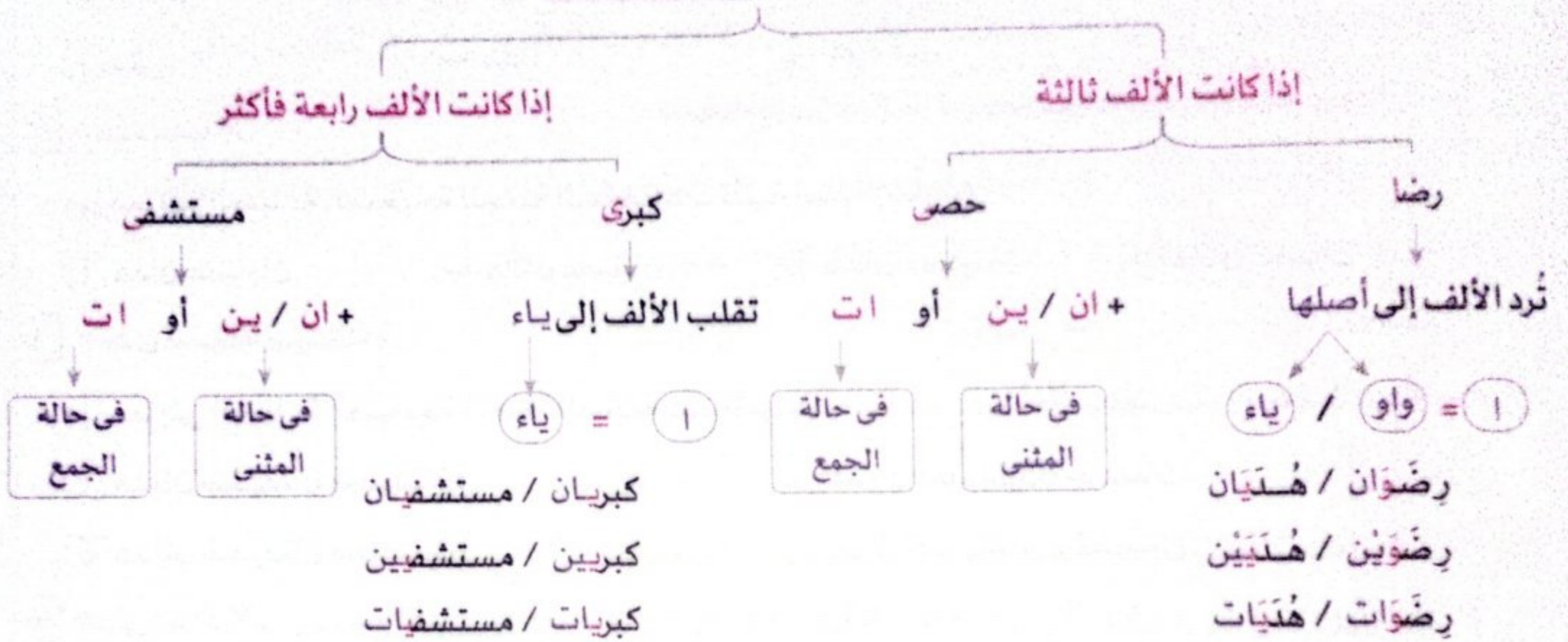
**تمهيد:** الاسم المقصور: اسمٌ معربٌ ينتهي بالفتحة لازمةً مفتوح ما قبلها، مثل:

رضا - حصي - كبرى - مستشفى - مصطفى

**لا حظ:** هذه الكلمات ليست اسمًا مقصورًا:

- «دعا - سعى» - أفعال. - «إلى - إلا» - حروف. - «متى - هذا - أنا» - أسماء مبنية.

### تثنيته وجمعه جمع مؤنث سالماً



### جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً

+ ون

تحذف الألف

+ ين

رضان - رضين

مصطفون - مصطفين

رضا

مصطفى

**لا حظ:** بعد حذف الألف يبقى ما قبلها مفتوحًا.

### إعراب الاسم المقصور

يعرب بعلامات مقدرة (مفرد):

رأيت غَلا	سلمت على غَلا	جاءت غَلا
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف	حضر الفتيان ←	إعراب المثني ←
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة	رأيت الفتيات ←	إعراب جمع المؤنث السالم ←
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو	جاء المصطفون ←	إعراب جمع المذكر السالم ←

وأسمعت كلماتي من به صمم

1 قال المتنبّي:

أنا الذي نظرت الأعمى إلى أعمى

ميز مما يلي الاسم المقصور الوارد في البيت السابق:

د إلى

ج الأعمى

ب الذي

أ أنا

2 «متى تم افتتاح هذا المشفى المطل على البحر؟»

ميز مما يلي الاسم المقصور الوارد في الاستفهام السابق:

د على

ج المشفى

ب هذا

أ متى

3 «هذه عصا»

ميز مما يلي الصياغة الصحيحة للجملة السابقة عند تثنية اسم الإشارة:

د هاتان عصوان

ج هاتان عصابتان

ب هاتان عصاتان

أ هذان عصاوان

4 «هدى صديقة مخلصه»

ميز مما يلي الصياغة الصحيحة للجملة السابقة عند تثنيتها:

ب هدوان صديقتان مخلصتان

أ هدتان صديقتان مخلصتان

د هديان صديقتين مخلصتين

ج هديان صديقتان مخلصتان

5 «متى تبرر الوالدين تصبح الأدنى من قلبيهما». خاطب بالعبارة السابقة المثني المذكور.

6 «إن هذا الفنى هو الأقوى». اجعل الجملة للمثنى المذكور.

7 «العالم هو الأعلى منزلة». عند الجمع تصير الجملة:

ب العلماء هم الأعلوون منزلة

أ العلماء هم الأعلى منزلة

د العلماء هم الأعليون منزلة

ج العلماء هم الأعلون منزلة

8 «إن الأقارب الأدنين أحق بالرحمة». ما طرأ من تغيير عند جمع الاسم المقصور في العبارة هو:

ب أضيفت علامة الجمع فقط

أ حذفت الألف مع إضافة علامة الجمع

د الأولى والثالثة

ج قلبت ألف المقصور إلى ياء

9 «أنتما اسميان خلقًا». إذا جعلنا الجملة للمفرد فإن الجملة الصحيحة تكون:

د الأولى والثالثة

ب أنت سامي خلقًا

أ أنت أسعى خلقًا

ج أنت سام خلقًا

10 «أنتن الطالبات الأفاضل». في العبارة خطأ صوابه هو:

د الفضلى

ج الأفضال

ب الفضليات

أ الأفاضل

11 «أنت الأعلى قدرًا». عند تحويل الجملة للمثنى تكون:

د أنتما الأعلىان قدرًا

ج أنتما أعلىين قدرًا

ب أنتما العلييان قدرًا

أ أنتما الأعلان قدرًا

## تطبيقات على الاسم المقصور

مجاب عنها

### تدرّب

وأسمعت كلماتي من به صمم

قال المتنبي:

أنا الذي نظرت الأعمى إلى أدبى

د إلى

ج الأعمى

ب الذي

أ أنا

ميز مما يلي الاسم المقصور الوارد في البيت السابق:

«متى تم افتتاح هذا المشفى المطل على البحر؟»

د على

ج المشفى

ب هذا

أ متى

ميز مما يلي الاسم المقصور الوارد في الاستفهام السابق:

«هذه عصا»

د هاتان عصوان

ج هاتان عصايتان

ب هاتان عصاتان

أ هذان عصاوان

ميز مما يلي الصياغة الصحيحة للجملة السابقة عند تثنية اسم الإشارة:

«هدى صديقة مخلصه»

ب هدوان صديقتان مخلصتان

أ هدتان صديقتان مخلصتان

د هديان صديقتين مخلصتين

ج هديان صديقتان مخلصتان

«متى تبر الوالدين تصبح الأدنى من قلبيهما». خاطب بالعبارة السابقة المثنى المذكور.

«إن هذا الفتى هو الأقوى». اجعل الجملة للمثنى المذكور.

«العالم هو الأعلى منزلة». عند الجمع تصير الجملة:

ب العلماء هم الأعلاون منزلة

أ العلماء هم الأعلى منزلة

د العلماء هم الأعلىون منزلة

ج العلماء هم الأعلاون منزلة

«إن الأقارب الأدين أحق بالرحمة». ما طرأ من تغيير عند جمع الاسم المقصور في العبارة هو:

أ حذفت الألف مع إضافة علامة الجمع

ب أضيفت علامة الجمع فقط

ج قلبت ألف المقصور إلى ياء

د الأولى والثالثة

«أنتما اسميان خلقًا». إذا جعلنا الجملة للمفرد فإن الجملة الصحيحة تكون:

أ أنت اسمي خلقًا

ب أنت سامي خلقًا

ج أنت سام خلقًا

د الأولى والثالثة

«أنتن الطالبات الأفضلات». في العبارة خطأ صوابه هو:

أ الأفاضل

ب الفضليات

ج الأفضال

د الفضلى

«أنت الأعلى قدرًا». عند تحويل الجملة للمثنى تكون:

أ أنتما الأعلان قدرًا

ب أنتما العليان قدرًا

ج أنتما أعلىين قدرًا

د أنتما الأعلىان قدرًا

١٢ قال الشاعر:

هسى الدنيا تقبول بملاء فيها

حذار حذار من بطشى وفتكى

الاسم المقصور في البيت الشعري هو:

- أ الدنيا. ب هي. ج فتكى. د بطشى.

١٣ «المعلم يقوم بمهمة عظمى». عند تثنية الجملة تصبح:

- أ المعلمان يقومان بمهمتان عظمتان.  
ب المعلمان يقومان بمهمتين عظمتين.  
ج المعلمان يقومان بمهمتين عظيمتين.  
د المعلمان يقومان بمهمتين عظيميين.

١٤ «الجائزة مخصصة للطلاب الأرقى سلوكًا». عند جمع ما تحته خط نقول:

- أ للطلاب الأرقون. ب للطلاب الأرقيين. ج للطلاب الأرقين. د للطلاب الراقين.

١٥ «أنت الأرقى منزلة». عند خطاب المفردة المؤنثة تصبح الجملة:

- أ أنت الراقية منزلة. ب أنت الرقية منزلة. ج أنت الرقيا منزلة. د أنت الأرقه منزلة.

١٦ «أخي رضا صبور على الشدائد». عند تثنية كلمة «رضا» تصير:

- أ رضوان. ب رضيان. ج رضان. د الأولى والثانية.

١٧ ميز الاسم المقصور الذي تقلب ألفه واوًا عند التثنية:

- أ دنيا. ب فتى. ج علا. د عليا.

١٨ «أنت الطالب الأفضل». عند جعل الجملة للمثنى المؤنث تصير:

- أ أنتما الطالبتان الفاضلتان.  
ب أنتما الطالبتان الأفضلان.  
ج أنتما الطالبتان الفضليتان.  
د أنتما الطالبتان الفضليان.

١٩ ميز الكلمة المختلفة عند تثنيتها فيما يأتي:

- أ فتى. ب عصا. ج مصطفى. د مستشفى.

٢٠ «إن تكن الراقى خلقًا تصرا الأدنى إلى قلوب الناس». بين مما يلي التغيير الصحيح عند جعل العبارة للمثنى المؤنث:

[ث.ع - التجريبي الأول - ٢٠٢١]

- أ الراقيتين - الدينين  
ب الراقيتين - الأدنيين.  
ج الراقيين - الدينين.  
د الراقيتين - الدنيتين.

٢١ حدد مما يلي العبارة الوارد بها اسم مقصور:

- أ لا أخشى من أعدائي إلا عدوى الخفى.  
ب انتشر المرض فأصابته العدوى.  
ج لا أتخلى عن صحبى الأوفياء.  
د قربي من الله يجنبني الأشرار.

٢٢ «أشقى الناس من أفنى عمره لاهيًا يحيًا بعيدًا عن جوار الله». حدد من الجملة ما يصلح أن يكون اسمًا مقصورًا.

- أ أشقى. ب أفنى. ج لاهيًا. د يحيًا.

تمهيد: الاسم المنقوص: اسمٌ معربٌ ينتهي بياءٍ لازمةٍ غير مشددةٍ مكسورةٍ ما قبلها، مثل: القاضى - الرامى

لأنه

هذه الكلمات ليست اسمًا منقوصًا:  
 - «يقضى - يهدى» - أفعال. - «فى» - حرف جر.  
 - «مصرى - هاشمى» - ياء النسب المشددة.

- «الذى - التى» - أسماء مبنية.

- «أبى طالب - ذى الخلق» - علامة جراً لأسماء الخمسة.

تحذف الياء فى

جاء داعٍ  
 سلمت على داعٍ

حالة الرفع
حالة الجر

تبقى الياء إذا كان

جاء الداعى  
 جاء داعى الخير  
 رأيت داعيًا

معرفة بـ «أل»
مضافًا
منصوبًا

تثنية الاسم المنقوص

الياء محذوفة

داعٍ

+ ان  
 + ين  
 داعيان - داعيين

الياء غير محذوفة

الرامى

+ ان  
 + ين  
 الراميان - الراميين

جمع الاسم المنقوص جمع مؤنث سالماً

+ ات  
 + ات  
 داعيات

+ ات  
 + ات  
 الراميات

جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً

+ ون  
 + ين  
 تحذف الياء

داعٍ - داعون - داعين

الرامى - الرامون - الراميين

إعراب الاسم المنقوص (المفرد)

يعرب بعلامات مقدرة فى حالة الرفع والجر:

جاء القاضى - قاضٍ

سلمت على القاضى - قاضٍ

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة

يعرب بعلامات ظاهرة فى حالة النصب

رأيت القاضى - قاضياً

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة



# تدرّب

## تطبيقات على الاسم المنقوص

مجاب عنها

- ١ «تم بناء المشفى فى مكان ناء معتدل الأجواء». ميزما يلى الاسم المنقوص فى الجملة السابقة:
- أ) بناء. ب) المشفى. ج) ناء. د) الأجواء.
- ٢ «ابنى الغالى هو الأدنى لقلبى». ميزما يلى الاسم المنقوص فى الجملة السابقة:
- أ) ابنى. ب) الغالى. ج) الأدنى. د) قلبى.
- ٣ «هذا قاض عادل». ثن اسم الإشارة وغيرما يلزم.
- ٤ الراعى مؤدّ الحقوق إلى أصحابها. اجمع المبتدأ جمع مذكر سالماً وغيرما يلزم.
- ٥ قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهْرٍ﴾ [القمر: ٥٤]. كلمة «المتقين»:
- أ) اسم مقصور. ب) اسم فاعل. ج) اسم منقوص. د) الثانية والثالثة.
- ٦ «عليكم - شباب النيل - أن تتمسكوا بالخلق السامى». الاسم المنقوص فى العبارة يعرب:
- أ) نعتاً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة المقدرة. ب) نعتاً مجروراً وعلامة جره الكسرة المقدرة. ج) نعتاً مجروراً وعلامة جره الكسرة الظاهرة. د) مضافاً إليه مجروراً وعلامة جره الكسرة المقدرة.
- ٧ «المصرى ساعى فى الخير وداعياً إلى السلام». فى العبارة خطآن صوابهما مما يلى هو:
- أ) ساعياً - داع. ب) ساع - داع. ج) ساع - داعى. د) ساعياً - داعى.
- ٨ «الداعى إلى المعروف مثاب». إذا جعلت الجملة لجمع المذكر السالم تكون:
- أ) الداعيون إلى المعروف مثابون. ب) الأذعياء إلى المعروف مثابون. ج) الدعاة إلى المعروف مثابين. د) الداعون إلى المعروف مثابون.
- ٩ «المجتهد ..... لمستقبله». أكمل بأحد البدائل الصواب فيما يلى:
- أ) واعى. ب) واع. ج) واعياً. د) الأولى والثانية.
- ١٠ «دان - كرسى - الذى - أبى». حدد الاسم المنقوص مما بين القوسين:
- أ) الذى. ب) أبى. ج) دان. د) كرسى.
- ١١ «إنى لراج منك خيراً عاجلاً». كلمة «راج»:
- أ) اسم مقصور. ب) اسم منقوص. ج) اسم فاعل. د) الثانية والثالثة.
- ١٢ «شاهدت قاض عادل». فى العبارة خطأ، حدد صوابه فيما يلى:
- أ) قاضى عادل. ب) قاضياً عادل. ج) قاضياً عادلاً. د) قاضى عادل.
- ١٣ «عدم ممارسة الرياضة مؤذى». فى العبارة خطأ، حدد صوابه مما يلى:
- أ) مؤذى. ب) مؤذياً. ج) مؤذى. د) مؤذ.
- ١٤ «البانى حياته على الدين والعلم ناج من المهالك». اجعل ما تحته خط جمعاً سالماً:
- أ) البانيون - ناجون. ب) البانون - ناجون. ج) البانون - ناجين. د) البناة - ناجون.

«الضميمة المقطرة» - علامة رفعه الضمة المقطرة = فاعل.

«الضميمة الظاهرة» - علامة رفعه الضمة الظاهرة = مفعول به.

«الضميمة المقطرة» - علامة رفعه الضمة المقطرة = فاعل.

«الضميمة الظاهرة» - علامة رفعه الضمة الظاهرة = مفعول به.

«الضميمة المقطرة» - علامة رفعه الضمة المقطرة = فاعل.

«الضميمة الظاهرة» - علامة رفعه الضمة الظاهرة = مفعول به.

«الناسخ لوجه الاسم» - «الناسخ لوجه الاسم» - ما تحته خط على الترتيب:

ب) اسم مفعول - اسم مقصور

أ) اسم منقوص - اسم مقصور

د) اسم منقوص - اسم فاعل

ج) اسم مقصور - اسم منقوص

الكلمة المختلفة مما يلي:

أ) الداعي

ب) النسي

ج) ذي

د) قلبى

«صغار المريض شاكرًا من شدة الألم» - عند حذف الناسخ تصير الجملة:

أ) المريض شاكر...

ب) المريض شاكر...

ج) المريض شكًا...

د) المريض شك...

«القوى الإرادة يسلى أجزائه سريعًا» - إذا صغنا من الفعل اسم الفاعل تصير الجملة:

أ) القوى الإرادة مسلى أجزائه سريعًا.

ب) القوى الإرادة سالى أجزائه سريعًا.

ج) القوى الإرادة سالى أجزائه سريعًا.

د) القوى الإرادة سالى أجزائه سريعًا.

«أنت سام بخلقك» - عند الجمع جمع مؤنث سالمًا تصير الجملة:

أ) أنتن سامون بأخلاقكن.

ب) أنتن ساميات بأخلاقكن.

ج) أنتن أسميات بأخلاقكن.

د) أنتن سمييات بأخلاقكن.

«الأب يقسو على ابنه مخافة انحرافه» - استبدل بالفعل اسمًا منقوصًا مراعيًا موقعه الإعرابي بالجملة.

أ) قاسيًا.

ب) قابس.

د) مقياس.

ج) قاسى.

«الحامى لأسرته عالٍ بها عن مواضع الشبهات» - اجعل المبتدأ وخبره بالجملة جمعًا سالمًا.

أ) الحماة - عالون.

ب) الحاميون - أعلون.

ج) الحامون - عالون.

د) الحامون - عاليون.

«أحترم الرجل يبنى المجتمع ويصغى للناصحين وينأى عن الحرام» - صغ من الأفعال أسماء فاعلين، مراعيًا موة الإعرابي بالجملة.

أ) يانى - مُصغى - نانى.

ب) بان - مُصغى - ناى.

ج) بانى - صاغ - ناى.

د) بانىا - مُصغىا - ناىا.

«القمر مختب نوره خلف الغيوم» - ميز العلامة الإعرابية لكلمتى «مختب - نوره» على الترتيب.

أ) الضمة المقطرة - الضمة الظاهرة.

ب) كلاهما الضمة المقطرة.

ج) الضمة المقطرة - الكسرة الظاهرة.

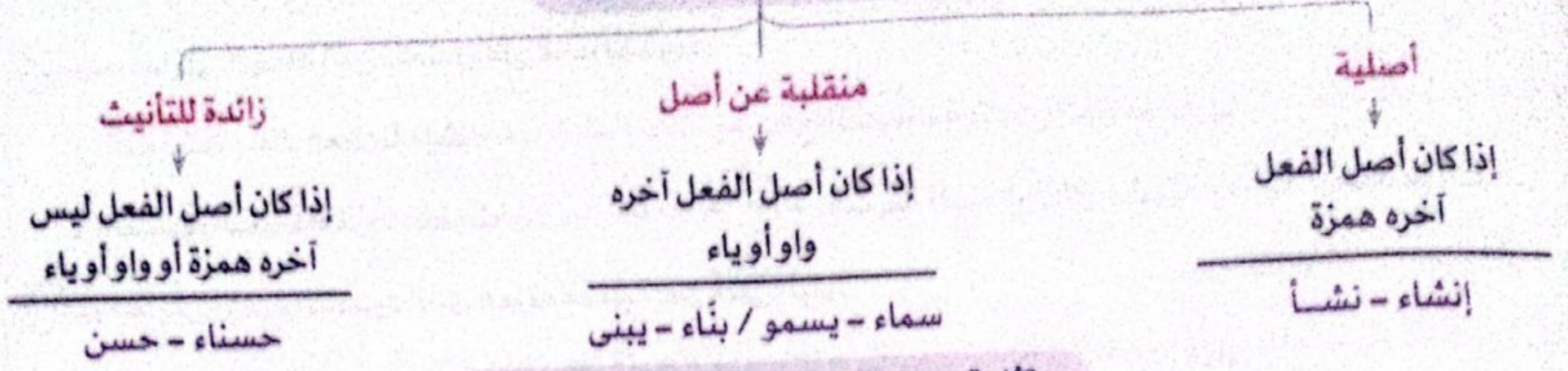
د) الكسرة الظاهرة - الضمة الظاهرة.

«المتقى لله فى عمله معافى من كل سوء» - اجعل الجملة لجمع المذكر السالم.

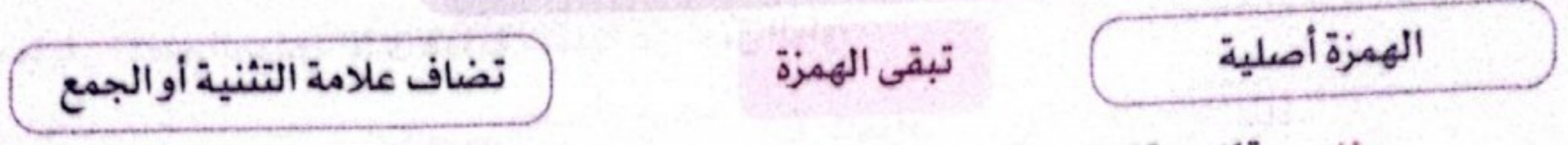
تمهيد: الاسم الممدود: اسم معرب ينتهي بهمزة قبلها ألف زائدة مسبوقه بحرفين أو أكثر، مثل:

إنشاء - سماء - بناء - حسناء

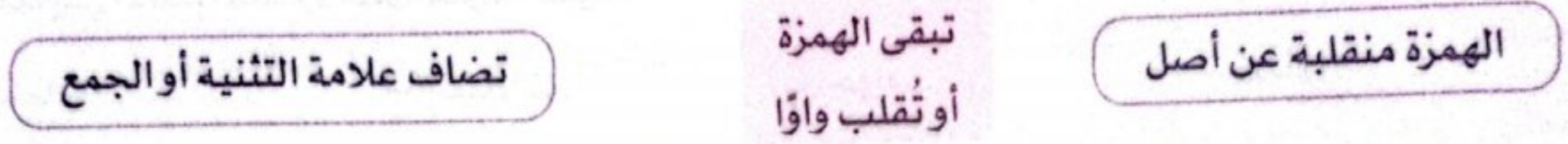
### أنواع همزة الممدود



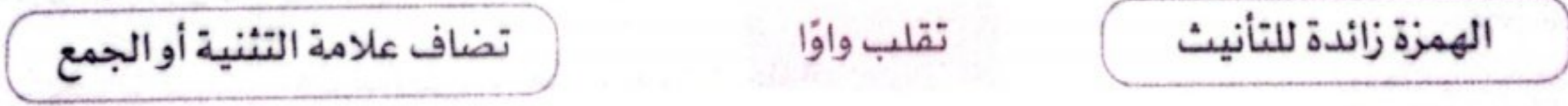
### تثنية وجمع الاسم الممدود جمعًا سالمًا



مثل: قرأ - قرآن - قراءون - قراءات / إنشاء - إنشاءات / وضاء - وضاءون.



دُعَاءَان - دُعَاءَيْن دُعَاوَان - دُعَاوَيْن	+ ان / ين	تبقى الهمزة تقلب واوًا	دُعَاء	مثنى
سَمَاءَات - سَمَاءَات	+ ات	تبقى الهمزة تقلب واوًا	سَمَاء	جمع مؤنث سالم
عَدَّاءُون - عَدَّاءَيْن عَدَّاءُون - عَدَّاءُون	+ ون / ين	تبقى الهمزة تقلب واوًا	عَدَّاء	جمع مذكر سالم

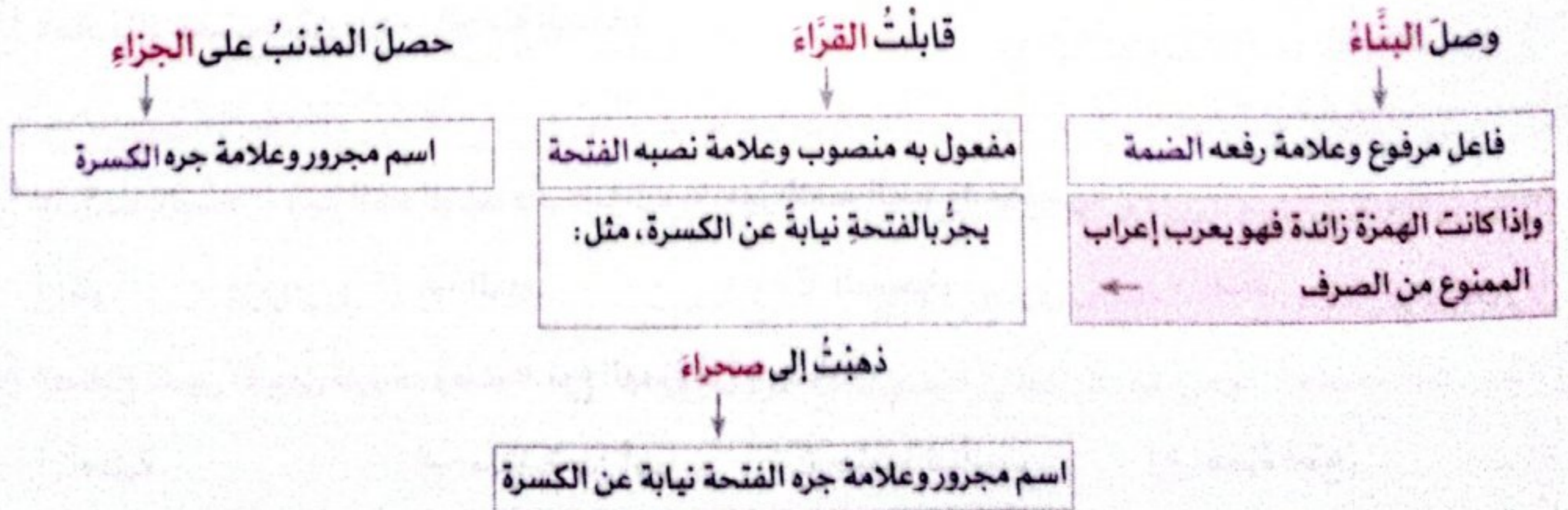


مثل: سوداء - سوداوان / خضراء - خضراوان

**لاحظ:** إعراب الاسم الممدود:

يعرب بعلامات أصلية.

في حالة الرفع والنصب والجر، مثل:



١٣ «الأهرامات بناء شامخ». ميز نوع الهمزة في «بناء» مما يلي:

- (أ) منقلبة عن أصل (الواو).  
(ب) مزيدة للتأنيث.  
(ج) أصلية.  
(د) منقلبة عن أصل «الياء».

١٤ «تبدو السماء للناظرين زرقاء». اختر من البدائل التالية نوع الهمزة في كلمة «زرقاء»:

- (أ) مزيدة للتأنيث.  
(ب) منقلبة عن أصل «الواو».  
(ج) أصلية.  
(د) منقلبة عن أصل «الياء».

١٥ «قامت مصر بإنشاءات عظيمة». عند جمع «إنشاء» جمع مؤنث سالمًا، فإن ما حدث فيها:

- (أ) قلبت الهمزة إلى ألف.  
(ب) بقيت كما هي وزيدت علامة الجمع.  
(ج) يجوز أن تقلب إلى واو.  
(د) الأولى والثالثة.

١٦ «وجه الرجل نداء استغاثة ورجاء إلى المسئولين». أعد صياغة الجملة بعد تثنية ما تحته خط:

- (أ) ... نداءى استغاثة ورجاءين ...  
(ب) ... نداوى استغاثة ورجاوين ...  
(ج) ... نداءى استغاثة ورجاوين ...  
(د) جميع ما سبق.

١٧ «أصلحت الثوب عند الرفاء». نوع الهمزة في كلمة «الرفاء»:

- (أ) أصلية.  
(ب) زائدة.  
(ج) منقلبة عن واو.  
(د) منقلبة عن ياء.

١٨ قال تعالى: ﴿هَازِجًا مَشَاءً بِنَمِيمٍ﴾ [القلم: ١١]. نوع الهمزة في كلمة «مشاء»:

- (أ) زائدة للتأنيث.  
(ب) أصلية.  
(ج) منقلبة عن ياء.  
(د) منقلبة عن واو.

١٩ «لا بد من الاستعانة بخبراء في مجال التعليم». نوع الهمزة في «خبراء»:

- (أ) زائدة.  
(ب) أصلية.  
(ج) منقلبة عن ياء.  
(د) منقلبة عن واو.

٢٠ «يحرص العذاء على الفوز بالسباق». عند جمع «العذاء» تصير:

- (أ) العداون.  
(ب) العداوون.  
(ج) العادون.  
(د) الأولى والثانية.

٢١ «يتحمل عناء الحياة الظلماء وشقاءها من كان ابتغاؤه جنة الله». ميز الاسم الممدود بحيث تكون همزته زائدة:

- (أ) عناء.  
(ب) الظلماء.  
(ج) شقاءها.  
(د) ابتغاؤه.

٢٢ حدد الجملة المشتملة على اسم ممدود همزته أصلية:

- (أ) انتهاؤك من عملك يشعرك بالراحة.  
(ب) الابتداء باسم الله يبارك العمل.  
(ج) الاستغناء عما بيد الناس يقربك إليهم.  
(د) استهزاؤك بالآخرين يكسبك عداوتهم.

٢٣ قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾

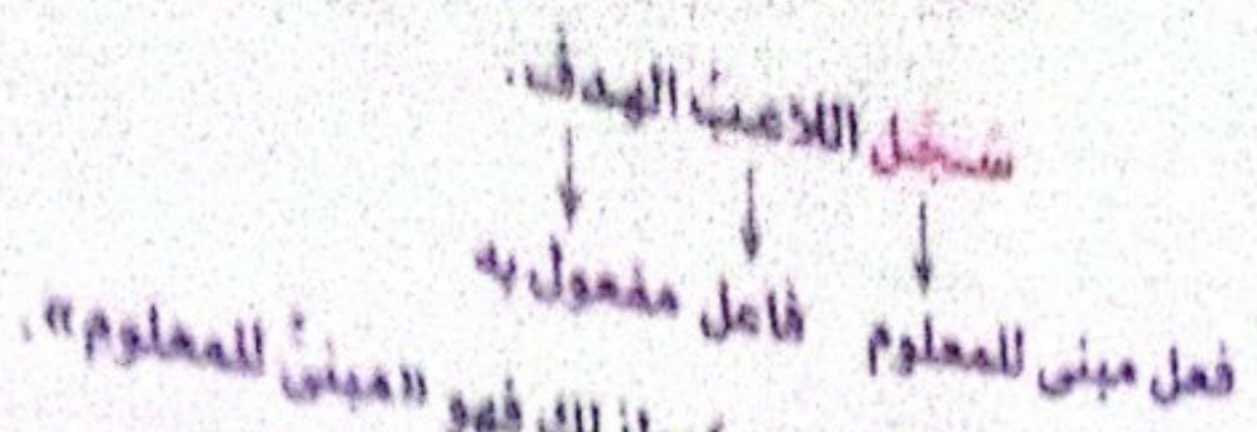
[آل عمران: ١٣٤]. ميز نوع الهمزة في كلمة «الضراء»:

- (أ) منقلبة عن الياء.  
(ب) منقلبة عن الواو.  
(ج) أصلية.  
(د) زائدة للتأنيث.

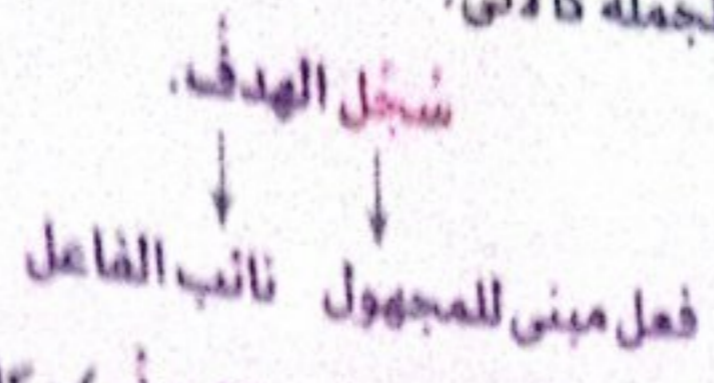
٢٤ «لمياء فتاة خنساء». اجعل الجملة للمثنى مرة، وللجمع مرة أخرى.

# ذاكر

تمهيد:



- لاحظ أن الفعل (سَجَّلَ) فاعله موجودٌ بالجملة وهو (اللاعب) ، ولذلك فهو «مبنى للمعلوم» .
- وإذا حذفنا الفاعل «اللاعب» تصبح الجملة كالآتي:



- وهنا أصبح الفعل (سَجَّلَ) مبنياً للمجهول، وحل المفعول به (الهدف) مكان الفاعل، وأصبح «نائب فاعلي» .
- إذن:

- 1- يكون الفعل مبنياً للمعلوم إذا كان فاعله موجوداً .
  - 2- يكون الفعل مبنياً للمجهول، إذا كان فاعله غير موجود .
- وفيما يلي سنتعرف التغيير الذي يحدث للفعل عند بناؤه للمجهول:

## أولاً    الفعل الماضي

يبني الفعل الماضي للمجهول كالآتي:

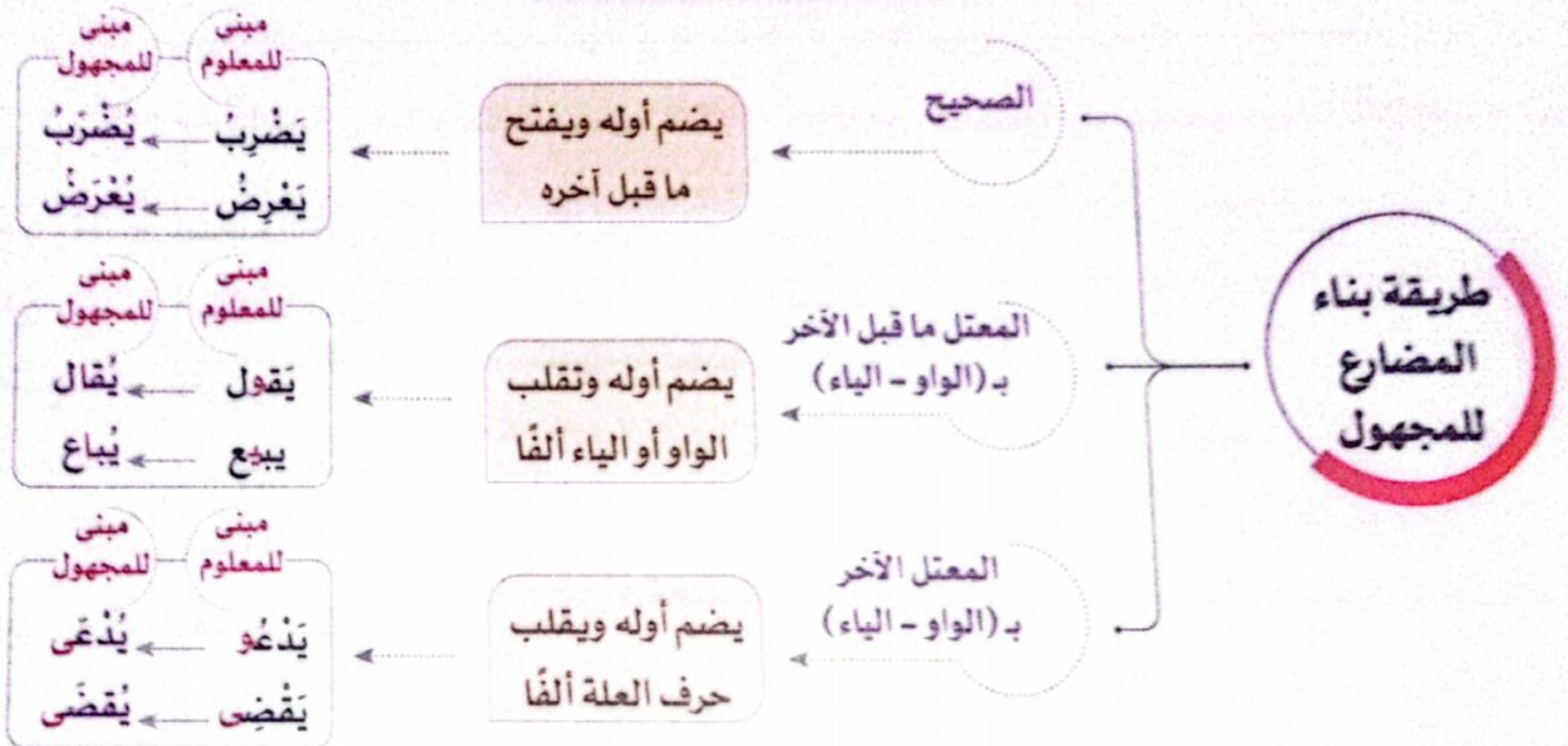
يضم أوله ويكسر ما قبل الآخر (أكل - أكل) (أخرج - أخرج)	ثلاثياً أو رباعياً صحيحاً
يضم أوله فقط (مد - مد)	ثلاثياً مضعفاً
يكسر أوله وتقلب ألفه ياء (باع - بيع)	ثلاثياً معتل الوسط بالألف
يضم أوله وتقلب ألفه ياء (أعاد - أعيد)	رباعياً قبل آخره ألف
يضم أوله وتقلب الألف واواً ويكسر ما قبل الآخر (حاصر - حاصر)	رباعياً على وزن (فاعل)
يضم أوله وثانيه ويكسر ما قبل الآخر (تقدم - تقدم)	خماسياً يبدأ بتاء زائدة
يضم أوله وثالثه ويكسر ما قبل الآخر (أخترق - اخترق) (استخدم - استخدم)	خماسياً أو سداسياً يبدأ بألف وصل
يضم أوله وثالثه وتقلب الألف ياء (استعار - استعار)	خماسياً أو سداسياً قبل آخره ألف



وتمرين من الأمثلة تأمل الجدول التالي، وتعرف كيف يحول الفعل الماضي من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول:

الفعل المبني للمعلوم	الفعل المبني للمجهول	نائب الفاعل	ما حدث للفعل من تغيير عند بناؤه للمجهول
١- كَتَبَ خَالِدُ الدَّرْسِ.	كُتِبَ	الدَّرْسُ	ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.
٢- قَالَ الرَّجُلُ الْحَقُّ.	قِيلَ	الْحَقُّ	
٣- بَاعَ التَّاجِرُ الْفَاكِهِةَ.	بِيعَتْ	الْفَاكِهِةُ	كُسِرَ الْأَوَّلُ وَقَلِبَتِ الْأَلْفُ يَاءً.
٤- لَامَ الْمُعَلِّمُ الْمُقْصِرِينَ.	لِيمَ	الْمُقْصِرُونَ	
٥- أَعَانَ الْقَوِيُّ الضَّعِيفَ.	أُعِينَ	الضَّعِيفُ	ضُمَّ أَوَّلُهُ وَقَلِبَتِ أَلْفُهُ يَاءً.
٦- تَعَلَّمَ الْبَحَارُفُنَّ الْمَلَاةَ.	تُعَلَّمُ	فُنَّ	ضُمَّ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي وَكُسِرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.
٧- اِكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ الْأَثَارَ.	اِكْتُشِفَتْ	الْأَثَارُ	ضُمَّ الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

## ثانياً الفعل المضارع



نظ:

## علامات رفع نائب الفاعل

- الضممة، إذا كان:
  - مفرداً، مثل: فُهِمَ الْكَلَامُ.
  - جمع تكسير، مثل: كُوفِيَ الْعَمَالُ.
  - جمع مؤنث سالماً، مثل: تُحْتَرَمُ الْمَعْلَمَاتُ.
- الألف، إذا كان:
  - مثنى، مثل: كُرِّمَ الطَّالِبَانِ.
- الواو، إذا كان:
  - جمع مذكر سالماً، مثل: يُنْتَظَرُ الْغَائِبُونَ.
  - من الأسماء الخمسة، مثل: أُسْتُقْبَلُ أَخْوَكُ.

## نائب الفاعل

اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد فعل مبني للمجهول. يأخذ حكم الفاعل فيرفع مثله.

## لاحظ

- قد يكون نائب الفاعل:
  - ① اسمًا ظاهرًا (مفردًا أو مثنى أو جمعًا) مثل: **قيل الحق** - **كُرم المتفوقان** - **عُرف المجتهدون**.
  - ② ضميرًا بارزًا متصلًا، مثل: **خملت على الأعناق**.
  - ③ ضميرًا مستترًا، مثل: **الوطن يُفدى بالروح**، فنائب الفاعل في هذه الجملة ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على **الوطن**.
  - ④ مصدرًا مؤولًا: مثل: **يُحمد أن تجتهدوا**، فالمصدر المؤول من أن والمضارع في محل رفع نائب فاعل.
- يؤنث الفعل أو يذكر حسب نوع المفعول به بعد البناء للمجهول، مثل:
  - شاهد الجمهور المباراة ← **شوهدت** المباراة.
  - كتبت الفتاة الدرس ← **كتبت** الدرس.
- ورد في اللغة العربية أفعال ماضية على صورة المبني للمجهول لفظًا لا معنى، ويُعرب ما بعدها فاعلًا لا نائب فاعل.

## غالبًا ما تدور حول المعاني التالية



## إضافات الأضواء

- يُخطئ كثير من الناس فيستعملون كلمات مبنية للمعلوم، مثل: **(توفى)**، و**(استشهد)** بمعنى قتل في سبيل الله و**(احتضر)** بمعنى حضرته الوفاة، والصحيح أنها تُبنى للمجهول، وما بعدها نائب فاعل فتُنطق هكذا: **(توفى - استشهد - احتضر)**.
- إذا تشابه نطق الثلاثي الأجوف عند بنائه للمجهول مع المبني للمعلوم يتم تغيير حركة الحرف الأول حتى لا يؤدي إلى اللبس. **مثال:** باعنى التاجر بضاعة رديئة.
- عند بناء الفعل للمجهول في المثال السابق نقول: **بعت** بضاعة رديئة.

(١) يرى بعض النحويين أنها تعرب (نائب فاعل) ويأتي منها المبني للمعلوم. انظر كتاب (النحو الوافي) للأستاذ عباس حسن - الجزء الثاني ص ١٠٧.

## تطبيقات على بناء الفعل للمجهول

## تَدْرَبُ

مجاب عنها

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

- ١ «عافى الله المريض». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) عَفَى المريض.
  - ب) المريض مُعَافَى.
  - ج) عُوْفَى المريض.
  - د) عافى المريض.
- ٢ «تبادل اللاعبون الكرة». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) بُدِلت الكرة.
  - ب) تُبْودلت الكرة.
  - ج) بُودلت الكرة.
  - د) تُبْودل اللاعبون.
- ٣ «استمع الطلاب إلى شرح المعلم». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) أُسْتَمِع المعلم.
  - ب) أُسْتَمِع شرح المعلم.
  - ج) أُسْتَمِع الطلاب إلى المعلم.
  - د) أُسْتَمِع إلى شرح المعلم.
- ٤ «توفى بالأمس رجل كريم». إعراب ما تحته خط:
  - أ) فاعل.
  - ب) مفعول به أول.
  - ج) نائب فاعل.
  - د) مفعول به ثانٍ.
- ٥ «امتقع وجه العدو - يجب علينا الاستفادة من تجارب الحياة». إعراب ما تحته خط على الترتيب:
  - أ) فاعل - نائب فاعل.
  - ب) نائب فاعل - فاعل.
  - ج) كلاهما فاعل.
  - د) كلاهما نائب فاعل.
- ٦ «يقرأ الطالبان كل يوم قصيدتين». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) تُقْرَأ اليوم.
  - ب) تُقْرَأ قصيدتان.
  - ج) تُقْرَأ قصيدتان.
  - د) تُقْرَأ قصيدتان.
- ٧ «أيها الرجل، انتبه للطريق». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) انتبه الرجل للطريق.
  - ب) انتبه إلى الطريق.
  - ج) انتبه الرجل.
  - د) لا يمكن بناؤه للمجهول.
- ٨ «استعنت بالله». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) أُسْتَعِن بالله.
  - ب) أُسْتَعِين بالله.
  - ج) أُسْتَعِين الله.
  - د) الله المستعان.
- ٩ «أكرمكم المدير لبراعتكم». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) أُكْرِم المدير.
  - ب) أُكْرِمتموا لبراعتكم.
  - ج) أُكْرِمتم لبراعتكم.
  - د) أُكْرِمتم لبراعتكم.
- ١٠ قال تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا﴾ [الأنعام: ٧٦] - «جَنَّ عَقِل الرجل حزناً». إعراب ما تحته خط على الترتيب:
  - أ) فاعل - نائب فاعل.
  - ب) نائب فاعل - فاعل.
  - ج) كلاهما نائب فاعل.
  - د) كلاهما فاعل.
- ١١ «نيلت جائزتان». عند بناء الفعل للمعلوم فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) نالنا جائزتين.
  - ب) نلنا جائزتين.
  - ج) نال الطلاب جائزتان.
  - د) الثانية والثالثة.
- ١٢ «استعانت الدولة بالمعلمين المتميزين». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) أُسْتَعِين المتميزون.
  - ب) أُسْتَعِين المعلمون المتميزون.
  - ج) أُسْتَعِين بالمعلمين المتميزين.
  - د) أُسْتَعِينت الدولة بالمتميزين.
- ١٣ «احترمت». عند بناء الفعل للمعلوم فإن الجملة الصحيحة هي:
  - أ) احترمتني الناس.
  - ب) احترمتك.
  - ج) احترمتك زملاؤك.
  - د) الثانية والثالثة.



١٤ «الفاعل مألوم على تقصيره». إذا استبدلنا الفعل باسم المفعول فإن الجملة تكون:

- أ. العامل ليم على تقصيره.  
ب. العامل لوم على تقصيره.  
ج. العامل يلام على تقصيره.  
د. الأولى والثالثة.

١٥ «زادك الله عزاً». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:

- أ. زدت عزاً.  
ب. زيدت عزاً.  
ج. زدت عزاً.  
د. زُدت عزاً.

١٦ «المجد أعطيتكم». عند بناء الفعل للمعلوم فإن الجملة الصحيحة هي:

- أ. المجد أعطيت لكم.  
ب. المجد أعطاه الله.  
ج. المجد أعطاه الله إياكم.  
د. المجد أعطاه الله لكن.

١٧ «ثيب كل من يخلص في العمل». ابن الفعل «ثيب» للمجهول و اكتب الجملة صحيحة.

١٨ «احتضر المريض - خم المريض». إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ. نائب فاعل - فاعل.  
ب. فاعل - نائب فاعل.  
ج. كلاهما فاعل.  
د. كلاهما نائب فاعل.

١٩ «أذى المؤمنون الأوائل في الله». عند بناء الفعل للمعلوم نقول:

- أ. أذى المؤمنون الأوائل في الله.  
ب. أذى الكفار المؤمنون الأوائل في الله.  
ج. أذى الكفار المؤمنين الأوائل في الله.  
د. أذى الكفار المؤمنين الأوائل في الله.

٢٠ «أيها الوالدان، لقد ناصرتكم أبناءكم في كل سبيل». بين الصياغة الصحيحة عند بناء الفعل في الجملة السابقة للمجهول.

- أ. نوصرا أبناءكم.  
ب. نوصرا أبناءكم.  
ج. نصرا أبناءكم.  
د. نوصرتم أبناءكم.

٢١ قال تعالى: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ [الزمر: ٧٣] ميز إعراب كلمة «الذين» في الآية الكريمة:

- أ. نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
ب. اسم مبنى في محل رفع «فاعل».  
ج. اسم مبنى في محل رفع «نائب الفاعل».  
د. اسم مبنى في محل نصب «مفعول به».

٢٢ «أذاع مراسل القناة خبرين صادقين». ابن الجملة للمجهول:

- أ. أذيع خبران صادقان.  
ب. أذيعت القناة خبرين صادقين.  
ج. ذيع خبران صادقان.  
د. أذيع خبران صادقين.

٢٣ «يسجل لكم أيها المجاهدون أنكم رفعتم الظلم عن المظلومين». حدد نائب الفاعل بالجملة:

- أ. أيها.  
ب. المجاهدون.  
ج. المصدر المؤول.  
د. الظلم.

٢٤ «يقدركم في الأزمات من يعرف قدركم». ابن الجملة للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

٢٥ «هذه أسرة منظمة الأفراد». استبدل باسم المفعول فعلاً يؤدي معناه، واضبط ما بعده، مغيراً ما يلزم.

مجاب عنها

- ١ «العامل المجتهد ممنوح مكافأة». إعراب ما تحته خط:  
 أ مفعول به أول. ب مضاف إليه. ج مفعول به ثانٍ. د نائب فاعل.
- ٢ «الطالب مختار لما يدرس - الطالب مختار لتمثيل المدرسة في المسابقة». ما تحته خط على الترتيب:  
 أ اسم فاعل - اسم مفعول. ب اسم مفعول - اسم فاعل.  
 ج كلاهما اسم فاعل. د كلاهما اسم مفعول.
- ٣ ابتدر مسعاك واعلم أن من بادر الصيد مع الفجر قنص ما تحته خط:  
 أ اسم زمان. ب اسم مكان. ج مصدر ميمي. د مصدر سماعي.
- ٤ «أمستجاب دعاء المظلوم؟» ما تحته خط:  
 أ مبتدأ خبره المظلوم. ب مبتدأ خبره محذوف.  
 ج مبتدأ معموله سد مسد الخبر. د خبر مقدم والمبتدأ المظلوم.
- ٥ «استشهد في القضية أبي بأهل الثقة». إعراب ما تحته خط:  
 أ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. ب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.  
 ج نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. د نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- ٦ «شاهد الزور غير مقبولة شهادته». صيغ اسم المفعول من الفعل:  
 أ أقبل. ب قُبل. ج قُبل. د تُقبل.
- ٧ ميز الجملة التي تحتوي على اسم مكان:  
 أ سحب الشتاء مسقط المطر. ب الأرض مسقط المطر.  
 ج المطر مسقط من السحاب. د الأولى والثانية.
- ٨ ميز مما يلي الجملة التي تحتوي على اسم مفعول عامل:  
 أ الطالب مختار معلمه. ب المخاطرة مضمونة النتائج.  
 ج المتفوق مدعو لحفل التكريم. د قاتل الجندي أعداءه مقاتلة الأبطال.
- ٩ ميز الجملة التي تشتمل على مصدر صناعي:  
 أ احرص أيها المواطن على تنمية مهارتك. ب يجب على الدولة التوعية المستمرة ضد السلبيات.  
 ج تحل المشاكل بالحوار لا بالطرق القمعية. د يجب البعد عن الازدواجية في حكمنا على الآخرين.
- ١٠ «أسفت لإنسان مقهور حقه ضائع». أعرب ما تحته خط.

١١ «ما أجد أن تساعد الآخرين». اجعل المصدر المؤول صريحا واضبطه.

١٢ ميز الجملة التي تحتوي على اسم تفضيل يجوز فيه المطابقة:

- أ ما أكرم الفقير إلا كريم. ب عاون أكرم الطلاب على فهم العضلات.  
 ج أحمد أكرم الطلاب على الإطلاق. د أحمد أكرم طالب بين الطلاب.

١٣ قال تعالى: ﴿عَلَّامُ الْغُيُوبِ إِنَّهُ سَمِعَ نَجْوَى ابْنَيْ إِدْرِيسَ إِذْ هُمَا فِي الْكَهْفِ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُمَا قَالَا إِنَّا نَبِيَّا ﴿١٠﴾﴾ [الجن: ١٠]. المصدر المؤول في الآية السابقة هو  
 (أ) رفع فاعل. (ب) جر مضاف إليه. (ج) نصب مفعول به. (د) رفع نائب فاعل.

وانسى مفهيم مسا اقسام عسوب

١٤ قال امرؤ القيس:

أجارتنا إن الخطوب تنسوب

(د) جر مضاف إليه.

المصدر المؤول في البيت السابق في محل:

(أ) نصب مفعول به. (ب) نصب ظرف زمان. (ج) رفع خبر إن. (د) نصب مفعول به.

١٥ قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا تَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَالِدِهِ وَلَا مَوْلودٌ هُوَ جَارٌ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا﴾ [النساء: ١]

إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة - تمييز منصوب.  
 (ب) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - حال منصوبة.  
 (ج) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - مفعول به منصوب.  
 (د) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - تمييز منصوب.

إلى من أضلته المنايا لياليا  
 لرامى المنايا تحسبيني ناجيا

١٦ قال الشاعر:

كفى بسراج الشيب في الرأس هاديا  
 أمن بعد إبداء المشيب مقاتلي

ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) مصدر قياسي - مصدر ميمي - اسم مكان.  
 (ب) مصدر رباعي - مصدر ميمي - مصدر ميمي.  
 (ج) مصدر قياسي - اسم زمان - مصدر ميمي.  
 (د) مصدر رباعي - اسم زمان - اسم مكان.

واكتسى الذل وجه حرصى عليك  
 حسرتى للمغيب عن ناظريك

١٧ قال الشاعر:

رمدت مقلتي اشتياقا إليك  
 وانقضت كل حسرة لك إلا

ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) مصدر سداسي - مصدر سماعي - اسم زمان.  
 (ب) مصدر خماسي - مصدر سماعي - مصدر ميمي.  
 (ج) مصدر خماسي - اسم مرة - اسم زمان.  
 (د) مصدر خماسي - اسم مرة - مصدر ميمي.

وحفظت فيك نصيحة الندمان  
 لا خير بعدك في حبيب ثاني

١٨ قال الشاعر:

كفى ملامك قد ملكت عناني  
 أغيب عنك فتنعمين برقدة

ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) مصدر ميمي - اسم مرة.  
 (ب) اسم مفعول - اسم هيئة.  
 (ج) اسم مفعول - اسم مرة.  
 (د) اسم زمان - اسم هيئة.

١٩ «العدو محتل بلادنا - شبابنا محتل فكرهم». ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) مضاف إليه - بدل.  
 (ب) نائب فاعل - فاعل.  
 (ج) نائب فاعل - مفعول به.  
 (د) مفعول به - نائب فاعل.

٢٠ «هل شكور قلب الجاحد نعمة ربه؟». ما تحته خط:

- (أ) مفعول به لاسم الفاعل.  
 (ب) مفعول به لصيغة المبالغة.  
 (ج) فاعل لاسم الفاعل.  
 (د) فاعل لصيغة المبالغة.

٢١ «الأم عظمى النساء قدرا». اجعل المبتدأ في الجملة السابقة جمعا سالما، وغير ما يلزم.

٢٢ «عابذ الرأي مضياع فرصته». إعراب ما تحته خط:

- أ) مفعول به. ب) فاعل. ج) نائب الفاعل. د) خبر.

٢٣ ميز الجملة التي تحتوى على فعل تام:

- أ) بت صافى القلب. ب) بات الحارس يقظًا. ج) يببت العاملون متعبين. د) تأوى الطيور إلى أعشاشها فتببت.

٢٤ «المتفوق ممنوح بفضل جهده مكافأة». إعراب ما تحته خط:

- أ) مفعول به ثانٍ. ب) مضاف إليه. ج) فاعل. د) نائب فاعل.

٢٥ «لام المعلم الطالب على تقصيره». اسم المفعول من الفعل «لام» على وزن:

- أ) مفعول. ب) معول. ج) مفعول. د) مفعول.

٢٦ «الأرض مهوى الأمطار». ما تحته خط:

- أ) مصدر ميمي. ب) اسم زمان. ج) اسم مكان. د) اسم مفعول.

٢٧ «المبتغى العلم مثاب». كلمة «العلم» تعرب:

- أ) خبرًا. ب) فاعلاً. ج) مفعولاً به. د) حالاً.

٢٨ «يا سميعاً دعائي، اغفر لي». إعراب كلمة «دعائي»:

- أ) فاعل. ب) مضاف إليه. ج) نائب فاعل. د) مفعول به.

٢٩ «أنتم مقدره أعمالكم». ما تحته خط يعرب:

- أ) خبرًا. ب) فاعلاً. ج) نائب فاعل. د) حالاً.

٣٠ «هنا مطار القاهرة». «مطار» اسم:

- أ) فاعل. ب) مفعول. ج) مكان. د) تفضيل.

٣١ «أخوك ماد يده إليك فصافحه». «ماد» اسم:

- أ) فاعل. ب) مفعول. ج) مكان. د) تفضيل.

٣٢ «ضربنا العدو ضربة». ما تحته خط:

- أ) مصدر ثلاثي. ب) اسم مرة. ج) اسم هيئة. د) صيغة مبالغة.

٣٣ «لا تجلس جلسة المتكبر». «جلسة» اسم:

- أ) هيئة. ب) مفعول. ج) مكان. د) تفضيل.

٣٤ «الذوق الأدبي يتكون في الأديب بالدراسة الواعية لعلوم الأدب». ميز اسم الفاعل في العبارة مما يلي:

- أ) الأديب. ب) الذوق. ج) الدراسة. د) الواعية.

٣٥ «الصحبة المتصلة لأمراء البيان المرموقين تنمى الذوق». حدد اسم المفعول في العبارة السابقة مما يلي:

- أ) المتصلة. ب) المرموقين. ج) الصحبة. د) أمراء.

٣٦ «يسير الجنود رافعين أعلامهم - يسير الجنود مرفوعة أعلامهم». اختر الإعراب الصحيح لكلمة «أعلام» في العبارتين:

- أ) فاعل - نائب فاعل. ب) مفعول به - نائب فاعل. ج) مضاف إليه - نائب فاعل. د) مفعول به - فاعل.

٣٧ «لا يمكن أن يتحقق التقدم والرخاء إلا بالعلم والخلق». عند صياغة المصدر الصريح من المؤول في العبارة يصبح

- إعرابه: أ) فاعلاً. ب) مفعولاً به. ج) مضافاً إليه. د) خبراً.

٢٨ «ثم تراحيم الناس ما كان بينهم جائع ولا محروم». صيغ المشتقان في العبارة من الفعل:

د السداسي.

ج الخماسي.

ب الرباعي.

أ الثلاثي.

٣٥ قال الشاعر:

بين الشمال هزة المشتاق

وتهدئني ذكرى المسروعة والفتدى

استخرج من البيت السابق: (اسمًا مقصورًا - اسم هيئة - اسم فاعل)

٤٠ «تُنزَّه». إذا صغنا اسم مكان من الفعل السابق في جملة تصبح الجملة الصحيحة:

أ أسوان مُنزَّه السياح. ب أسوان مُتنزَّه السياح. ج أسوان مُنزَّه السياح. د أسوان مُتنزَّه السياح.

٤١ «استفاد الطالب من القراءة». عند بناء الفعل للمجهول فإن الجملة الصحيحة هي:

أ استفدت القراءة. ب استفيد الطالب. ج استفيد من القراءة. د استفدنا من القراءة.

٤٢ «تحرص الدولة كثيرًا على الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الزراعية». المصدر الخماسي في العبارة:

أ كثيرًا. ب الاكتفاء. ج المحاصيل. د الزراعية.

٤٣ قال حافظ إبراهيم:

جزاك ربك خيرًا عن محبيها

يا رافعًا راية الشورى وحارسها

ما تحته خط يعرب:

أ مفعولًا به. ب مضافًا إليه. ج منادى. د نائب فاعل.

٤٤ «أصبح الجيش المصري مرهوبًا جانبه». ميز الإعراب الصحيح لكلمة «جانبه» مما يلي:

أ فاعل. ب نائب فاعل. ج مضاف إليه. د خبر أصبح.

٤٥ قال الشاعر:

ما قَدَسَ المثل الأعلى وجفلة  
في أعين الناس إلا أنه حُلْمٌ

حدد حكم اسم التفضيل في البيت السابق عند التثنية أو الجمع مما يلي:

أ يطابق ما قبله. ب يلزم الأفراد والتذكير. ج يطابق مع الجمع فقط. د يجوز فيه المطابقة والإلزام.

٤٦ «الأوفياء هم أسمى مكانة». إذا عُرِفَ اسم التفضيل تصبح العبارة:

أ الأوفياء هم أسمى مكانة. ب الأوفياء هم الأسمون مكانة. ج الأوفياء هم الأسماء مكانة. د الأوفياء هم الأسمى مكانة.

٤٧ «يستخدم الحداد المطرقة». اسم الآلة في العبارة نوعه:

أ قياسي. ب غير قياسي. ج رباعي. د خماسي.

٤٨ «يتوقف تقدم الشعوب على إخلاص أبنائها». نوع المصدر فيما تحته خط:

أ رباعي - خماسي. ب خماسي - رباعي. ج ثلاثي - رباعي. د سداسي - رباعي.

٤٩ «إني لأعلى منزلة». إذا جُمع الضمير في «إني» تصبح العبارة:

أ إننا لأعلون منزلة. ب إننا لأعالٍ منزلة. ج إننا لأعلى منزلة. د إننا لأعلون منزلة.

٥٠ «غَمَّ الهلال على الناظرين - استشهد الجندي». ميز إعراب ما تحته خط مما يلي:

أ نائب فاعل - فاعل. ب فاعل - نائب فاعل. ج مفعول به - فاعل. د كلاهما فاعل.

٥١ «استند من العالم الأرقى فكراً». عند تثنية «الأرقى» حسب موقعها فى جملتها تصير:

- أ الأرقيان.  
ب الأرقان.  
ج الأرقيين.  
د الأرقين.

٥٢ «الرجل يدعى إلى العمل والإخلاص فيه». ضغ من الفعل الوارد بالجملة اسم مفعول:

- أ مدعى.  
ب مدعى.  
ج مدعو.  
د مدع.

٥٣ «المظلومون». سبب مجيء اسم المفعول على هذا الوزن أنه:

- أ من فعل ثلاثى مبنى للمعلوم.  
ب من فعل ثلاثى مبنى للمجهول.  
ج من فعل ثلاثى أجوف.  
د من فعل ثلاثى ناقص.

٥٤ «ينبغى أن نعمل على تكوين وإعداد الشباب للمستقبل». الموقع الإعرابى للمصدر المؤول فى العبارة هو:

- أ نائب فاعل.  
ب مفعول به.  
ج فاعل.  
د اسم إن.

٥٥ «هل أنت مطواع كلاً والدين؟». حدد الوجه الإعرابى لـ «كلاً»:

- أ توكيد معنوى.  
ب مفعول به لصيغة مبالغة عاملة.  
ج مضاف إليه.  
د يجوز الثانية والثالثة.

٥٦ «المؤمن مؤدّ عمله بإتقان». أعرب ما تحته خط، وبين نوع كل مشتق فى الجملة السابقة.

٥٧ «كافأ المعلم المتفوقين». اختر الإجابة الصحيحة لبناء الجملة للمجهول مما يلى:

- أ كافأ المتفوقين.  
ب كوفئ المتفوقين.  
ج كوفئ المتفوقون.  
د كوفئ المعلم من المتفوقين.

٥٨ «شده الطالب أمام السؤال - احتضر المريض أمام الطبيب». ما تحته خط على الترتيب:

- أ فاعل - نائب فاعل.  
ب نائب فاعل - فاعل.  
ج كلاهما فاعل.  
د كلاهما نائب فاعل.

٥٩ «جنّ الرجل من هول المصيبة» - «توفى أبوه فى سن صغيرة». ما تحته خط يعرب:

- أ فاعلاً - نائب فاعل.  
ب فاعلاً - فاعلاً.  
ج نائب فاعل - فاعلاً.  
د مفعولاً به - نائب فاعل.

٦٠ «الازدحام والتكدس المرورى يؤديان إلى إضاعة الوقت وتوتر الأعصاب». المصدر الرباعى فى الجملة السابقة:

- أ الازدحام.  
ب التكدس.  
ج إضاعة.  
د توتر.

# النواسخ

## الوحدة الثالثة

بعد انتهاء هذه الوحدة يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يحدد عمل النواسخ أفعالًا وحروفًا.
- يوضح حكم اقتران خبر كاد وأخواتها بالحرف المصدرى «أن».
- يستنتج مواضع كسر همزة (إن) وفتحها.
- يجيد إعراب النواسخ ومعمولاتها.
- يستخدم جملاً تتضمن النواسخ استخدامًا صحيحًا.

الأهداف

تمهيد: تتكون الجملة الاسمية من مبتدأ وخبر، مثل: (العلم نور) - (الصلح خير):

\* **المبتدأ**: اسم مرفوع يقع في أول الجملة غالبًا وقد يتأخر تبعًا لسياق الأساليب، مثل: (القصة رائعة - في الشدائد عبر).  
\* قد يسبق المبتدأ ب:

١- لام التوكيد .....: **لمحمد عالم**. ٢- لام القسم .....: **لعمرك** لأحققن هدفى.

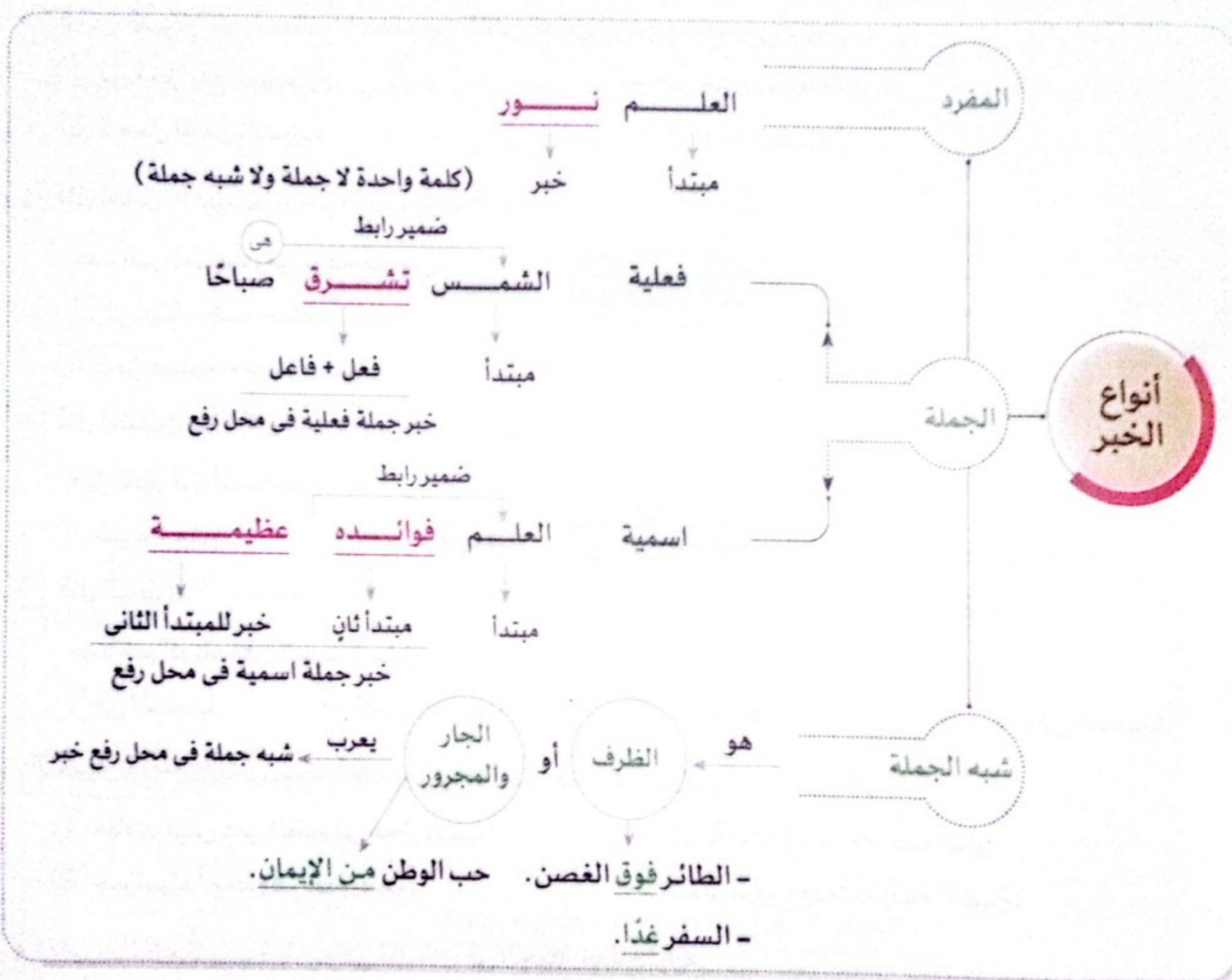
٣- حرف استفهام .....: **أمرتفع** البناء؟ ٤- حرف نفي .....: **ما أخوك** مقصر. - **ما مكرم** الجبان.

٥- حرف الجر شبهه بالزائد (رب): **رب قلم** يظهر حقًا.

\* قد يأتي المبتدأ مصدرًا مؤولًا: (أن تتعلم خير لك).

\* **والخبر**: هو المتحدث به عن المبتدأ، وبه يتم معنى الجملة، وهو ثلاثة أنواع:

معلومة إثرائية  
الحروف التي تسبق المبتدأ  
لا تنفى تقدمه.



تعدد الخبر

\* قد يتعدد الخبر لمبتدأ واحد مثل: (الله غفورٌ رحيمٌ لطيفٌ بعباده).

خبر أول    خبر ثانٍ    خبر ثالث

فإن توسط هذه الأخبار حرف العطف فلا تُسمى أخبارًا متعددة مثل: (الله غفورٌ ورحيمٌ ولطيفٌ بعباده) فرحيمٌ معطوفٌ على غفورٍ... إلخ.

\* الخبر المتعدد قد يكون مفردًا أو جملة أو شبه جملة مثل: (مصر خالدة، خيرها كثير، تعرف واجبها).



## تدرّب

### تطبيقات على المبتدأ والخبر

مجاب عنها

- ١ «الإسكندرية مهبط الشعاع المغسول بماء الأمطار». كلمة «مهبط» في العبارة إعرابها:
- أ مضاف إليه مجرور بالكسرة.  
 ب نعت مرفوع بالضممة.  
 ج خبر مرفوع بالضممة.  
 د مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة.

- ٢ ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم
- ميز من البيت علامة إعراب المبتدأ ونوع الخبر مما يلي:
- أ الضمة المقدره - مفرد.  
 ب الضمة الظاهرة - جملة فعلية.  
 ج الألف - جملة اسمية.  
 د الواو - جملة فعلية.

- ٣ ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾. حدد من التالي المحل الإعرابي للمصدر المؤول:
- أ في محل رفع خبر مقدم.  
 ب في محل رفع مبتدأ.  
 ج لا محل له من الإعراب.  
 د في محل نصب.

- ٤ قال تعالى: ﴿لِيُؤَسِّفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ [يوسف: ٨].
- حدد خبر المبتدأ، وميز نوعه مما يلي:
- أ إلى أيينا - شبه جملة.  
 ب أحب - مفرد.  
 ج نحن عصبه - جملة اسمية.  
 د منا - شبه جملة.

- ٥ قال الشاعر: ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل
- ميز الخبر في البيت ونوعه مما يلي:
- أ شيء - مفرد.  
 ب ما - شبه جملة.  
 ج خلا الله - جملة.  
 د باطل - مفرد.

- ٦ قال البحترى: وخسران المودة في السجايا
- حدد خبر المبتدأ في البيت السابق:
- أ في السجايا.  
 ب كخسران التجارة.  
 ج في الوراق.  
 د المودة في السجايا.

- ٧ «أصدقائنا أتقنوا عملهم». حدد إعراب ما تحته خط على الترتيب:
- أ منادى مبنى على الضم في محل نصب.  
 ب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.  
 ج خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم.  
 د مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- ٨ «ما ضائعاً حقاً يجده صاحبه في طلبه». في الجملة خطأ صوابه:
- أ ضائع حقاً.  
 ب ضائع حقاً.  
 ج ضائع حقاً.  
 د ضائعاً حقاً.

- ٩ قال شوقي: صلاح أمرك للأخلاق مرجعه
- ميز نوع الخبر في البيت:
- أ مفرد.  
 ب جملة اسمية.  
 ج جملة فعلية.  
 د ضائعاً حقاً.

- ١٠ «مصرانعة أهلها أوفياء». حدد نوع الخبر المتعدد فيما تحته خط.
- أ شبه جملة.  
 ب جملة فعلية.  
 ج شبه جملة.  
 د جملة.

## حذف المبتدأ والخبر وجوبا وجوازا

### أولاً حذف المبتدأ

- أن يكون الخبر مخصوص «نَعَمْ» أو «بئس».
- مثل: نعم من ترافق المتقى الله.
- المتقى: خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره «هو».
- إذا كان الخبر صريحاً في القسم «الْخَلْف» وليس نصاً فيه «مشعر بالقسم».
- مثل: في ذمتي لأذاكرن، فالمبتدأ محذوف بعد «في ذمتي» تقديره «عهد».
- **لاحظ:** إذا كان الخبر لا يفيد القسم: كقولنا «في ذمتي دين لوطني» فلا يجب حذف المبتدأ.
- إذا كان الخبر مصدرًا يؤدي معنى فعله.
- مثل قوله تعالى: ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ [يوسف - ٨٣]. والتقدير: «صبري صبرٌ جميل»، فحذف المبتدأ وجوباً؛ لأن الخبر مصدر يؤدي معنى الفعل.
- الاسم المرفوع بعد «لا سيما»: مثل: «أحب الشعراء ولا سيما شوقي».
- بإعراب «شوقي» خبراً لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره «هو».

وجوباً

حذف  
المبتدأ

- في جواب الاستفهام.
- مثل قوله (تعالى): ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْخَطْمَةُ﴾ [نار الله الموقدة] ﴿٦﴾ [الهمزة: ٦٠٥].
- أي: الخطمة نار الله الموقدة. مثل قولنا: متى الاجتماع؟ فيكون الجواب: غداً؛ أي: الاجتماع غداً.
- بعد فاء الجواب.
- مثل قوله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: ٤٦].
- أي: فعله لنفسه، فالإساءة عليها.
- عند القول.
- مثل قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ أكتتبها فهي تُعَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ [الفرقان: ٥]. أي: وقالوا: هي أساطير الأولين.
- كما يحذف المبتدأ من عناوين القصص والكتب مثل: «عبقرية عمر» والتقدير «هذه عبقرية عمر».

جوازا



معلومة إثرائية

إذا جاء المصدر منصوباً مثل: «صبراً» على الشدائد» يعرب مفعولاً مطلقاً.



معلومة إثرائية

إذا كان الخبر صريحاً في القسم فالمبتدأ المحذوف تقديره (يمين أو عهد أو ميثاق) - وإذا كان الخبر مصدرًا يؤدي معنى فعله، فالمبتدأ المحذوف يقدر نفس حروف الخبر مضافاً إليها ياء المتكلم «صبر جميل» فالمبتدأ المحذوف تقديره «صبري» أو يقدر بكلمة «أمري».

## حذف الخبر

ثالثاً

« إذا وقع المبتدأ بعد «لولا» وكان الخبر كونه عاماً، مثل: «لولا العلم ما تقدم المجتمع». فالخبر محذوف وجوباً تقديره «العلم موجود».

« إذا كان المبتدأ صريحاً في القسم، مثل: (يمين الله لنجتهدن). فالخبر تقديره «قسمى».

« إذا عطف على المبتدأ بواوٍ تدل على المصاحبة «وتكون الواو للعطف والمعية». مثل: «كل جندي وسلاحه»، أي «متلازمان».

وجوباً

حذف الخبر

جوازاً

« في جواب الاستفهام، مثل: قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ اللَّهُ﴾ [الرعد: ١٦].

أي: قل: الله رب السماوات والأرض، مثل قولنا: من عندكم؟ تكون الإجابة: محمد؛ أي: محمد عندنا.

« إذا دل عليه دليل، مثل قوله تعالى: ﴿أَكُلْهَا دَائِبٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ أَتَقَوَّا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ﴾ [الرعد: ٣٥]. أي: وظلها دائم.

« بعد (إذا) الفجائية، مثل: خرجت فإذا المطر. أي: المطر منهمر.

معلومة إثرائية

## تقديم الخبر على المبتدأ

يقدم الخبر جوازاً

يقدم الخبر وجوباً

إذا كان المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة

إذا كان المبتدأ نكرة غير موصوف ولا مضاف والخبر شبه جملة.

مثل: لله الأمر - الأمر لله

مثل: عند المصريين شهامة - في الكتب عبرة.

مثل: قبل الحق القوة. - القوة قبل الحق

إذا كان الخبر من الأسماء التي لها الصدارة. مثل: أسماء الاستفهام

مثل: أين محمد؟ متى السفر؟

معلومة إثرائية

الكلمتان «ثم - ثمّة» ظرفان بمعنى «هناك» وكثيراً ما يكون كل منهما خبراً مقدماً مثل: «ثمّة» خلاف يشعل صراعاً، قال تعالى: ﴿فَأَيُّنَا نَارٌ قَدْ وَقَدَّهَا اللَّهُ﴾ [البقرة: ١١٥].

إذا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر

مثل: للمحسن إحسانه. - للفقر مشقته.

## إضافات الأضواء

مسوغات الابتداء بالنكرة:

- إذا خصّصت بوصف أو إضافة: مثل قوله تعالى: ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَىٰ وَاللَّهُ عَنِّي حَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٦].
- إذا وقع قبلها واو الحال: مثل قول الشاعر: سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا محياك أخفى ضوءه كل شارق
- إذا تقدم على النكرة استفهام: مثل قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ بَرَآئَةٌ أَن تَدَّعَىٰ ظَهْرَ اللَّهِ أَن يَحْشُرَكُمْ وَأَنَّ أَعْيُنَكُمْ عَلَىٰ الْطَّرِيقِ﴾ [النمل: ٦١]. فتقدم همزة الاستفهام مسوغاً للنكرة. وشبه الجملة في محل رفع خبر.
- أن تقع بعد الفاء الداخلة على جواب الشرط: مثل: مطالب الحياة كثيرة؛ إن تيسر بعض فر...

## تطبيقات على حذف المبتدأ والخبر وتقديم الخبر على المبتدأ

### تدرّب

مجاب عنها

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ قال الشاعر:

لولا الجذور المعطمنة في الثرى ما كانت الأغصان ترفع هامها

إعراب كلمة «الجذور» في الشطر الأول من البيت السابق:

- أ مبتدأ وخبره (ما كانت الأغصان ترفع).  
ب خبر والمبتدأ محذوف.  
ج مبتدأ وخبره محذوف جوازاً.  
د مبتدأ وخبره محذوف وجوباً.

٢ بدأت المعلمة درسها قائلة: كل طالب وكتابه، فالكتاب طريقكم للفلاح. ميز خبر «كل» بالعبارة السابقة:

- أ طالب وكتابه.  
ب محذوف تقديره (موجود).  
ج محذوف تقديره (متلازمان).  
د طريقكم للفلاح.

٣ «يمين الله لينتصرن الحق ولو كره الكافرون». سبب حذف الخبر في الجملة السابقة:

- أ المبتدأ وقع بعد لولا.  
ب المبتدأ صريح في القسم.  
ج الخبر مفهوم من الكلام.  
د المبتدأ معطوف عليه بواو تدل على المصاحبة.

٤ «لعمرك لنعمرن الصحراء». الخبر المحذوف تقديره:

- أ موجود.  
ب كائن.  
ج دائماً.  
د قسمي.

٥ «لولا الطائرة ذاهبة إلى أسوان ما سافرت». سبب ذكر الخبر هنا:

- أ الخبر كونه عام.  
ب الخبر كونه خاص.  
ج وجود لولا في بداية الجملة.  
د الأولى والثالثة.

٦ قال الشاعر:

لعمرك ما أهويت كفى لريبة ولا حملتني نحو فاحشة رجلى

عين الخبر في البيت الشعري:

- أ لعمري.  
ب ما أهويت كفى.  
ج محذوف تقديره قسمي.  
د نحو فاحشة.

٧ قال أبو العتاهية:

لعمرك ما الدنيا بدار بقاء كفاك بدار الموت دار فناء

ميز الموقع الإعرابي لكلمة «عمرك»:

- أ خبر لمبتدأ محذوف وجوباً.  
ب مبتدأ وخبره محذوف وجوباً.  
ج مبتدأ وخبره محذوف جوازاً.  
د خبر لمبتدأ محذوف جوازاً.

٨ قال البارودي:

لعمرك ما الإنسان إلا ابن يومه وما العيش إلا لبنة وزيال

ميز نوع اللام في الشطر الأول من البيت السابق:

- أ الجر.  
ب التعليل.  
ج الابتداء.  
د التوكيد.

وتلوا البين ما عشق التلاقي

٩ قال البحتري:

فلولا البعد ما طلب الثداني

ميزالموقع الإعرابي لكلمة «بعد» في البيت السابق:

- أ خبر والمبتدأ محذوف.  
ب مبتدأ وخبره «طلب الثداني».  
ج مبتدأ وخبره «ما عشق التلاقي».  
د مبتدأ وخبره محذوف وجوباً.

١٠ قال المتنبي:

لولا المشقة ساد الناس كلهم

أعرب كلمة «المشقة» في الشطر الأول من البيت السابق:

الجود يفقر والإقدام قتال

[ث.ع - التجريسي]

- أ مبتدأ وخبره محذوف وجوباً.  
ب مبتدأ وخبره (الجود يفقر)  
ج مبتدأ وخبره (ساد الناس)  
د خبر والمبتدأ محذوف.

١١ قال البارودي:

ومن تكن العلياء همة نفسه

ميزمما يلي إعراب كلمة «محبب» الواردة في الشطر الثاني:

فكل الذي يلقاه فيها محبب

[ث.ع - التجريسي]

- أ مبتدأ مؤخر.  
ب خبر.  
ج فاعل.  
د مضاف إليه.

١٢ قال الشاعر:

ولكل أثم السدى مغفورة

ميزنوع «اللام» الواردة في البيت السابق:

إلا الخيانة ذنبها لا يغفر

[ث.ع - التجريسي]

- أ القسم.  
ب الابتداء.  
ج الجر.  
د التعليل.

١٣ «يقدم المخلصون لوطنهم الكثير وبخاصة الشهداء». أعرب كلمة «الشهداء»:

[ث.ع - الدور الأول - الشعبة العلمية]

- أ مضاف إليه.  
ب مبتدأ.  
ج خبر.  
د مفعول به.

١٤ قال الشاعر:

لكل شيء عدمته عوض

ميزحكم تأخير المبتدأ بالشطر الأول للبيت:

وما لفقد الصديق من عوض

- أ واجب، المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة.  
ب واجب، الخبر من الأسماء التي لها الصدارة.  
ج واجب، في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.  
د جازر، المبتدأ معرفة، والخبر شبه جملة.

١٥ قال الشاعر:

أنصفت أهل الفقر من أهل الغنى

ميزخبر المبتدأ بالبيت السابق، مبيناً نوعه:

فالكل في حق الحياة سواء

- أ من أهل الغنى - شبه جملة.  
ب في حق الحياة - شبه جملة.  
ج سواء - مفرد.  
د في حق الحياة سواء - جملة.

١٦ التدرجات اللغوية (القواعد النحوية)

١٦ قال تعالى: ﴿وَلَمَّا سَأَلْنَا مَقَامَ رَبِّنَا بَخْتَانِ ﴿١٦﴾ فَيَأْتِيَنَا أَلَا وَرَبُّكَمَا ثَكْرَبَانِ ﴿١٧﴾﴾ [الرحمن: ١٦، ١٧].

ميّز مما يلي حكم تقديم الخبر على المبتدأ، مع ذكر السبب.

- أ جازئ، المبتدأ معرفة، والخبر شبه جملة.  
ب واجب، المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة.  
ج واجب، في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.  
د واجب، الخبر من الأسماء التي لها الصدارة (استفهام).

١٧ «المدرسة فناؤها واسع - المدرسة واسعة الفناء». نوع الخبر في الجملتين السابقتين على الترتيب:

- أ مفرد وجملة اسمية. ب جملة اسمية ومفرد.  
ج جملة فعلية وشبه جملة. د شبه جملة ومفرد.

١٨ «محمد في أغلب أوقاته ثيابه نظيفة». في الجملة نوعان من الخبرهما:

- أ مفرد وجملة فعلية. ب جملة اسمية ومفرد.  
ج جملة فعلية وشبه جملة. د شبه جملة ومفرد.

١٩ «مصاحبة الصالحين في مجالسهم فيها سعادة الدنيا والآخرة». حدد كل خبر في العبارة:

- أ فيها سعادة الدنيا - فيها.  
ب في مجالسهم - فيها سعادة الدنيا.  
ج سعادة الدنيا والآخرة - في مجالسهم.  
د في مجالسهم - فيها.

٢٠ «للوطن حقوق يجب علينا مراعاتها». سبب تقدم الخبر في الجملة السابقة:

- أ المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة.  
ب الخبر من الأسماء التي لها الصدارة في الجملة.  
ج المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة.  
د المبتدأ من الأسماء التي لها الصدارة في الجملة.

٢١ قال تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ﴾ [يوسف: ٧٦]. ميّز الموقع الإعرابي لما تحته خط:

- أ مضاف إليه. ب نعت.  
ج خبر. د مبتدأ مؤخر.

٢٢ «للحرب مساوئها التي تؤرق الإنسانية». سبب تقدم الخبر في الجملة السابقة:

- أ المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة.  
ب المبتدأ من الأسماء التي لها الصدارة في الجملة.  
ج بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.  
د الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة.

٢٣ قال الشاعر:

مَنْ يَهْنُ يَسْهَلِ الْهَوَانُ عَلَيْهِ  
مَا الْجُرْحُ بِمَيِّتٍ إِيلَامُ

ميّز مما يلي حكم تقديم الخبر على المبتدأ بالبيت السابق، مع ذكر السبب:

- أ جازئ، المبتدأ معرفة، والخبر شبه جملة.  
ب واجب، الخبر من الأسماء التي لها الصدارة.  
ج واجب، في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.  
د واجب، المبتدأ نكرة والخبر شبه جملة.

٢٤ قال أبو تمام:

السيف أصدق أنباء من الكتب  
في حده الحد بين الجد واللعب

حدد الخبر المقدم وبين حكم تقديمه:

- أ أصدق - جازئ.  
ب في حده - واجب.  
ج في حده - جازئ.  
د من الكتب - جازئ.

بِاقٍ عَلَى الْأَيْسَامِ وَالْأَسْوَامِ

٢٥ قال الشاعر:

فِي الْغَسَابِ سِحْرٌ رَانِعٌ مَتَجَسَّدٌ

- اشتمل البيت السابق على جملة اسمية. حدد المبتدأ وبين نوع الخبر:
- أ رانِع - الخبر «مفرد».
  - ب باقٍ - الخبر «شبه جملة».
  - ج سحر - الخبر «مفرد».
  - د سحر - الخبر «شبه جملة».

- ب خبر لمبتدأ محذوف.
- د مبتدأ مؤخر وجوباً.

٢٦ قال تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفَرِّاتِ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [محمد: ٢١].

- أ مبتدأ مؤخر جوازاً.
- ب خبر لمبتدأ محذوف.
- ج مبتدأ وخبره محذوف.

٢٧ قال المتنبي:

وَمِنْ نَكْدِ الدُّنْيَا عَلَى الْخُرِّ أَنْ يَرَى

- حدد خبراً لمبتدأ وميز نوعه:
- أ على الحر، شبه جملة.
  - ب من نكد الدنيا، شبه جملة.
  - ج أن يرى عدواً، جملة.

- ب من نكد الدنيا، شبه جملة.
- د بد، مفرد.

٢٨ قال الشاعر:

وَلَلْكَفِ عَنِ شْتَمِ اللَّيْمِ تَكْرُمًا

- ميز سبب رفع «أضرب» في الشطر الثاني من البيت:
- أ مبتدأ مؤخر وجوباً.
  - ب خبر لمبتدأ محذوف وجوباً.

- أضربه من شتمه حين يشتم
- ب مبتدأ مؤخر جوازاً.
  - د خبر للمبتدأ «للكف».

٢٩ قال الشاعر:

قَصْرٌ عَلَيْهِ تَحِيَّةٌ وَسَلَامٌ

- بين الموقع الإعرابي لكلمة «قصر» بالشطر الأول للبيت:
- أ مبتدأ وخبره «عليه تحية».
  - ب خبر لمبتدأ محذوف تقديره «هذا».
  - ج خبر مقدم «جوازاً».
  - د خبر مقدم «وجوباً».

- خلعت عليه جمالها الأياد
- ب خبر لمبتدأ محذوف تقديره «هذا».
  - د خبر مقدم «وجوباً».

٣٠ قال شوقي:

صَلَاخُ أَمْرِكَ لِأَخْلَاقٍ مَرِجْفُهُ

حدد من البيت سبب جزم «تستقم»:

فَقَوْمُ النَّفْسِ بِأَخْلَاقٍ تَسْتَقِمُ

٣١ «لولا الكتابة لضاع أكثر العلم». أعرب ما تحته خط.

٣٢ هات في جملة من إنشائك خبراً تقدم جوازاً.

## ثانياً: النواسخ (أ) الأفعال الناسخة

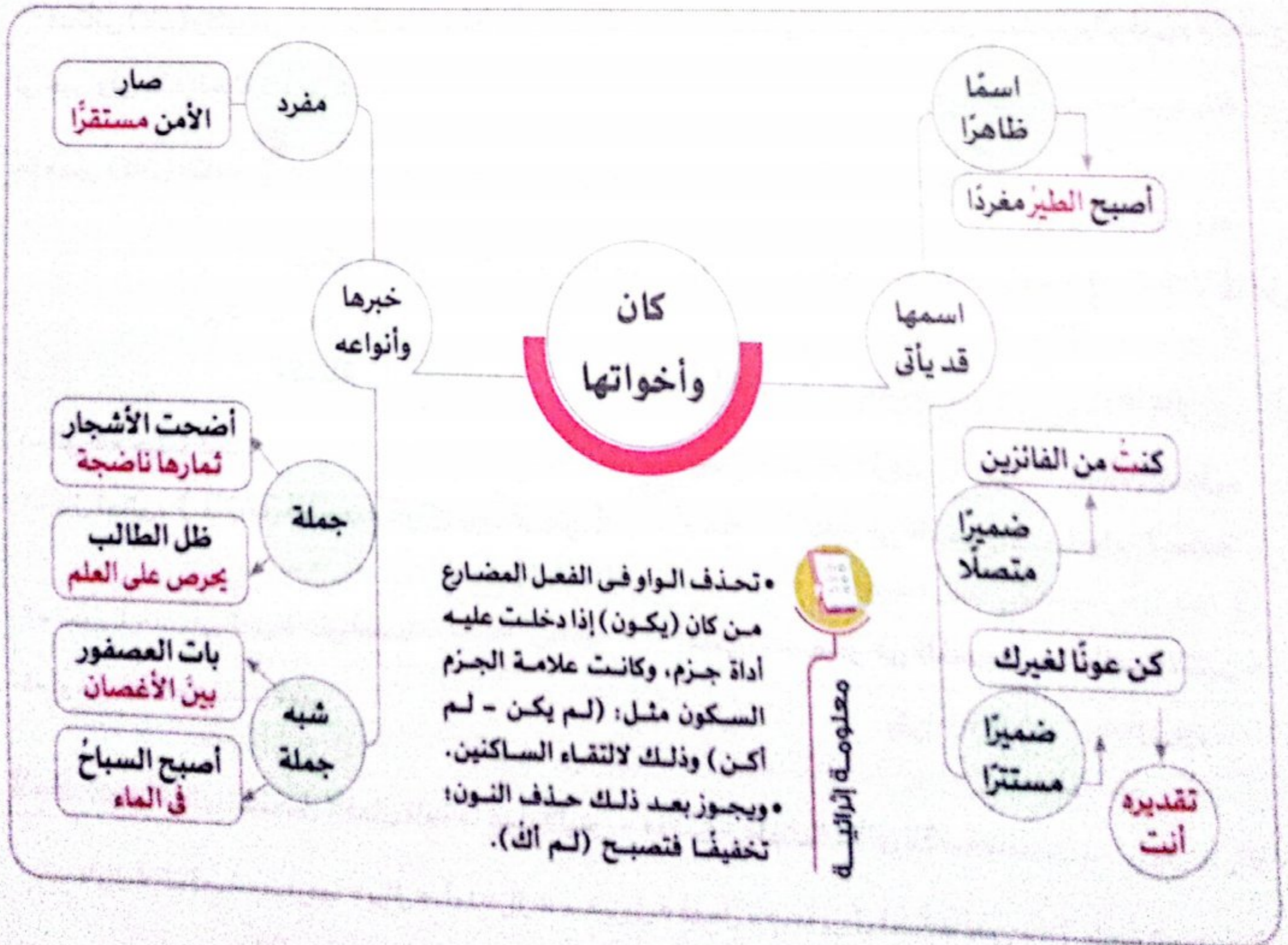
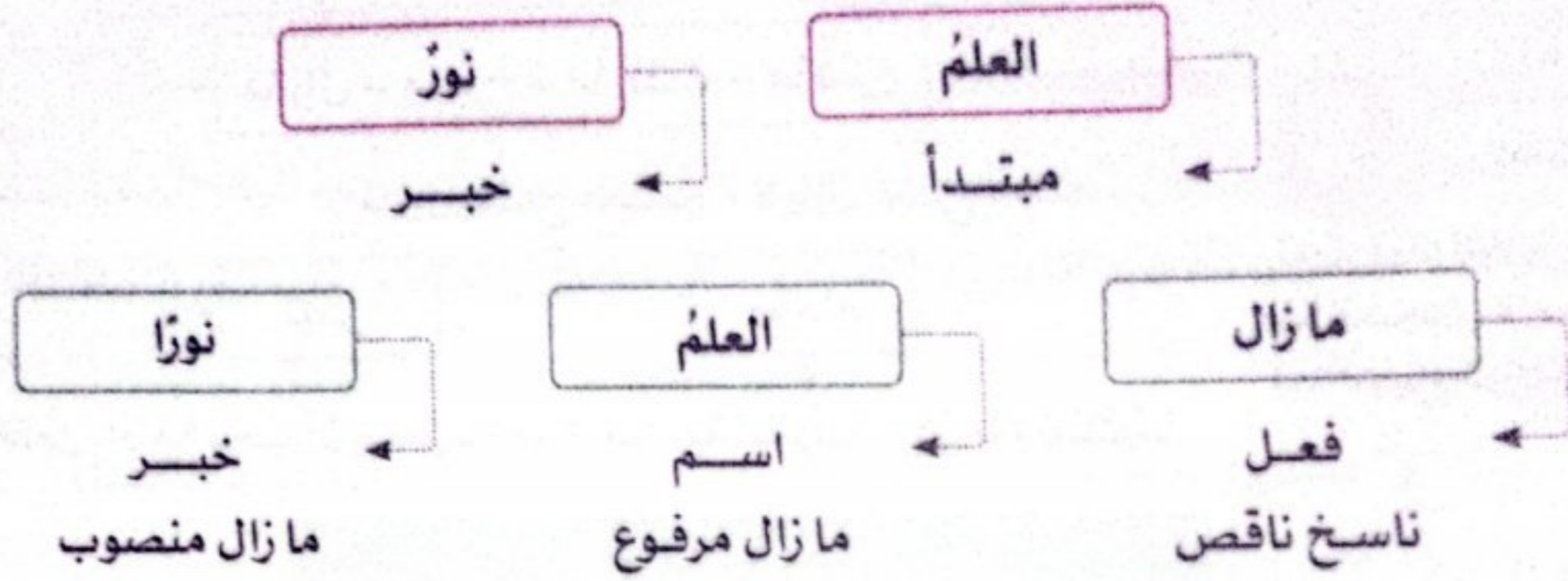


## ذاكر

### شان وأخواتها

**تمهيد:** (كان - بات - أمسى - أصبح - أضحى - ظل - صار - ما زال - ما برح - ما فتئ - ما انفك - ليس - ما دام).  
• تدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الاسمية، وتسمى أفعالاً ناسخة؛ لأنها تغير حكم الخبر من الرفع إلى النصب.

• وتسمى أفعالاً ناقصة؛ لأنها لا تكفي بمرفوعها، ولكن تحتاج إلى منصوب (خبر) يتم معناها. ويكون خبرها مفعلاً أو جملة أو شبه جملة.





## إضافات الأضواء

- يتقدم خبر كان أو إحدى أخواتها على اسمها **جوازاً** إذا كان: الخبر شبه جملة، واسمها معرفة، مثل: «ما زال يمشي».
- ويتقدم **جوازاً** إذا كان الخبر شبه جملة، واسمها نكرة، مثل: «أصبح بين الشعوب تعاون»، أو كان اسمها مضافاً.
- خبرها، مثل: «كان في المحكمة قضاتها».
- يجوز أن يتقدم خبر كان عليها وعلى اسمها إذا أمن اللبس ما عدا أخبار «دام» و«ليس» وأخبار «ما».
- بـ «ما»، فنقول: - (كان نائماً الحارس).
- (صحواً كان الجو).

## كان وأخواتها من حيث التصرف

كان - أصبح - أضحى - صار - ظل - أمسى - بات  
كان / يكون / كن

يأتي منها الماضي والمضارع والأمر (تصرف كامل)

تسبق بنفي

ما زال - ما برح - ما انفك - ما فتئ  
ما زال الشرح مستمراً / لا يزال الشرح مستمراً

يأتي منها الماضي والمضارع (تصرف ناقص)

ما دام

ليس

فعلان جامدان (يلزمان صيغة الماضي)

الفعل «دام» يجب أن يسبق بـ «ما المصدرية الظرفية» كي يكون ناقصاً

## كان التامة وأخواتها

قد تأتي (كان) وكثير من أخواتها أفعالاً تامة؛ أي أنها تدل على حدث وبالتالي تحتاج إلى فاعل فقط لينتم إلى خبر، وفي هذه الحالة تسمى كان التامة.

ما معنى (كان) التامة؟ هي التي تكتفي بمرفوعها في المعنى و ما بعدها يعرب فاعلاً

وتكون بمعنى (وُجد) أو (حصل) مثل: اجتهد الطالب فكان **النجاح**

الأمثلة	الفعل التام	معناه
١- اتق الله حيثما كنت.	كان	وُجد
٢- قال تعالى: ﴿ فَسُبْحٰنَ اللّٰهِ جِئِن تُمَسُّوۡنَ وَجِئِن تُصَبِّحُوۡنَ ﴾ [الروم: ١٧].	أصبح	دخل في الصباح
٣- تجول الرجال في المدينة حتى أمسى	أمسى	دخل في المساء
٤- لو ظل السلام لارتقت الأمم.	ظل	بقي

لاحظ:

كان وأخواتها تستعمل كأفعال تامة ما عدا: «ليس» - «ما فتئ» - «ما زال» فتأتي ناقصة دائماً. «زال» الناقصة مضارعها «يزال»، أما «زال» - «يزول» ففعل تام، ما يزول فضلك عنى - أزل بقعة

## تدرّب

### تطبيقات على كان وأخواتها

مجاب عنها

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

- ١ «كان المسلمون الأوائل ذوى عزيمة لاتلين». ميز خبر الفعل الناسخ في العبارة وعلامة إعرابه:
- أ) الأوائل - الفتحة. ب) عزيمة - الياء. ج) ذوى - الياء. د) لاتلين - في محل نصب.

٢ «ليس في الإمكان أبدع مما كان». ميز مما يلي اسم ليس وإعرابه:

- أ) في الإمكان - في محل نصب. ب) أبدع - مرفوع بالضممة. ج) مما - مبنى في محل رفع. د) ضمير مستتر في محل رفع.

٣ قال عروة بن حزام:

وقلبك مقسومٌ بكلّ مكان

فلا زلتَ ذا شوقٍ إلى من هويته

- أعرّب «ذا» التي بالشطر الأول بالبيت السابق:
- أ) اسم إشارة مبنى في محل رفع «اسم لازلت».
- ب) فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرّة.
- ج) خبر «لازلت» منصوب وعلامة النصب الألف.
- د) مفعول به منصوب وعلامة النصب الألف.

٤ قال حسان بن ثابت:

وأجملُ منك لم تلدِ النساءُ

وأحسنُ منك لم ترَ قطْ عيني

- ميز الموقع الإعرابي لكلمة «قط»:
- أ) ظرف مبني على الضم في محل نصب.
- ب) خبر لمبتدأ محذوف.
- ج) مبتدأ وخبره محذوف.
- د) حرف لا محل له من الإعراب.

٥ قال عبد الرحمن العشماوى:

أحيا به مهما يطولُ فراقُ

ما دام لي حلمُ اللقاءِ فإننى

- ميز حكم تأخير اسم «ما دام» مع بيان السبب:
- أ) واجب ، اسمها نكرة والخبر شبه جملة.
- ب) جائز، اسمها نكرة والخبر شبه جملة.
- ج) جائز، اسمها معرفة والخبر شبه جملة.
- د) واجب اتصل باسمها ما يعود على خبرها.

٦ قال تعالى: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ﴾ [الزمر: ٣٧].

ميز إعراب كلمة «عزیز» في الآية الكريمة من بين البدائل التالية:

- أ) خبر ليس مجرور لفظًا منصوب محلاً.
- ب) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- ج) اسم ليس مؤخر في محل نصب.
- د) حال شبه جملة في محل نصب.

ولكن أخوها من يبيت على وجل

٧ قال الشاعر: وليس أخو الحاجات من بات نائمًا

ميز خبر «ليس»، واذكر نوعه:

- أ) بات نائمًا، جملة. ب) من بات نائمًا، جملة. ج) من، مفرد. د) نائمًا، مفرد.

وليس وراء الله للمرء مذهب

٨ قال الشاعر: حلفت فلم أترك لنفسك ريبة

ميز اسم «ليس» بالبيت السابق:

- أ) ضمير مستتر. ب) وراء. ج) مذهب. د) ريبة.

٩ قال تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ﴾ [القصص: ٥٩]. أعرب كلمة «مهلكي» بالرفع.

- (أ) خبر مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة.  
(ب) خبر كان منصوب وعلامة النصب الياء.  
(ج) اسم كان مرفوع وعلامة الرفع الضمة المقدرة.  
(د) مضاف إليه مجرور وعلامة الجر الياء.

فليس له حتى النشور نشور

١٠ قال الشاعر: وإن امرأ لم يحس بالعلم ميت

- (أ) مبتدأ مؤخر جوازاً. (ب) مبتدأ مؤخر وجوباً.  
(ج) خبر ليس. (د) اسم ليس مؤخر.

١١ «ظل الشعب المصري عنصره كريم». نوع خبر «ظل» في الجملة السابقة:

- (أ) مفرد. (ب) جملة اسمية.  
(ج) جملة فعلية. (د) شبه جملة.

١٢ «ليس أمام مصر إلا المحافظة على مقدراتها الطبيعية». اسم ليس في الجملة السابقة:

- (أ) أمام. (ب) مصر.  
(ج) المحافظة. (د) مقدراتها.

١٣ «لم يكن العسير يصعب على أسلافكم الأولين». نوع الخبر في الجملة السابقة:

- (أ) مفرد. (ب) جملة اسمية.  
(ج) شبه جملة. (د) جملة فعلية.

١٤ قال الشاعر: أبيت نجياً للهموم كأنما

خلال فراشي جمرة تتوهج

ميز أعراب ما تحته خط:

- (أ) حال منصوبة. (ب) خبر أبيت منصوب.  
(ج) مفعول به منصوب. (د) ظرف زمان منصوب.

لو كان حقاً ما يقول لما وشى

١٥ قال الشاعر: لا تسمعن من الحسود مقالة  
حدد المحل الإعرابي للمصدر المؤول مع ذكر السبب:

- (أ) نصب - خبر كان. (ب) رفع - مبتدأ.  
(ج) نصب - مفعول به. (د) رفع - اسم كان مؤخر.

١٦ «ما يُزيل الهم إلا طاعة الله فما دمت عليها - مهما يكذ لك - فلن يكربك شيء». ميز الفعل الناقص بالعبارة السابقة:

- (أ) ما يزيل. (ب) ما دمت.  
(ج) يكذ. (د) يكربك.

١٧ قال الشاعر: ومهما تكن عند امرئ من خليقة  
حدد إعراب كلمة «خليقة» في البيت السابق، ثم حدد نوع خبر «تكن»:

- (أ) اسم مجرور - مفرد. (ب) اسم مجرور - شبه جملة.  
(ج) مضاف إليه - مفرد. (د) اسم تكن - شبه جملة.

١٨ قال الشاعر: أود وما أود امرئ نافعاً له  
ميز الموقع الإعرابي لكلمتي «ذا - جد»:

- (أ) خبر كان - فاعل. (ب) خبر كان - اسم كان.  
(ج) كلاهما خبر لكان. (د) اسم تكن - شبه جملة.

وإن كان ذا عقل إذا لم يكن جد

١٩ قال تعالى: ﴿خَلِيدٌ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ [هود: ١٠٧].  
حدد نوع «ما دام»، ثم ميز الموقع الإعرابي لكلمة «السموات» في الآية الكريمة:

- (أ) ناقص - اسم «ما دام». (ب) ناقص - خبر «ما دام». (ج) تام - فاعل.  
(د) تام - مفعول به.

٢٠ قال الشاعر: أليس يضير العين أن تكثر البكا  
ميز الموقع الإعرابي للمصدر المؤول «أن تكثر البكا» في البيت:

- (أ) في محل نصب خبر ليس.  
(ب) في محل رفع فاعل.  
(ج) في محل رفع اسم ليس.  
(د) لا محل لها من الإعراب.

٢١ «ما المجد سبعة تشتري». ميز إعراب كلمة «ساعة» والمحل الإعرابي لـ «تشتري».

- أ خبر مرفوع بالضممة - في محل نصب حال.  
ب اسم «ما» منصوب بالفتحة - في محل رفع نعت.  
ج خبر «ما» منصوب بالفتحة - في محل نصب نعت.  
د مضاف إليه - في محل نصب خبر «ما».

٢٢ قال الشاعر: **يا مالكا ما برحيت كفه** **تجسود بالمال على كفى**

- حدد اسم وخبر الفعل الناسخ في البيت السابق.

- أ التاء - كفه.  
ب كفه - بالمال.  
ج كفه - تجود.  
د مالكا - كفى.

٢٣ قال الشاعر: **ما زلت منذ كلفت نفسي بحبكم** **كلى بكلك مشغول ومرتهن**

- حدد التشكيل الصحيح لكلمة «مشغول»، وبين إعرابها:

- أ مشغول - مبتدأ. ب مشغول - خبر.  
ج مشغول - مضاف إليه. د مشغول - اسم «ما زال».

٢٤ قال الشاعر: **لا طيب للعيش ما دامت منغصة** **لذاته بأدكار الموت والهرم**

- ميز الموضع الإعرابي لكلمة «منغصة»:

- أ فاعل للفعل ما دام. ب خبر ما دام.  
ج اسم ما دام. د مفعول به.

٢٥ «لا تكن محتقراً أخيك». الجملة خطأ وصوابها:

- أ لا تكن محتقراً أخاك.  
ب لا تكن محتقراً أخاك.  
ج لا تكن محتقراً أخوك.  
د لا تكن محتقراً أخيك.

٢٦ «كان جبناً منك أن تكتم الشهادة». ميز المحل الإعرابي لما تحته خط من البدائل التالية:

- أ في محل نصب. ب في محل رفع.  
ج في محل جر. د لا محل لها من الإعراب.

٢٧ «لن نتخلى عن النضال ما دام فينا قلب ينبض». حدد إعراب ما تحته خط من البدائل التالية:

- أ مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة.  
ب اسم ما دام مؤخر مرفوع بالضممة.  
ج فاعل مرفوع بالضممة.  
د اسم مجرور بالكسرة.

٢٨ قال الشاعر: **وكانت في حياتك لى عظام** **وأنت اليوم أوعظ منك حيا**

- عين اسم الفعل الناسخ مما يلي:

- أ أوعظ. ب في حياتك.  
ج حيا. د عظام.

٢٩ «إن كان لكل عالم هفوة وربما هفوات، فما فتى لكل عالم حسنة بل حسنات». أعرب كلمة «حسنة»:

[ث.ع - الدور الأول - الشعبة الأدبية - ٢٠٢١]

- أ مضاف إليه مجرور. ب مبتدأ مؤخر مرفوع.  
ج اسم ما فتى مرفوع. د خبر ما فتى منصوب.

٣٠ قال الشاعر: **سانلوا الليل عنهم والنهارا** **كيف باتت نساؤهم والعذارى**

- حدد إعراب ما تحته خط.

تمهيد: ما عمل هذه الأفعال ؟

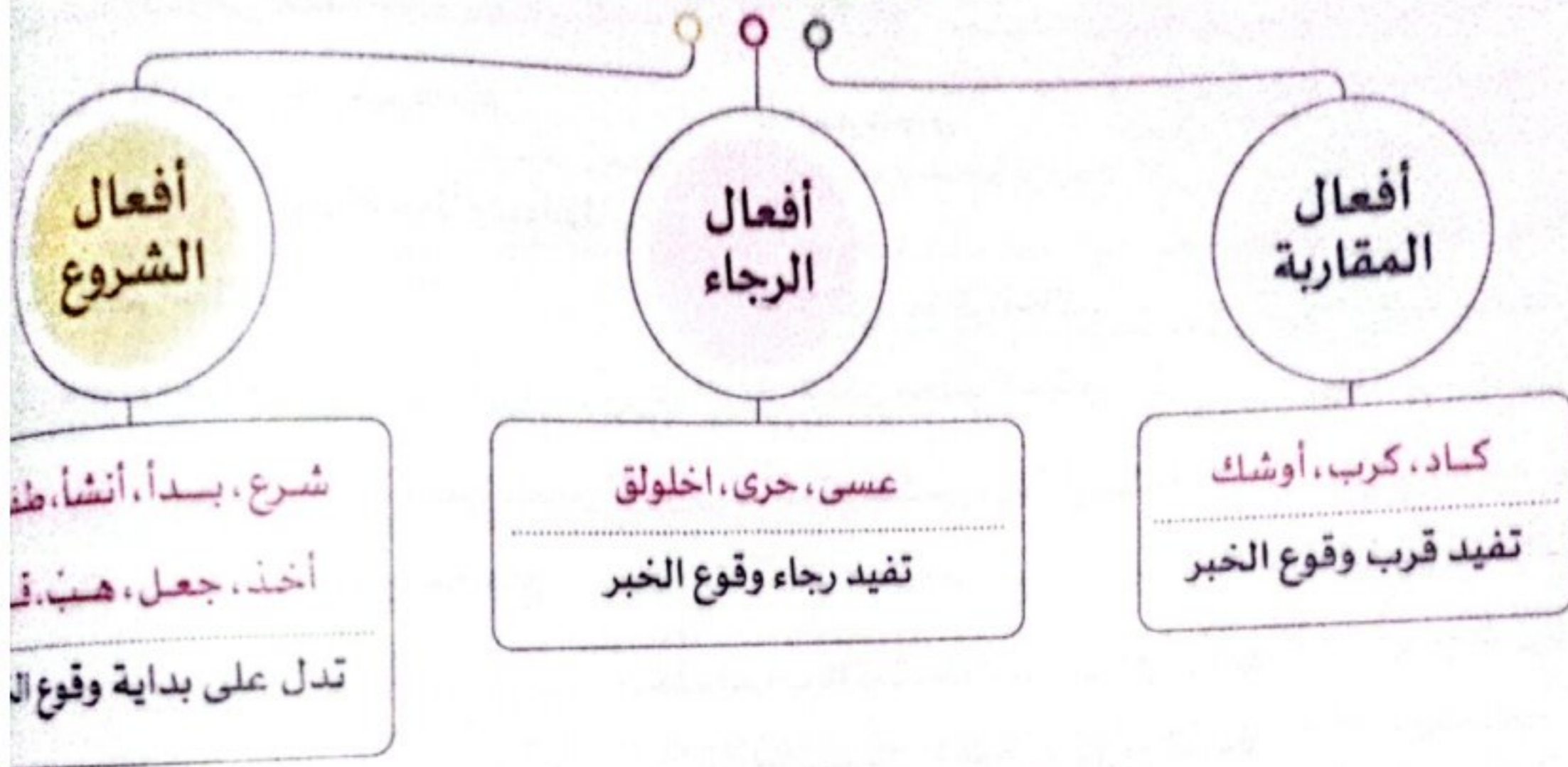
كاد وأخواتها أفعال ناسخة ناقصة تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر، ويشترط لذلك أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع يشتمل على ضمير يربطه باسمها.

الضمير الرابط هنا ضمير مستتر تقديره (هو) على الأمل

يتحقق  
 كاد  
 فعل ناقص  
 الأمل  
 اسم كاد  
 خبر كاد جملة فعلية فعلها مضارع

• كاد وأخواتها من حيث المعنى تنقسم إلى:

### كاد وأخواتها



### حالات اقتران خبر كاد وأخواتها ب (أن)

يقبل اقترانه مع كاد - كرب  
 - كاد القطار يصل.  
 - كاد القطار أن يصل.

يجب اقترانه مع حرى - اخلولق  
 - حرى المطر أن يسقط.

يكثر اقترانه مع أوشك - عسى  
 - أوشك المعلم أن يتحدث.  
 - أوشك المعلم يتحدث.

يمنع اقترانه مع أفعال الشروع  
 - أخذ العمال يبنون السد.

الأمثلة	الفعل الناقص	اسمه	خبره	حكم اقتران الخبر (أن)
- كريب السلام يتحقق.	كرب	السلام	يتحقق	يقل الاقتران
- عسى المحبون أن ينضموا إليهم.	عسى	المحبون	أن ينضموا	يكثرا الاقتران
- اخلوقت الصحراء أن تخضر.	اخلوق	الصحراء	أن تخضر	يجب الاقتران
- جرى السلام أن ينتشر.	جرى	السلام	أن ينتشر	
- شرع المصلحون ينادون بالسلام.	شرع	المصلحون	ينادون	
- أنشأ الشباب يحققون آمالهم.	أنشأ	الشباب	يحققون	
- طفقت المرأة تشارك في كل مجالات العمل.	طفق	المرأة	تشارك	
- هبت الدولة توجه اهتمامها لتعمير الصحراء.	هبت	الدولة	توجه	
- جعل المعلم يشرح الدرس.	جعل	المعلم	يشرح	

يمنع الاقتران

### لاحظ:

- أفعال المقاربة والرجاء لا يأتي منها المضارع، ما عدا «كاد - أوشك» فيأتي منهما المضارع فقط «يكاد - يوشك»، ويعملان عمل الماضي، ولا يأتي منهما فعل «أمر». ويجوز أن تأتي الأفعال «أوشك - عسى - اخلوق» تامة مثل: أوشك الوقت على الانتهاء - عسى أن يأتي النصر - اخلوق أن ينجح المجتهد. «فهي هنا تامة».
- أفعال الشروع لا تعمل عمل «كان» إلا بشرطين، وهما أن:

١- تكون في زمن الماضي فقط.

٢- يكون خبرها جملة فعلية.

أما إذا فقدت أحد الشرطين فتكون تامة ترفع فاعلاً وتنصب مفعولاً به:

يبدأ	أحمد	المباراة	يبدأ	أحمد	المباراة
↓	↓	↓	↓	↓	↓
فعل تام	فاعل مرفوع	مفعول به	فعل تام	فاعل مرفوع	مفعول به

### إضافات الأضواء

١- تأتي كاد بمعنى آخر غير المقاربة، وتكون فعلاً تاماً، مثال: كاد الله الكافرين.

٢- عسى: إذا اتصل بها ضمير نصب تعمل عمل الحرف الناسخ (لعل) فيكون الضمير في محل نصب اسمها وخبرها مرفوعاً أو في محل رفع، مثال: عساه يعود، وعساك تفوز.

٣- إذا اتصل بـ «عسى» ضمير رفع للمتكلم، أو المخاطب، أو الغائبات، نحو: عسيث، وعسيث، وعسين، وعسيتم. جاز في سينها الفتح والكسر، والفتح أشهر وقد قرنت الآيات التالية بالفتح والكسر. قال تعالى: ﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا﴾ [البقرة: ٢١٦].

اسم الفاعل من (أوشك) يعمل عملها مثل: أنت موشك أن تنتهي إلى خير

معلومة إثرائية

- تخييرا الإجابة الصحيحة مما يلي:
- ١ قال الشاعر: **بنا من جوى الأحزان والوجد لوعة**
- ميز خبر الناسخ، واذكر نوعه:
- أ من جوى الأحزان - شبه جملة.
- ب لها نفس الشفيق - جملة.
- ج تذوب - جملة.
- د لها - شبه جملة.
- ٢ قال الشاعر: **هببت ألوم القلب في طاعة الهوى**
- ميز خبراً لفعل من أفعال الشروع ورد في البيت السابق:
- أ في طاعة الهوى. (ب) ألوم القلب.
- ب لها نفس الشفيق - جملة.
- ج فلج كاني كنت باللوم مغرباً
- د مغرباً.
- ٣ «أخذ القمر يختفي خلف السحاب».
- ميز إعراب كلمة «القمر» و«السحاب» مما يلي:
- أ فاعل مرفوع - مضاف إليه مجرور.
- ب اسم أخذ مرفوع - مبتدأ مؤخر مرفوع.
- ج مفعول به منصوب - مضاف إليه مجرور.
- د اسم أخذ مرفوع - مضاف إليه مجرور.
- ٤ قال تعالى: ﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ [البقرة: ٧١].
- حدد اسم الفعل الناسخ وحكم اقترانه بأن مما يلي:
- أ «يفعلون» - يقل.
- ب الهاء في «فذبحوها» - يمتنع.
- ج واو الجماعة في «فذبحوها» - يقل.
- د واو الجماعة في «كادوا» - يقل.
- ٥ قال الشاعر: **كرب القلب من هواه يذوب**
- حدد المحل الإعرابي لجملة «يذوب» من البدائل التالية:
- أ في محل نصب حال.
- ب في محل جر مضاف إليه.
- ج في محل رفع خبر.
- د في محل نصب خبر كرب.
- ٦ «..... المصانع تتجه إلى التصدير إلى الأسواق العالمية».
- اختر الفعل الذي يمتنع اقتران خبره بأن لوضعه بداية الجملة السابقة:
- أ كادت. (ب) شرعت.
- ب كادت. (ج) عسى.
- ج عسى. (د) حرى.
- ٧ قال الشاعر: **قم للمعلم وفه التبجيلا**
- ميز إعراب كلمتي «المعلم» و«رسولا» مما يلي:
- أ مفعول به منصوب - اسم يكون مرفوع.
- ب اسم كاد مرفوع - خبر يكون منصوب.
- ج فاعل مرفوع - مفعول به منصوب.
- د مبتدأ مرفوع - خبر يكون منصوب.
- ٨ قال الشاعر: **إذا المرء لم يفش الكريهة أوشكت**
- ميز الموقع الإعرابي لكلمة «جبال»:
- أ مبتدأ مؤخر. (ب) فاعل.
- ب اسم كاد مرفوع - خبر يكون منصوب.
- ج اسم أوشكت. (د) خبر أوشكت.
- ٩ قال الشاعر: **جبال الهونى بالفتى أن تقطعا**
- أ مبتدأ مؤخر. (ب) فاعل.
- ب اسم كاد مرفوع - خبر يكون منصوب.
- ج اسم أوشكت. (د) خبر أوشكت.

١٥) قال تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقُهُمْ وَأَهْبَتِ الْأَعْيُنُ﴾ [النور: ١٣].

- ميز الإعراب كلمة «سنا» بالآية الكريمة:

- أ) فاعل. ب) اسم يكاد. ج) مبتدأ. د) خبر يكاد.

١٦) قال تعالى: ﴿فَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِي بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِنْ غَدٍ﴾ [المائدة: ٥٢]. خبر عسى في الجملة السابقة:

- أ) بالفتح. ب) أمر. ج) من عنده. د) أن يأتي.

١٧) «كاد الاقتصاد المصري يأخذ طريقه إلى الانتعاش». خبر كاد في الجملة السابقة:

- أ) يأخذ طريقه. ب) إلى الانتعاش. ج) الاقتصاد. د) المصري.

١٨) «كاد الرجل عدوه». إعراب كلمة «الرجل» في الجملة السابقة:

- أ) اسم كاد. ب) فاعل. ج) مبتدأ. د) خبر.

١٩) «أخذ المعلم بشرح» - «أخذ المعلم في الشرح». إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ) فاعل واسم أخذ. ب) كلاهما فاعل. ج) اسم أخذ وفاعل. د) كلاهما اسم أخذ.

٢٠) «أنشأ المهندس يفكر» - «أنشأ المهندس المشروع». الفعلان السابقان:

- أ) لازم. ب) الأول تام والثاني ناقص. ج) الأول ناسخ والثاني متعّد. د) الأول متعّد والثاني لازم.

٢١) «أصبح العلماء مهتمين بالأطفال». بعد وضع فعل من أفعال الشروع مكان «أصبح» تصير الجملة:

- أ) شرع العلماء مهتمين بالأطفال. ب) شرع العلماء مهتمون بالأطفال. ج) شرع العلماء أن يهتموا بالأطفال. د) شرع العلماء يهتمون بالأطفال.

٢٢) «أخلو لقت الصحراء أن تخضر». حكم اقتران الخبر بأن:

- أ) يجب. ب) يكثر. ج) يقل. د) يمنع.

٢٣) «إن الساعين لحل مشكلات الشباب موفقون في سعيهم». - بعد وضع «عسى» مكان «إن» تصبح الجملة:

- أ) عسى الساعين موفقون. ب) عسى الساعون موفقون. ج) عسى الساعون أن يوفقوا. د) عسى الساعين يوفقوا.

٢٤) «خلت الديار فرأيت الباب مفتوحًا ولكن منعى حياني الدخول ثم أخذت أفكر بأهلها».

- ميز المحل الإعرابي لجملة «أفكر...» مما يلي:

- أ) في محل نصب حال. ب) في محل نصب نعت. ج) في محل نصب خبر «أخذت». د) في محل رفع خبر «لكن».

٢٥) «لعل أبناءنا بانون مستقبلهم». بين الصياغة الصحيحة عند وضع «بدأ» مكان «لعل».

- أ) أبناؤنا يبنون. ب) أبناؤنا أن يبنوا. ج) أبناؤنا يبنوا. د) أبناؤنا بانين.

٢٦) «كادت المحنة تنال من عزيمة المصريين، لكنهم أخذوا في التكاثر، فأنشأ الوعي لهم جذرًا تحميهم، فبدأ تقدمهم».

[ث.ع - التجريسي الأول - ٢٠٢١]

- ميز مما يلي الفعل الناقص الوارد في العبارة السابقة:

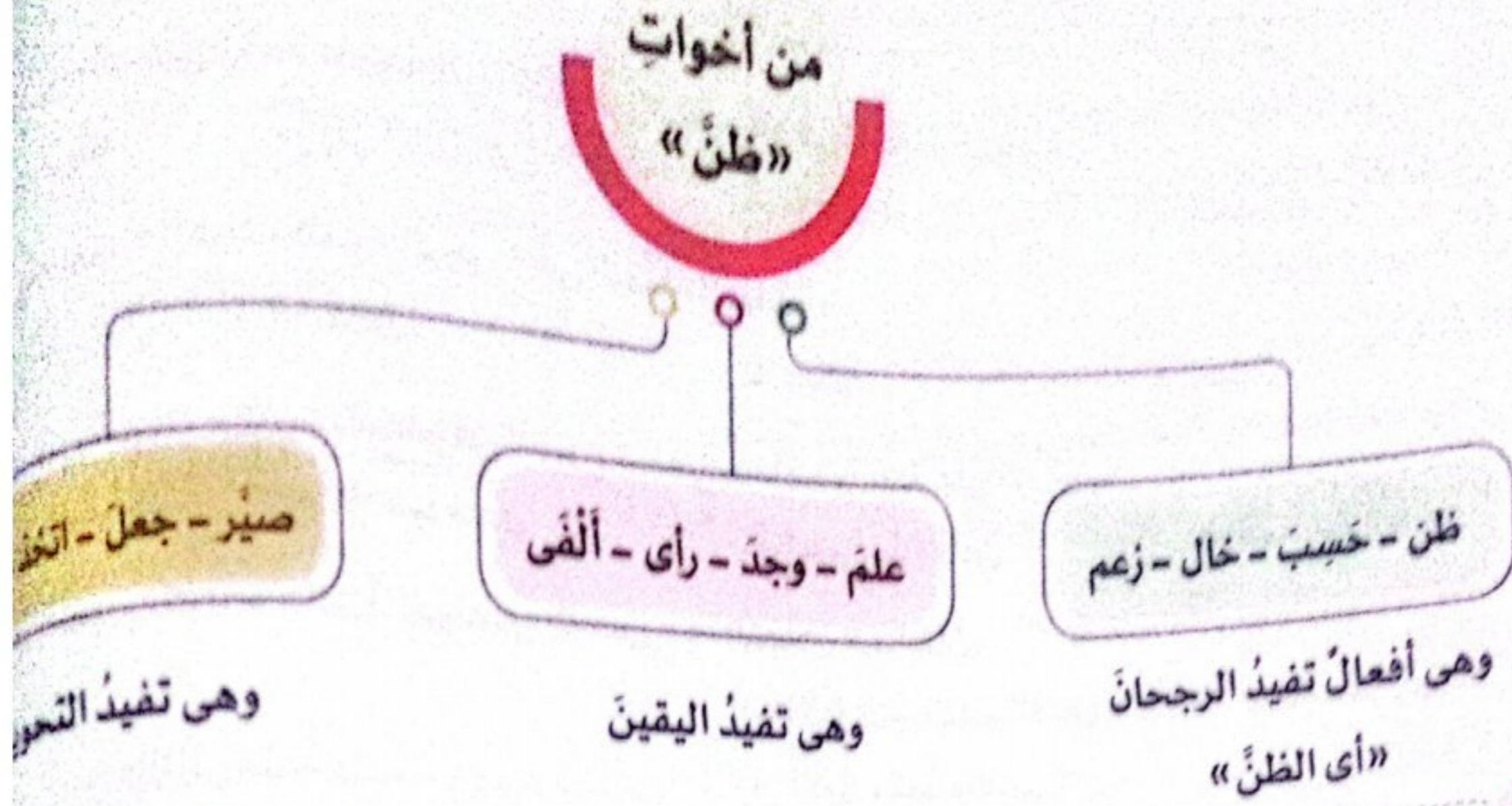
- أ) بدأ. ب) أخذ. ج) كاد. د) أنشأ.

٢٧) «طلق البناءون يعملون على بناء المدينة». أعد صياغة العبارة بعد حذف الناسخ، واجعل الخبر جملة مرة ومفردًا

مرة أخرى.



تمهيد: أفعال ناسخة تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، ويصير كل منهما مفعولاً به للفعل الناسخ



- انتبه
- ١ تسمى «ظن وأخواتها» أفعالاً ناسخة؛ لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر من الرفع إلى النصب.
  - ٢ قد يتصل بالفعل الفاعل والمفعول به الأول معاً كما في: (الحق علمته عائداً إلى صاحبه). فالفاعل (علم) والفاعل تاء الفاعل، و(الهاء) مفعول به أول، و(عائداً) مفعول به ثان.
  - ٣ (رأى) بمعنى (أبصر) تنصب مفعولاً به واحداً مثل: (رأيت الطائر)، أما رأى بمعنى (علم) فمفعولين مثل: (رأى المؤمن الصلح خيراً).
  - ٤ (حسب) بمعنى (عدّ) تنصب مفعولاً به واحداً مثل: (حسب التاجر نقوده).
  - ٥ (وجد) بمعنى (عثر على) تنصب مفعولاً به واحداً مثل: (وجد الرجل محفظته).
  - ٦ المضارع والأمر من هذه الأفعال يعملان عمل الماضي مثل: (يظن الكسول النجاح سهلاً - اجعل راحتك).

## إضافات الأضواء

قد يسد المصدر المؤول من «أن» ومعمولها أو «أن» المصدرية مع الفعل مسد مفعولى أفعال اليقين وأمثال: قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا رَبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٤٦].

المصدر المؤول من أن ومعمولها في محل نصب سد مسد مفعولى «يظن».



معلومة إثرائية

قد يتعدى الفعل إلى ثلاثة مفاعيل مثل: (أخبرت المتخاصمين الصلح خيراً).

## تدرّب

### تطبيقات على ظن وأخواتها

مجاب عنها

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

- ١ قال الشاعر: **أحسبوني غنيًا عن مودتكم** - ميز مفعولى الفعل الناسخ بالبيت السابق:  
 أ) واو الجماعة، غنيًا. ب) غنيًا - مفتقر.  
 ج) ياء المتكلم - غنيًا. د) ضمير مستتر، غنيًا.
- ٢ قال الشاعر: **وكم علمته نظم القوافي** - ميز المفعول به الثانى بالبيت:  
 أ) هاء الغيبة. ب) نظم.  
 ج) القوافي. د) قافية.
- ٣ قال الشاعر: **علمتك البازل المعروف فانبعثت** - أعرب كلمة «الباذل» بالشطر الأول:  
 أ) مبتدأ مؤخر. ب) مفعول به أول.  
 ج) خبر. د) مفعول به ثان.
- ٤ **«يسعدنى أن أكون معطيًا الفقير حقه»**. ما تحته خط:  
 أ) بدل اشتمال.  
 ب) مفعول به ثان.  
 ج) تمييز منصوب.  
 د) مفعول لأجله.
- ٥ **«الكتاب متخذ سميرًا»**. ما تحته خط:  
 أ) مفعول به ثان. ب) تمييز.  
 ج) حال. د) نعت.
- ٦ **«الوطن جاعل الشباب رسلاً للخير إلى البشرية»**. فى الجملة اسم فاعل من فعل:  
 أ) لازم. ب) متعدّد لمفعول.  
 ج) متعدّد لمفعولين. د) متعدّد لثلاثة مفعولات.
- ٧ **«ظننتك ذا مروءة»**.  
 - ميز إعراب ما تحته خط على الترتيب من البدائل التالية:  
 أ) اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ - خبر مرفوع. ب) مفعول به ثانٍ منصوب بالألف - مضاف إليه.  
 ج) خبر مرفوع بالألف - نعت مجرور. د) حال منصوبة - مضاف إليه.
- ٨ **«يمنح من بين الفائزون أبا بكر جائزتان»**. فى العبارة أخطاء نحوية تصويبها مما يلي:  
 أ) الفائزين - أبى بكر - جائزتين.  
 ب) الفائزين - أبوبكر - جائزتين.  
 ج) الفائزان - أبوبكر - جائزتين.  
 د) الفائزين - أبى بكر - جائزتان.
- ٩ **«إن أباك ذو علم وأدب»**.  
 - إذا وضع الفعل «علمت» مكان «إن» تصبح العبارة الصحيحة:  
 أ) علمت أبوك ذا علم وأدب.  
 ب) علمت أباك ذو علم وأدب.  
 ج) علمت أيبك ذا علم وأدب.  
 د) علمت أباك ذا علم وأدب.
- ١٠ **«علمنا أن الحرب قد انتهت»**. بين المحل الإعرابى لجملة «قد انتهت» فى العبارة السابقة.

## ثانياً: النواسخ (ب) الحروف الناسخة

### ذاكر

#### إن وأخواتها

إعرابها	نوعه	خبره	اسمه	الناسخ	الأمثلة	م
مرفوع وعلامة رفعه	مفرد	هبة	بلادنا	إن	إن بلادنا هبة النيل.	(أ)
مرفوع وعلامة رفعه	مفرد	ذو	الهاء	أن	لأنه ذو فضل عليها.	
مرفوع وعلامة رفعه	مفرد	واصلان	فرعيه	ليت	ليت فرعيه واصلان للصحراء.	(ب)
في محل رفع	جملة	ماؤه محقق	السد	لعل	لعل السد مائه محقق ذلك.	
في محل رفع	جملة	سنتغلب	نا	لكن	للصحراء مشاكل لكننا سنتغلب عليها.	
في محل رفع	شبه جملة	بين	الخير	إن	فإن بين أمواجه الخير.	
في محل رفع	شبه جملة	في تدفقه	الخصب	إن	وإن في تدفقه الخصب.	
مرفوع وعلامة رفعه	مفرد	روح	الهاء	كان	فكانه روح مصر.	

- ١- تدخل على الجملة الاسمية «إن» وأخواتها، وهي: (أن - كان - لكن - ليت - لعل). وتسمى هذه حروفاً ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر، فت نصب المبتدأ وتسمى اسمها، ويبقى الخبر كما هو مرفوعاً، وتسمى خبرها.
- ٢- اسم هذه الحروف يأتي اسماً ظاهراً مفرداً، أو مثنى، أو جمعاً، كما يأتي ضميراً بارزاً.
- ٣- خبر هذه الحروف يكون:

- (أ) مفرداً (ما ليس جملة ولا شبه جملة)، ويطلق اسمها في النوع (التذكير أو التأنيث)، وفي العدد (أو التثنية أو الجمع).
- (ب) جملة اسمية أو فعلية، ويشترط فيها أن تتصل بضمير يعود على اسم الحرف الناسخ، ويطلق وعدداً، ويسمى الرابط.
- (ج) شبه جملة؛ وهو الظرف أو الجار والمجرور.
- ٤- يجوز أن يتقدم خبر هذه الأدوات على اسمها، إذا كان الخبر شبه جملة، والاسم معرفة، مثل: إن في الدار محمداً.

#### لاحظ:

إذا دخلت (ما) الكافة على إن أو إحدى أخواتها كفتها عن العمل، ويعرب ما بعدها مبتدأ وخبراً مثل: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات: ١٠]، ويجوز في هذه الحالة أن تدخل إن وأخواتها على الجملة الفعلية، مثل: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨]. ويستثنى من ذلك (ليت) إذا دخلت عليها (ما) فيجوز إعمالها أو إهمالها، مثل:

ليتما أخوك متفوق

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو

ليتما أخاك متفوق

اسم «ليت» منصوب وعلامة نصبه الألف

- من معاني (إن - أن) للتعريف
- (لكن) للاعتراض
- (لعل) للترجيح
- (ليت) للتمني
- (كان) للتحقق
- (أن) (لكن) أول الجملة
- تسبقاً بكلام

#### معلومة إضافية

مواضع كسرها (إن)

١ وقعت في أول الكلام

إن الحق أبلج.

٢ وقعت بعد (ألا الاستفتاحية)

قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ  
وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [يونس: ٦٢].

٣ وقعت أول جملة الحال

أدركت الأمل وإنى لمسرور.

٤ وقعت بعد قول

قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾ [مريم: ٣٠].

٥ وقعت في أول جملة القسم

والله إن الطالب لمجتهد

٦ وقعت أول جملة الصلة

قال تعالى: ﴿وَمَا آتَيْنَهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ﴾ [القصص: ٧٦].

٧ وقعت بعد (حيث)

أجلس حيث إن العلم يدرس

٨ وقعت بعد (كألا)

قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝١١ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ۝١٢﴾ [عبس: ١١، ١٢].

مواضع فتحها (أن)

إذا صح أن تؤول مع اسمها وخبرها بمصدر  
يعرب حسب موقعه في الجملة

سرنى أنك ناجح في محل رفع

تؤول مع معموليها بمصدر «نجاحك»

علمت أنك متفوق في محل نصب

تؤول مع معموليها بمصدر «تفوقك»

سعدت بأنك فائز في محل جر

تؤول مع معموليها بمصدر «فوزك»

## تدرّب

تطبيقات على إن وأخواتها ومواقع كسر همزة إن وظ

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ «إن للعلم في عصرنا الحديث مجالات متشعبة». ميز مما يلي اسم «إن» وعلامة إعرابه:  
 أ متشعبة - الفتحة.  
 ب في عصرنا - في محل نصب.  
 ج للعلم - في محل نصب.  
 د مجالات - الكسرة.

٢ «لعل أمامنا خيرًا كثيرًا في مستقبلنا». ميز من العبارة اسم الحرف الناسخ:  
 أ كثيرًا.  
 ب أمامنا.  
 ج خيرًا.  
 د مستقبلنا.

٣ «لعل في ذلك لعبرة» إعراب ما تحته خط:  
 أ اسم مجرور بالكسرة.  
 ب بدل مجرور.  
 ج اسم «إن» مجرور لفظًا منصوب محلاً.  
 د اسم إن منصوب بالفتحة.

٤ قال تعالى: «قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَنِي الرُّكْنُ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا» ميز اسم الحرف الناسخ مما يلي:  
 أ الياء في (إني).  
 ب عبد الله.  
 ج نبيًّا.  
 د الكتاب.

٥ «ليتكم - الشباب - تدركون قيمة العلم في رفعة أوطانكم». في العبارة ضمير في محل نصب وجملة فعلية رفع حددهما مما يلي:  
 أ واو الجماعة - تدركون.  
 ب كاف الخطاب في ليت - تدركون.  
 ج النون في تدركون - ليتكم.  
 د كاف الخطاب في (أوطانكم) - قيمة العلم.

٦ «إن أبوك ذو فضل عليك». في العبارة خطأ ميز صوابه مما يلي:  
 أ ذا.  
 ب أبيك.  
 ج ذي.  
 د أباك.

٧ «..... أنتم مقدرون ما تقوم به الدولة في بناء المجتمع». إذا وضعت «لعل» بداية الجملة تصبح العبارة الصحيحة:  
 أ لعلنا مقدرين.  
 ب لعلكم مقدرين.  
 ج لعلكن مقدرات.  
 د لعلكن مقدرات.

٨ «إنك - أيها المصري - ل..... في مستقبلك خيرًا». حدد الاختيار الصحيح لتكملة العبارة السابقة:  
 أ راجيًا.  
 ب راجي.  
 ج مرجو.  
 د راج.

٩ قال الشاعر: أخاك أخاك إن من لا أخاله - ميز خبر «إن» بالبيت السابق:  
 أ لا أخاله.  
 ب بغير سلاح.  
 ج إلى الهيجا.  
 د كساع.

١٠ «إن الله فضله واسع». ما تحته خط في محل:  
 أ نصب خبر.  
 ب رفع خبر إن.  
 ج جر نعت.  
 د نصب حال.

١١ «كأن على رؤوسهم الطير». نوع خبر «كأن» في الجملة السابقة:  
 أ مفرد.  
 ب جملة اسمية.  
 ج جملة فعلية.  
 د شبه جملة.

١٢ «إن الكتاب صدوق لا يمل». الجملة التي تحتها خط في محل:

- (أ) رفع خبر إن. (ب) نصب حال. (ج) نصب نعت. (د) رفع نعت.

١٣ «لعل له عذراً وأنت تلومه». في الجملة نوعان من الخبر هما على الترتيب:

- (أ) مفرد وشبه جملة. (ب) شبه جملة وجملة فعلية. (ج) شبه جملة وجملة اسمية. (د) مفرد وجملة.

١٤ قال الشاعر:

سلوا قلبي غداة سلا وتابا لعل على الجمال له عتابا

أعرب كلمة «عتابا» بالشطر الثاني:

- (أ) خبر لعل. (ب) مبتدأ مؤخر. (ج) اسم لعل مؤخر. (د) خبر لمبتدأ محذوف.

١٥ «ليتما ذا المال يُستثمر في الخير» - «ليتما ذا المال يستثمره في الخير». ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) اسم «ليت» منصوب وعلامة نصبه الألف - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف. (ب) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ - اسم «ليت» منصوب وعلامة نصبه الألف. (ج) اسم «ليت» منصوب وعلامة نصبه الألف - اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ. (د) اسم إشارة مبني في محل نصب اسم «ليت» - خبر «ليت» مرفوع وعلامة رفعه الألف.

١٦ «إن خروج الإنسان على سجايه، وانفصاله عن طباعه العقلية والنفسية التي لا عوج فيها، أمر يفسد على الإنسان

حياته». ميز خبر «إن» واذكر نوعه:

- (أ) على سجايه، شبه جملة. (ب) أمر، مفرد. (ج) يفسد، جملة. (د) لا عوج فيها، جملة.

١٧ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لِّكَرْهُ﴾ [النحل: ٩٥]. ميز نوع «ما» بالآية الكريمة:

- (أ) كافة. (ب) شرطية. (ج) موصولة. (د) نافية.

١٨ «إنما نحب أوطاننا ونجاهد مدافعين عنها». ميز ما يلي إعراب «أوطان»:

- (أ) خبر لمبتدأ. (ب) خبر إن. (ج) مفعول به. (د) اسم إن مؤخر.

١٩ قال الشاعر: مفرشى سهوة الحصان و لك — من قميصى مسرودة من حديد

- ميز نوع خبر «لكن» بالبيت السابق:  
(أ) جملة اسمية. (ب) جملة فعلية. (ج) مفرد. (د) شبه جملة.

٢٠ قال الشاعر: وكل أخ عند الهوينى ملاطف  
ولكنما الإخوان عند الشدائد

- ميز إعراب كلمة «الإخوان»:  
(أ) مبتدأ. (ب) اسم لكن. (ج) خبر لكن. (د) خبر لمبتدأ.

٢١ قال الشاعر: إن السعيد له من غيره عظة  
ميز خبر الحرف الناسخ بالبيت السابق واذكر نوعه:

- (أ) له، شبه جملة. (ب) من غيره، شبه جملة. (ج) عظة، مفرد. (د) له... عظة، جملة.

٢٢ «لعل من أبهى المعانى الإنسانية أن تجد الوحدة الوطنية تنتظم نسيج الأمة المصرية». بين فى العنبر  
[ث.ع - الدور الأول - الصفحة]

- اسم الناسخ «لعل»، ونوعه:  
أ المعانى الإنسانية، مفرد.  
ب الوحدة الوطنية، مفرد.  
ج أن تجد، مصدر مؤول.  
د نسيج الأمة المصرية، جملة اسمية.

بادر الصيد مع الضجر قنص

٢٣ قال الشاعر: ابتر مسعاك واعلم أن من

- بين مما يلى خبر الحرف الناسخ ونوعه:  
أ «بادر الصيد» جملة فعلية.  
ب «مع الضجر» شبه جملة.  
ج «قنص» مفرد.  
د «قنص» جملة فعلية.

[ث.ع - الدور الأول - الصفحة]

٢٤ «الطيبان كلاهما ذو همة فى الأزمان». بين التغيير الصحيح بعد إدخال «إن» على الجملة:

- أ الطيبين كليهما ذو همة.  
ب الطيبين كلاهما ذو همة.  
ج الطيبان كلاهما ذوى همة.  
د الطيبان كليهما ذوا همة.

[ث.ع - الصفحة]

والنفس مولعة بحب العاجل

٢٥ قال الشاعر: إنى لراج منك خيرًا عاجلاً

- ما تحته خط يعرب:  
أ اسمًا مجرورًا وعلامة جره الكسرة الظاهرة.  
ب خبر إن مرفوعًا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.  
ج خبر إن مرفوعًا وعلامة رفعه الضمة المقدرة.  
د اسم إن مؤخرًا منصوبًا وعلامة نصبه الفتحة.

٢٦ قال تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ﴾ [البقرة: ١٣]. ميز سبب كسر همزة «إن» بالآية الكريمة:

- أ وقعت فى ابتداء الكلام.  
ب وقعت بعد حرف استفتاح.  
ج وقعت أول جملة الحال.  
د وقعت أول جملة الصلة.

٢٧ قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ﴾ [العلق: ٦]. ميز السبب وراء كسر همزة «إن» بالآية الكريمة:

- أ فى أول الجملة.  
ب بعد «كلا».  
ج أول جملة القسم.  
د أول جملة الحال.

٢٨ قال تعالى: ﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا﴾

[الأنعام: ٨١]. سبب فتح همزة «أن»:

- أ وقعت فى أول الكلام.  
ب يصح أن تؤول مع معموليها بمصدر صريح.  
ج وقعت فى أول جملة الصلة.  
د الأولى والثالثة.

٢٩ قال تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ ١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ٢﴾ [العصر: ٢، ١]. سبب كسر همزة «إن»:

- أ وقعت فى بدء جملة حال.  
ب وقعت فى أول الكلام.  
ج وقعت بعد القسم.  
د وقعت بعد جملة القول.

٣٠ قال الشاعر: كأن سواد الليل والفجر ضاحك

يلسوح ويخفى أسود يتبسم

أيهما يصح وضعه قبل كلمة «الفجر» الحرف «أن» أم «إن»؟ ولماذا؟

تمهيد: س: من خلال ما درست، حدد نوع (لا) فيما يلي، وأعرّب ما بعدها:

- ١- لا يهمل المتفوق درسه.      ٢- لا تهمل تحصيل درسك.
- ٣- حضر المجتهد لا المهمل.      ٤- إن المُنبِت لا أرضاً قطع، ولا ظهراً أبقى.
- ج: ١- لا      نافية يهملُ      مضارع مرفوع  
٢- لا      نافية تهملُ      مضارع مجزوم  
٣- لا      عاطفة المهملُ      معطوف مرفوع  
٤- لا      نافية أرضاً، ظهراً      كلاهما مفعول به مقدم
- وهناك نوع آخر قد سبق لك دراسته وهو (لا) النافية للجنس، فما معنى نفيها للجنس؟

أولاً: عمل (لا) النافية للجنس ومعناها:

- من أنواع (لا)  
- لا التي لنفي الوحدة.  
- والنفي بها يكون لفرد أو  
أمر واحد.  
- وهي تعمل عمل كان  
الناقصة.  
مثل: لا كتاب في الحقيقة.



١- تعمل عمل (إن): فتنصب المبتدأ وترفع الخبر.

٢- هي التي تنفي المعنى الموجود في الخبر عن جنس اسمها

«والنفي يكون عاماً لكل الجنس وليس لأمر واحد».

مثل: لا طالباً للعلم مقصراً.

اسم (لا) النافية      خبر (لا)

للجنس      النافية للجنس

في هذا المثال نجد أن (لا) نفت التقصير (خبرها) عن جميع أفراد جنس طلاب العلم (اسمها).

ثانياً: شروط عمل (لا) النافية للجنس:

١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، مثل: لا متفوق مهمل.	إذا أصبح اسمها معرفة، يلغى عملها وتسمى (لا) المهملة، ويجب تكرارها، وما بعدها يعرب حسب موقعه. لا المتفوق مهملٌ ولا الرياضي خامل. ↓ ↓ ↓ ↓ مهملة مبتدأ خبر      مهملة مبتدأ خبر (أداة نفي)
٢- ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل، مثل: لا خائن بيننا.	إذا فصل بينها وبين اسمها فاصل (كتقدم خبرها على اسمها)، يلغى عملها، ويجب تكرارها، ويعرب ما بعدها حسب موقعه. لا بيننا خائنٌ ولا كاذب. ↓ ↓ ↓ مهملة (نافية) مقدم خبر      مبتدأ مؤخر
٣- ألا تتصل بحرف جر، مثل: وطننا غالٍ لا شك.	إذا اتصلت بحرف جر (الباء، من... إلخ) يلغى عملها، ولا يجب تكرارها، وما بعدها يجر بحرف الجر. وطننا غالٍ بلا شك. ↓ ↓ حرف اسم مجرور      جر بالكسرة



ثالثاً حالات الاسم (لا):

- لاسم «لا» النافية للجنس حالات ثلاث:

حالات اسم «لا» النافية للجنس

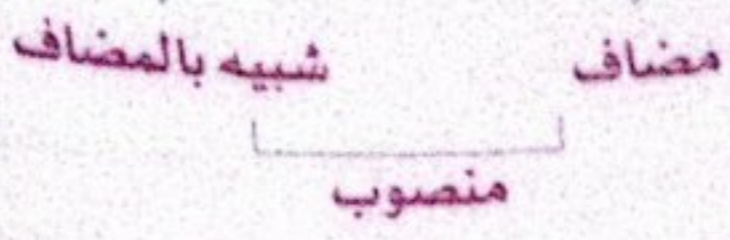
(مبنى)

مفرد

(ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف)

يبنى على ما ينصب به

(معرب)



واليك جدول الإيضاح:

أولاً (لا) العاملة عمل «إن»:

الأسلوب	الاسم	حكمه وإعرابه	السبب
(أ)		منصوبٌ وعلامة نصبه	
1- لا صاحب مَضِعٍ مُسْتَعْلٍ	صاحب	الفتحة	مضاف
2- لا مالكي أرضٍ مُسْتَبْدُونَ	مالكي	الياء	مضاف
3- لا رَبَّاتٍ بِيوتٍ مُسْرِفاتٍ	ربات	الكسرة	مضاف
4- لا ذا عِلْمٍ بخيلٍ	ذا	الألف	مضاف
5- لا طالبِنا للعلمِ مقصّرٌ	طالبنا	الفتحة	شبيه بالمضاف
(ب)			
1- لا صانعٍ مُهملٍ	صانع	مبنى على الفتح	(مفرد)
2- لا فلاحينٍ مُتَهَاونون	فلاحين	مبنى على الياء	ليس مضافاً
3- لا سيداتٍ غافلاتٍ	سيدات	مبنى على الكسر	ولا شبيهاً بالمضاف
4- يصلُ المجهتُ إلى غايته لا محالة	محالة	مبنى على الفتح والكل في محل نصب	

ثانياً (لا) المهملة:

الأسلوب

- 1- لا تيننا متعطلٌ ولا كسولٌ.
- 2- لا الأثرة تُسيطر علينا، ولا المصالح الشخصية.
- 3- هذا بلا شك سيحقق الأمل.

حكم «لا»

- الإهمال والتكرار.
- الإهمال والتكرار.
- الإهمال وجر الاسم الذي بعدها بالياء.

## نماذج إعرابية

١- لا كسول ناجح.

إعرابها	الكلمة
نافية للجنس حرف مبني على السكون.	لا
اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب.	كسول
خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ناجح

٢- لا معلمات غائبات.

إعرابها	الكلمة
نافية للجنس حرف مبني على السكون.	لا
اسم لا النافية للجنس مبني على الكسر في محل نصب.	معلمات
خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	غائبات

٣- لا قائل حق مذمومون.

إعرابها	الكلمة
نافية للجنس حرف مبني على السكون.	لا
اسم لا النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الياء.	قائل
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.	حق
خبر لا النافية للجنس مرفوع وعلامة رفعه الواو.	مذمومون

لاحظ:

- يجوز حذف خبر «لا» إذا فهم من الجملة، مثل: «أنت ناجح لا شك» أي: «لا شك في ذلك».

- يمكن دخول همزة الاستفهام على «لا» النافية للجنس، مثل: ألا رجل جالس معك؟



## تدرب تطبيقات على (لا) النافية للجنس

مجاب عنها

### تدرب

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

- ١ «لا سعادة تدوم، ولا شقاء يبقى». ميز نوع اسم «لا» في العبارة مما يلي:
  - أ مفرد.
  - ب شبه جملة.
  - ج مضاف.
  - د شبيه بالمضاف.
- ٢ «لا ذا علم يضمن بعلمه». حدد نوع اسم «لا» في العبارة السابقة مما يلي:
  - أ شبيه بالمضاف.
  - ب مضاف.
  - ج مفرد.
  - د جملة اسمية.
- ٣ «لا حاسداً للناس محبوب». استبعد الإجابة الصحيحة لنوع اسم «لا» من البدائل التالية:
  - أ شبه جملة.
  - ب مضاف.
  - ج مفرد.
  - د شبيه بالمضاف.
- ٤ قال تعالى: «**لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ أَيُّومٌ**» [يوسف: ٩٢] عين إعراب ما تحته خط مما يلي:
  - أ اسم لا مبني في محل نصب.
  - ب اسم لا منصوب بالفتحة.
  - ج مبتدأ مرفوع بالضمة.
  - د خبر مقدم مرفوع بالضمة.
- ٥ «العلم، لا شك، أساس تقدم الأمم». ميز خبر «لا» النافية للجنس مما يلي:
  - أ أساس.
  - ب تقدم.
  - ج الأمم.
  - د محذوف.
- ٦ «في التوكل على الله - بلا ريب - فلاح في الدنيا والآخرة». إعراب ما تحته:
  - أ اسم لا منصوب بالفتحة.
  - ب اسم مجرور بالكسرة.
  - ج اسم لا مبني في محل نصب.
  - د مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.
- ٧ «مصر ما أعظمها، لا وطن لنا سواها». حدد نوع اسم «لا» وإعرابه مما يلي:
  - أ مفرد مبني على الفتح في محل نصب.
  - ب مفرد مبني على الضم في محل نصب.
  - ج مضاف، منصوب بالفتحة.
  - د شبيه بالمضاف منصوب بالفتحة.
- ٨ «لا فاعلي معروف نادمون». حدد إعراب اسم «لا» في العبارة ونوعه من التالي:
  - أ مبني على الياء في محل نصب - مفرد.
  - ب منصوب بالفتحة - مضاف.
  - ج منصوب بالياء - شبيه بالمضاف.
  - د منصوب بالياء - مضاف.
- ٩ «أريد العمل جدًّا لا هزلًا» - «أريد العمل جدًّا لا هزل فيه».
 

- اختر الإجابة الصحيحة لنوع «لا» في العبارتين، وإعراب ما بعدها:

  - أ نافية للجنس - عاطفة - اسم لا منصوب - معطوف منصوب.
  - ب عاطفة - معطوف منصوب - نافية للجنس - اسم لا مبني في محل نصب.
  - ج عاطفة - نافية - معطوف مرفوع - مبتدأ مرفوع.
  - د نافية للجنس - عاطفة - اسم لا مبني - معطوف مجرور.
- ١٠ «لا قائل حقًا نادمين». صواب الخطأ في العبارة:
  - أ لا قائلين حق نادمين.
  - ب لا قائل حق نادمين.
  - ج لا قائلين حقًا نادمون.
  - د لا قائلون حقًا نادمي.

١١) ميز مما يلي العبارة المتضمنة «لا» النافية للجنس غير العاملة:

- أ) لا مروجي شائعات بيننا.  
ب) لا خائن في أمتنا.  
ج) لا محباً للعمل كسول.  
د) لا بيننا خائن ولا عميل.

١٢) قال الشاعر: **يُحشِرُ النَّاسَ لَا بِنِينٍ وَلَا** **أَبَاءَ إِلَّا وَقَدْ عَنَتَهُمْ شُنُونُ**

- أعرب كلمة «نين» بالبيت السابق:  
أ) حال منصوبة وعلامة النصب الياء.  
ب) اسم لا مبني على الياء نيابة عن الفتح.  
ج) اسم لا منصوب وعلامة النصب الياء.  
د) مفعول به منصوب وعلامة النصب الياء.

١٣) «لا مهملات محترمات». اسم «لا»:

- أ) منصوب وعلامة نصبه الكسرة.  
ب) مبني على الكسر في محل نصب.  
ج) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.  
د) مبني على الفتح في محل نصب.

١٤) «لا أنت مهمل ولا أخوك». «لا» هنا مهملة لأن.....

- أ) اسمها معرفة.  
ب) فصل بينها وبين اسمها بفاصل.  
ج) دخل عليها حرف جر مقدر.  
د) خبرها محذوف.

١٥) «لا في الثوب طول ولا قصر». حدد سبب عدم إعمال «لا»:

- أ) اسمها معرفة.  
ب) اسمها وخبرها نكرتان.  
ج) فصل بينها وبين اسمها.  
د) خبرها شبه جملة واسمها نكرة.

١٦) «لا مخلصاً لأمته يتخلى عنه الناس». ميز الصياغة الصحيحة عند تثنية اسم «لا»:

- أ) مخلصان.  
ب) مخلصين.  
ج) مخلصى.  
د) المخلصان.

١٧) يقول قيس بن الملوح: **تَعَزَّ لَا إِلْفَيْنِ بِالْعَيْشِ مُتَّعَا** **وَلَكِنْ لِيُورَادِ الْمَنُونِ تَتَابَعُ**

- إذا حذفنا الفاء من «لا» النافية للجنس في «فلا» في الشطر الأول من البيت فإن الشطر الأول يصبح:  
أ) تعزلاً إلفيناً بالعيش متعاً.  
ب) تعزلاً إلفان بالعيش متعاً.  
ج) تعزلاً إلفين بالعيش متعاً.  
د) تعزى لا إلفان بالعيش متعاً.

١٨) «كل نعيم لا محالة زائل» - قال تعالى: ﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ﴾ [الحجرات: ١١]. الحرفان الموضوع تحتها خط:

- أ) كلاهما لنفى الجنس.  
ب) كلاهما حرف نهى.  
ج) أولهما لنفى الجنس والثاني للنهى.  
د) أولهما لنفى الجنس والثاني للنفى.

١٩) «لا مطالباً بحقه ملوم». نوع اسم «لا»:

- أ) مفرد.  
ب) مضاف.  
ج) شبه جملة.  
د) شبيه بالمضاف.

٢٠) «لا قوة تستطيع الوقوف في وجه الحق». اسم «لا»:

- أ) مجرور.  
ب) منصوب.  
ج) مبني على الفتح.  
د) مبني على الكسر.

٢١) «لا مطيعون والديهم فاشلون». في الجملة خطأ وصوابه:

- أ) لا مطيعوا والديهم فاشلون.  
ب) لا مطيعو والديهم فاشلون.  
ج) لا مطيعين والديهم فاشلون.  
د) لا مطيعى والداهم فاشلون.

٢٢ «لا ذا حق يفرط فيه». «ذا» إعرابها:

- أ اسم لا مبني على الفتح.  
ب اسم لا منصوب بالألف.

ب اسم لا منصوب بالفتحة.

د اسم لا منصوب بالفتحة المقدرة.

٢٣ «أحب الأخلاق الحميدة لا سيما الأمانة». ما تحته خط:

- أ مضاف إليه.  
ب خبر لمبتدأ محذوف.  
ج تمييز مرفوع.  
د الأولى والثانية.

٢٤ «أحب الفاكهة ولا سيما تفاحًا». اسم «لا» في الجملة:

- أ مفرد مبني.  
ب مضاف منصوب.  
ج شبيه بالمضاف.  
د مفرد معرب.

٢٥ «لا في أسرتي متكبر ولا مغرور». سبب إهمال «لا» في الجملة السابقة:

- أ اسمها معرفة.  
ب فصل بينها وبين اسمها.  
ج اسمها نكرة وخبرها مفرد.  
د اسمها معرفة وخبرها نكرة.

٢٦ «لا أنت متكاسل ولا جبان». إعراب ما تحته خط:

- أ اسم «لا» في محل نصب - معطوف مرفوع.  
ب مبتدأ في محل رفع - معطوف مرفوع.  
ج خبر مقدم - معطوف مجرور.  
د اسم لا منصوب - معطوف منصوب.

٢٧ «لا رائد فضاء يقضى وقته هباء». إذا أصبحت الجملة للمثنى تصبح الجملة الصحيحة:

- أ لا رائدان فضاء يقضيان وقتها هباء.  
ب لا رائدى فضاء يقضيان وقتها هباء.  
ج لا رائدا فضاء يقضيان وقتها هباء.  
د لا رائدى فضاء يقضيا وقتها هباء.

٢٨ «يضل من يسير بلا وعى». إعراب ما تحته خط:

- أ فاعل - اسم مجرور.  
ب حرف جر - اسم لا منصوب.  
ج مفعول به - اسم «لا» مبني.  
د مبتدأ مؤخر - اسم مجرور.

٢٩ صوب الخطأ فيما يلي: «لا هاد قومه مكروه».

٣٠ «لا بيننا متعاس، ولا متكاسل». اجعل «لا» عاملة عمل «إن».

٣١ «إن الوفى لا رحماً قطع، ولا صديقاً خسر». بين نوع «لا» الواردة في العبارة:

- أ نافية للجنس عاملة.  
ب نافية للجنس مهملة.  
ج نافية للفعل.  
د عاطفة.

٣٢ «ليس المصرى بداعٍ إلى الشقاق». ميز الصياغة الصحيحة بعد استبدال «لا» النافية للجنس بـ «ليس»:

- أ لا مصرى داعٍ إلى الشقاق.  
ب لا مصرياً داعٍ إلى الشقاق.  
ج لا مصرى داعياً إلى الشقاق.  
د لا مصرى داعى إلى الشقاق.

٣٣ «ليس ذو المروءة بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش البذء». عند إدخال «لا» النافية للجنس العاملة بدلاً من ليس:

- أ لا ذا المروءة طعان.  
ب لا ذو مروءة طعاناً.  
ج لا ذى مروءة طعاناً.  
د لا ذا مروءة طعان.



## ثالثاً: الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي ليس لها محل من الإعراب

### ١ الجمل التي لها محل من الإعراب

- ١- جملة خبر المبتدأ: مثل: مصر حضارتها عظيمة.
- الجملة الاسمية: (حضارتها عظيمة) في محل رفع (خبر المبتدأ الأول).
- ٢- جملة خبر الحرف الناسخ (إن وأخواتها): مثل: إنك تؤيد الداعين للسلام.
- الجملة الفعلية (تؤيد) في محل رفع (خبر إن).
- ٣- جملة النعت لمرفوع: مثل: هذا رجل قراره صائب.
- الجملة الاسمية (قراره صائب) في محل رفع (نعت لمرفوع).
- ٤- جملة تابعة لجملة في محل (رفع): مثل: التاجر يتعامل بصدق ويتقى الله.
- الجملة الفعلية (يتقى) في محل رفع معطوفة على جملة (يتعامل) التي في محل رفع (خبر المبتدأ).

جمل في محل رفع

- ١- جملة مقول القول: وتكون في محل نصب مفعول به: مثل: قلنا: القدس عربية.
- الجملة الاسمية: (القدس عربية) في محل نصب (مفعول به) للفعل (قلنا).
- ٢- جملة واقعة (مفعولاً به ثانيًا): مثل: وجدت التردد عاقبته وخيمة.
- الجملة الاسمية (عاقبته وخيمة) في محل نصب (مفعول به ثانٍ) لـ (وجدت).
- ٣- جملة خبر كان وأخواتها: مثل: أصبح العامل يسعى.
- جملة (يسعى) في محل نصب (خبر أصبح).
- ٤- جملة النعت لمنصوب: مثل: أعامل تاجرًا يتقى الله.
- جملة (يتقى) في محل نصب (نعت لمنصوب).
- ٥- جملة الحال: مثل: جاء الرجل يبغى سلامًا.
- جملة (يبغى) في محل نصب (حال).
- ٦- جملة تابعة لجملة في محل (نصب): مثل: جاء الرجل يبغى سلامًا ويريد أمانًا.
- جملة (يريد) في محل نصب معطوفة على (يبغى).

جمل في محل نصب

- ١- جملة واقعة مضافًا إليه: (وتضاف إلى: حيث - إذ - إذا - يوم.....).
- مثل: ودعته يوم سافر. جملة (سافر) في محل جر (مضاف إليه).
- ٢- جملة النعت لمجرور: مثل: أعتز بعمال يتقنون عملهم.
- جملة (يتقنون) في محل جر (نعت لمجرور).
- ٣- جملة تابعة لجملة في محل جر: مثل: أعتز بعمال يتقنون عملهم ويسعدون به.
- جملة (يسعدون) في محل جر معطوفة على جملة (يتقنون).

جمل في محل جر

- ١- جملة واقعة جوابًا لشرط جازم مقترنة بالفاء: مثل: من يجتهد فالنجاح حليفه.
- جملة (النجاح حليفه) في محل جزم (جواب الشرط).
- ٢- جملة تابعة لجملة في محل جزم: مثل: من يجتهد فالنجاح حليفه والسرور مبلغه.
- جملة (السرور مبلغه) في محل جزم معطوفة على جملة (فالنجاح حليفه).

جمل في محل جزم

لا يكون للجملة محل من الإعراب إذا لم تقع موقع الاسم المفرد. ويكون ذلك في المواضع الآتية:

المثال	الموضع	٢
الْقُدُسُ عَرَبِيَّةٌ الجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.	إذا كانت جملة ابتدائية وهي التي تقع في أول الكلام	١
أَفْلَحَ الَّذِي آمَنَ آمنٌ: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.	إذا وقعت صلة للموصول	٢
لَو تَرَاهُمْ النَّاسُ لَاسْتَرَاخَ الْقَاضِي - لاستراح: اللام حرف توكيد، واستراح: فعل ماضٍ مبني على الفتح. - القاضي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم.	جملة جواب الشرط غير الجازم	٣
مَنْ يَزْرَعُ خَيْرًا يَحْصُدْ خَيْرًا - يحصد: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون جواب الشرط، والفاعل تقديره (هو). - (يحصد خيرًا) لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط جازم غير مقترنة بالفاء.	إذا وقعت جوابًا لشرط جازم غير مقترنة بالفاء	٤
وَاللَّهِ إِنَّ الْحَقَّ لَمُنْتَصِرٌ - الجملة (إِنَّ الْحَقَّ لَمُنْتَصِرٌ) لا محل لها من الإعراب (جملة جواب القسم).	إذا وقعت جوابًا للقسم	٥
كَانَ شَوْقِي - رَحْمَةُ اللَّهِ - شَاعِرًا. - رحمه الله: جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب.	الجملة الاعتراضية: وهي التي تعترض بين أجزاء الجملة، أو بين جملتين بينهما ارتباط.	٦
قَالَ الْمَعْلَمُ لِلتَّلْمِيذِ: صَهْ؛ أَي: اسْكُتْ. - أي: حرف تفسير. وجملة (اسْكُتْ) مكونة من فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت) والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها مفسرة لقوله (صَهْ).	الجملة المفسرة: وهي التي تفسر شيئًا قبلها وغالبًا تبدأ ب(أى).	٧
حَارَيْنَا وَانْتَصَرْنَا. - حارينا: فعل وفاعل. (والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب). وانتصرنا: انتصر: فعل ماضٍ. نا: فاعل. - انتصرنا: معطوفة على (حارينا) فهي تابعة لها وليس لها محل من الإعراب.	الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب.	٨

# تطبيقات على الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي ليس لها محل من الإعراب

## تدرّب

مجاب منها

تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

- ١ «وقع اختيار اللجنة على متسابق مهاراته مميزة». ميز المحل الإعرابي لما تحته خط:
  - أ نصب - حال.
  - ب جر - مضاف إليه.
  - ج جر - نعت.
  - د رفع - خبر.
- ٢ «إن تدع إلى المعروف فأجرک عظیم». جملة «فأجرک عظیم» في محل:
  - أ رفع.
  - ب جر.
  - ج جزم.
  - د نصب.
- ٣ «تالله لتؤدين واجبك بإتقان». جملة «لتؤدين واجبك» لا محل لها من الإعراب؛ لأنها:
  - أ صلة الموصول.
  - ب مفسرة لما قبلها.
  - ج جواب للقسم.
  - د تابعة لجملة لا محل لها من الإعراب.
- ٤ ميز ما تحته خط جملة في محل رفع:
  - أ انتصار الأمة في معركتها عماده الإرادة القوية.
  - ب تحتفى الأمة بعلماء لهم فضل كبير علينا.
  - ج أضحت الحدائق تستقبل زائريها.
  - د أتانا الضيف يستبشر.
- ٥ «إن الباطل لا محالة أمره إلى زوال، وداعموه ها لكون يلعنهم البشر». ميز الجملة التي لا محل لها من الإعراب:
  - أ أمره إلى زوال.
  - ب لا محالة.
  - ج داعموه.
  - د يلعنهم البشر.
- ٦ «اللهم ارحمنا يوم تبيض وجوه وتسود وجوه». ميز الجملة التي في محل جر:
  - أ تبيض وجوه.
  - ب تسود وجوه.
  - ج ارحمنا.
  - د الأولى والثانية.
- ٧ «علمت طوال حياتي الحياة تحلو بالقناعة والرضا». الجملة التي تحتها خط في محل:
  - أ رفع «خبر المبتدأ».
  - ب نصب «حال».
  - ج نصب «مفعول به ثان».
  - د نصب «نعت».
- ٨ «استعد جيداً حين يقترّب الامتحان». ما تحته خط في محل جر؛ لأن موقعه الإعرابي:
  - أ نعت.
  - ب خبر المبتدأ.
  - ج مضاف إليه.
  - د معطوف على مجرور.
- ٩ «الحمد لله رب العالمين». الجملة لا محل لها من الإعراب بسبب أن الجملة:
  - أ ابتدائية.
  - ب تابعة لجملة لها محل من الإعراب.
  - ج اعتراضية.
  - د مفسرة لأخرى.
- ١٠ «إن القرآن أسراره كثيرة». ما تحته خط:
  - أ جملة نعت.
  - ب جملة حال.
  - ج جملة خبر لناسخ.
  - د جملة خبر لمبتدأ.



١١ قال الشاعر: **إِنِّي لِأَعْلَمُ وَاللَّبِيبُ خَبِيرٌ** **أَنَّ الْحَيَاةَ وَإِنْ حَرَصْتَ غُرُورٌ**

ميزالمحل الإعرابي لجملة «**وإن حرصت**»:

- أ) خبران. (ب) حال. (ج) نعت. (د) لا محل لها من الإعراب.

١٢ قال تعالى: **﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾** [طه: ١٥]. ميزالجملة التي في محل نصب بالآية الكريمة:

- أ) إن الساعة آتية. (ب) أكاد. (ج) أخفيها. (د) أكاد أخفيها.

١٣ قال الشاعر: **فَتَى مَاتَ بَيْنَ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ مَيْتَةٌ**

عَيْنٌ مِنَ الْبَيْتِ السَّابِقِ جُمْلَةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ:

- أ) تقوم. (ب) مات. (ج) فاته النصر. (د) فتى مات.

١٤ قال الشاعر: **تَأْتِي الْمَكَارِهِ حِينَ تَأْتِي جُمْلَةٌ**

ميزالمحل الإعرابي لجملة «**يجيء**»، مع ذكرالسبب:

- أ) نصب - حال. (ب) رفع - خبر. (ج) نصب - مفعول به ثانٍ. (د) جر - مضاف إليه.

١٥ قال الشاعر: **وَيُضْحِكُنَا بِرَغْمِ الْجُرْحِ أَنَا**

ميزالمحل الإعرابي لجملة «**لا يخيب**»:

- أ) نعت. (ب) خبر. (ج) مضاف إليه. (د) مفعول به.

١٦ قال إبراهيم ناجي: **أَيَّامٌ يَخْدُلُنِي أَمَامَكَ مَنْطِقِي**

ميزمما يلي المحل الإعرابي لجملة «**يخدلني**» في الشطرالأول:

- أ) في محل رفع خبر. (ب) في محل نصب نعت. (ج) في محل جر مضاف إليه. (د) لا محل لها من الإعراب.

١٧ قال الشاعر: **إِذَا كُنْتُ فِي نِعْمَةٍ فَارْعَهَا**

ميزمما يلي المحل الإعرابي لجملة «**فارعها**» في الشطرالأول:

- أ) في محل جر نعت. (ب) في محل نصب خبركان. (ج) لا محل لها من الإعراب. (د) في محل جزم جواب شرط

١٨ قال الشاعر: **وَلَمْ أَرَ كَالسَّمَاخَةِ مِنْ دَلِيلٍ**

ميزمما يلي المحل الإعرابي لجملة «**يبين لك البطولة**» الواردة في الشطرالثاني:

- أ) مضاف إليه. (ب) خبر. (ج) لا محل لها. (د) نعت.

١٩ قال الشاعر: **شَبَابٌ لَمْ تَحْطَمْهُ اللَّيَالِي**

ميزالمحل الإعرابي لجملة «**لم تحطمه الليالي**»:

- أ) خبر. (ب) نعت. (ج) لا محل لها. (د) مضاف إليه.

٢٠ «**إن قرأت قصة أحداثها شيقة فستسعد بها**». استخراج نعتاً جملة، وجملة في محل جزم.

**تهيئة: الضمير:** هو اسم معرفة يدل على المتكلم أو الغائب أو المخاطب، وله صورة في الكلام، وهو نوعان: ١- بارز. ٢- مستتر.

### أولاً الضمائر البارزة

- ١- متكلم: مثل: أنا - نحن.
  - ٢- مخاطب: مثل: أنت - أنتي - أنتما - أنتم - أنتن.
  - ٣- غائب: مثل: هو - هي - هما - هم - هن.
- إعرابها:** تعرب في محل رفع مبتدأ غالبًا وما بعدها خبر.

**أنتم** مجدون

مثال: مبتدأ خبر

ضمائر بارزة منفصلة

- **أما ضمير النصب المنفصل فهو (إيا)** فقط ويستعمل بحسب ما يتصل به، مثل: (إيأي - إياك - إياك - إياكم - إياكن - إياه - إياها ... إلخ)
- مثال: قال الله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة: ه].
- إياك: (إيا) ضمير منفصل مبني في محل نصب (مفعول به)، والكاف للخطاب، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

تنقسم إلى

- ١- رفع: مثل: تاء الفاعل - نا (الفاعلين) - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة.

**إعرابها:** تعرب في محل رفع:

- فاعل: تحاورت سعيدًا مع الأصدقاء. • اسم كان: كنت مبهورًا بالرحلة.
- ٢- نصب: مثل: ياء المتكلم - نا (المفعولين) - كاف الخطاب - هاء الغيبة.

**إعرابها:** تعرب في محل نصب:

- مفعول به: تطربني الألحان. • اسم إن: إننا حريصون على العلم.
- ٣- جر: مثل: ياء المتكلم - نا (المتكلمين) - كاف الخطاب - هاء الغيبة.

**إعرابها:** تعرب في محل جر:

- مضاف إليه: تزين الحدائق أزهارها. • اسم مجرور: العلم به تتحدى الصعاب.

ضمائر بارزة متصلة

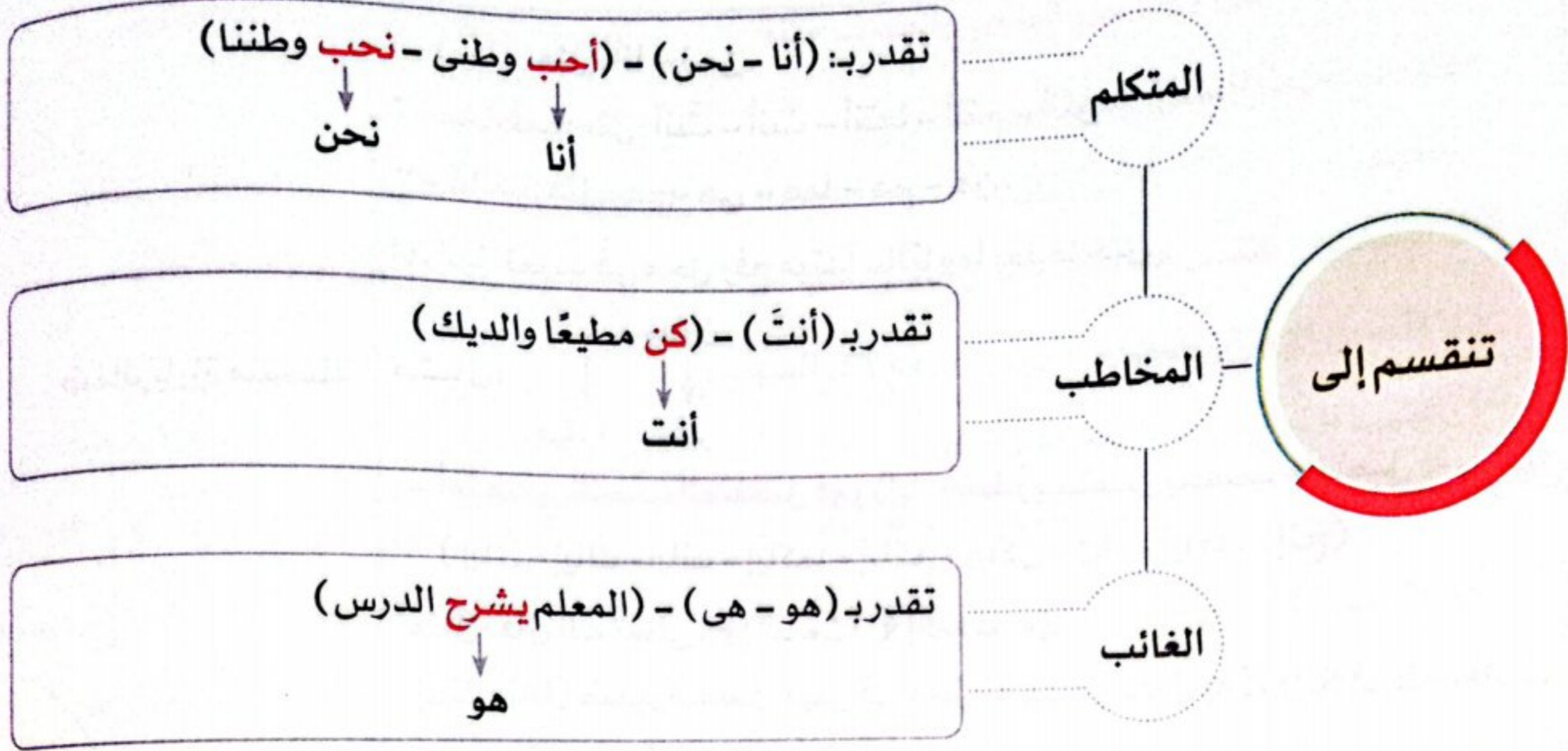
**لاحظ:**

- ١- ضمائر الرفع المتصلة السابقة تلحق بكان وأخواتها، فنقول: «كنت - كنت - كنت - كنتما - كنتم - كنن - كنا - تكونين - كونوا - كونوا - كنن»، تعرب في هذه الحالة (ضميرًا مبنيًا في محل رفع «اسم كان» أو إحدى أخواتها).
- ٢- هاء الغيبة، كاف الخطاب، ياء المتكلم، إذا اتصلت بالأفعال تعرب ضميرًا مبنيًا في محل نصب، مفعولًا به.
- ٣- أي ضمير متصل بحرف جر أو اسم يعرب ضميرًا مبنيًا في محل جر مع حرف الجر، ومضافًا إليه مع الاسم.

- ليس لها صورة مكتوبة أو منطوقة، وإنما تُقدَّر من خلال الكلام.

مثال: أحمد يحب السباحة

هو



### لا حظ:

#### ١- الفعل المضارع:

- إذا بدأ بهمزة (أ) يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (أنا)، مثل: أَلعب - أكتب.
- إذا بدأ بنون (ن) يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (نحن)، مثل: نَلعب - نكتب.

#### ٢- فعل الأمر:

- للمفرد المذكر يجب استتار فاعله، ويكون ضميراً مستتراً تقديره (أنت)، مثل: العِبْ - اكتب.

٣- ضمائر الرفع الساكنة (واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة).

٤- ضمائر الرفع المتحركة (تاء الفاعل - نون النسوة - نا الفاعلين).

٥- عند إسناد الفعل الصحيح للضمائر لا يلحقه تغيير عدا «المضعف الثلاثي» يفك تضعيفه، فعند إسناده لضمير

متحرك، مثل: شددت / اشددن / شددنا. عند الإسناد للفعل المعتل المثال لا يحدث به أي تغيير. مثل: وعدت

- الفعل الأجوف يحذف وسطه عند إسناده لضمير رفع متحرك، مثل: قلت / يقلن / قلنا.

- الفعل الناقص لا يحدث فيه تغيير إلا مع (واو الجماعة وياء المخاطبة) حيث يحذف آخره، مثل: قضاوا / يقضوا / اقضوا مثل: أنت تقضين وقتك في كل مفيد.

مجاب عنها

تخييرا لإجابة الصحيحة مما يلي:

١ «أعلن الشعب ثورته على الظلم والفساد بوسائل مشروعة من أجل قيام دولة يسودها العدل والرخاء». الضمير فيما تحته خط في محل:

- أ) رفع فاعل.      ب) نصب مفعول به.      ج) جر مضاف إليه.      د) رفع نائب فاعل.

٢ «أسمى رسالة نقدمها للعالم كله أطفال يقدرون على الإبداع». الضمير فيما تحته خط في محل:

- أ) نصب مفعول به.      ب) رفع خبر.      ج) رفع فاعل.      د) جر مضاف إليه.

٣ قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ [الفاتحة: هـ]. الضمير البارز في الآية السابقة في محل:

- أ) رفع فاعل.      ب) رفع نائب فاعل.      ج) نصب مفعول به.      د) جر مضاف إليه.

٤ «إن اللاني يعملن ويجتهدن يتفوقن». الضمير في الأفعال السابقة في محل:

- أ) رفع فاعل.      ب) رفع نائب فاعل.      ج) نصب مفعول به.      د) جر مضاف إليه.

٥ «فهمت الدرس وأنا مسرور». ما تحته خط في محل:

- أ) نصب مفعول به.      ب) نصب حال.      ج) رفع فاعل.      د) نصب نعت.

٦ «كونوا فائقين». الضمير في الجملة السابقة في محل:

- أ) رفع فاعل.      ب) رفع نائب فاعل.      ج) نصب حال.      د) رفع اسم كان.

٧ «سيأتي على أجيالنا اليوم الذي يفخرون فيه بما تركناه لهم». حدد ضميراً في محل نصب:

- أ) «نا» في «أجيالنا».      ب) واو الجماعة في «يفخرون».

- ج) «نا» في «تركنا».      د) الهاء في «تركناه».

٨ قال تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر: ١]. بالآية الكريمة:

- أ) ضمير نصب واحد.      ب) ضميران للنصب.      ج) ضمير رفع واحد.      د) الثانية والثالثة.

٩ قال المتنبي: أنا الذي نظرت الأعمى إلى أدبي وأسمعت كلماتي من به صمم

الموقع الإعرابي للضميرين في الشطر الأول من البيت:

- أ) الرفع والجر.      ب) النصب والجر.      ج) الرفع والنصب.      د) الجر والنصب.

١٠ «لقد عولجتيم بأحدث التقنيات». ميز المحل الإعرابي للضمير التاء:

- أ) رفع فاعل.      ب) رفع نائب فاعل.      ج) نصب مفعول به.      د) جر مضاف إليه.

١١ قال الشاعر: **ببذلٍ وجلٍ سادَ في قومه الفتي**  
ميز المحل الإعرابي للضمير «إياه» بالشطر الثاني:

- (أ) نصب مفعول به.  
(ب) نصب اسم لحرف ناسخ.  
(ج) نصب خبر كون.  
(د) جر مضاف إليه.

**لولا مخاطبتى إياك لم ترنى**

- (أ) نصب مفعول به.  
(ب) أنى.  
(ج) مخاطبتى.  
(د) كفى.

١٢ قال الشاعر: **كفى بجسمى نحولاً أنى رجل**  
من خلال قراءة تلك البيت ميز ضمير النصب مما يلى:

- (أ) مبتداً.  
(ب) فاعل.  
(ج) خبر.  
(د) نائب فاعل.

١٣ **«لم يكافأ إلا أنا»**. الضمير البارز بالعبارة فى محل رفع:

**ودونه هوة يخشى بها التلفاً**

- (أ) مفعول به.  
(ب) معطوف على منصوب.  
(ج) اسم إن.  
(د) توكيد منصوب.

١٤ قال الشاعر: **إنى وإياك كالصاى رأى نهلاً**  
المحل الإعرابى للضمير «إياك» النصب؛ لأنه:

١٥ قال تعالى: **﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا﴾** [الإسراء: ١٦].

قدّر الضمير المستتر بالآية الكريمة:

- (أ) هى.  
(ب) نحن.  
(ج) أنت.  
(د) هو.

١٦ قال تعالى: **﴿فَإِذَا خِفتَ عَلَيْهِ فَالْقَبِهِ فِي الْبَيْتِ﴾** [القصص: ٧]. ميز المحل الإعرابى للضمير «إياه» فى كلمة «فالقبي»

- (أ) جر مضاف إليه.  
(ب) رفع فاعل.  
(ج) نصب مفعول به.  
(د) رفع نائب فاعل.

١٧ **«نحن نساند من يحتاج المساعدة»**. ميز ما يلى الصياغة الصحيحة التى يكون فيها الضمير البارز بالعبارة السابقة فى محل نصب:

- (أ) إنا نساند.  
(ب) لنا أن نساند.  
(ج) صرنا نساند.  
(د) علينا أن نساند.

١٨ ميز ما يلى الجملة المتضمنة ضميراً مستتراً:

- (أ) أنصتى جيداً.  
(ب) لتعاوننا معاً.  
(ج) وجدت الحقيقة.  
(د) لم أشعر بالهزة.

١٩ **«شد أزر المحبين»**. بين الصياغة الصحيحة عند جعل الخطاب لجمع المؤنث:

- (أ) شدين.  
(ب) شدون.  
(ج) اشدذن.  
(د) اشددوا.

٢٠ **«سبقتنا الأمم فى الكثير من جوانب الحضارة المعاصرة»**. أعرب ما تحته خط.

٤٨ قال البلغاء: «اعمل عمل المرتحل، فإن حادى الموت يحدوك اليوم ليس يحدوك»، هذا خبر «إن» مبدأ لوجه: (أ) ليوم - شبه جملة. (ب) يحدوك - جملة. (ج) ليس يحدوك = جملة. (د) يحدوك = جملة.

٤٩ قال الشاعر: أراك امرأ ترجو من الله عفو، وأنت على ما لا يصب مقيم

أعرب كلمة «مقيم» بالشطر الثاني: (أ) خبر. (ب) مبتدأ مؤخر. (ج) فاعل. (د) حال.

٥٠ قال الشاعر: يسقط الطير حيث ينتثر الحب  
ميز المحل الإعرابي لجملة «تغشى منازل الكرماء»:

(أ) جر، معطوف. (ب) رفع، خبر لمبتدأ محذوف. (ج) نصب، حال. (د) لا محل لها من الإعراب.

٥١ قال تعالى: ﴿وَجَعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ تَاللَّهِ لَشَتَانٌ عَمَّا كَتَبَتْ تَفْتَرُونَ﴾ [النحل: ٥٦].  
ميز الفعل الناقص بالآية الكريمة:

(أ) يجعلون. (ب) يعلمون. (ج) رزقناهم. (د) كنتم.

٥٢ قال الشاعر: وترمينني بالطرف أي أنت مُذنب وتقلينني لكن إياك لا أقلى  
ميز السبب وراء كون جملة «أنت مُذنب» لا محل لها من الإعراب:

(أ) ابتدائية. (ب) تفسيرية. (ج) صلة الموصول. (د) جواب القسم.

٥٣ «لعلكم على صلواتكم محافظون». ميز الصياغة الصحيحة بعد استخدام الفعل الناقص «بدأ» مكان الحرف  
الناسخ بالعبارة السابقة:

(أ) بدأتم ..... محافظين. (ب) بدأتم ..... أن تحافظوا.

(ج) بدأتم ..... تحافظون. (د) بدأتم ..... وأنتم تحافظون.

٥٤ «قيمة كل امرئ ما يحسنه اليوم». ميز نوع خبر المبتدأ «قيمة»:

(أ) مفرد. (ب) جملة اسمية. (ج) جملة فعلية. (د) شبه جملة.

٥٥ «للتهاون في الواجب سوء مغبته». ميز حكم تقدم الخبر على المبتدأ بالعبارة مع ذكر السبب:

(أ) جائز؛ الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة. (ب) واجب، الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

(ج) واجب، الخبر من أسماء الصدارة. (د) واجب، اتصل بالمبتدأ ما يعود على بعض الخبر.

٥٦ «إذا كان الصادقون اختفى الخلاف». بين نوع كان وأعراب ما تحته خط في العبارة السابقة.

٥٧ ميز ما يلي الجملة المشتملة على «لا» النافية للجنس غير العاملة:

(أ) لا جرم أنكم صادقون.

(ب) لا بأس عليكم.

(ج) لا ذوالحاجة يشعر بالراحة.

(د) لا ذوى أقوال طيبة مكروهون.

٥٨ قال الشاعر: أحلامنا تزن الجبال رزانة  
ميز سبب نصب كلمة «جنأ»: (أ) حال. (ب) خبر لفعل ناسخ.

وتخالنا جنأ إذا ما جهلنا

(أ) اسم لحرف ناسخ.

(ب) مفعول به ثان.

(ج) نصب، حال. (د) خبر لفعل ناسخ.

٥٩ ميز ما يلي الجملة غير المشتملة على فعل ناسخ:

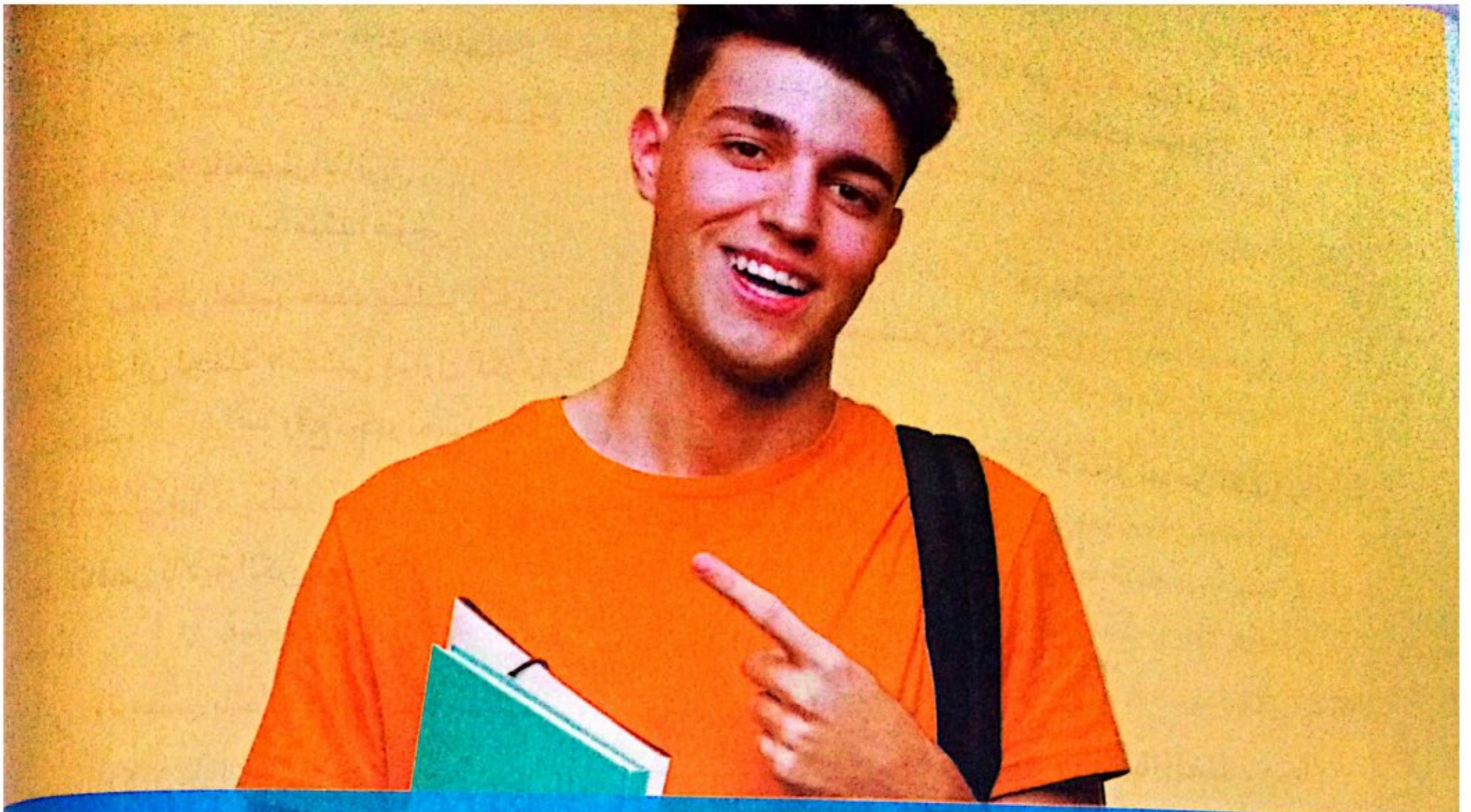
(أ) كريت الفرق المشاركة تصل أرض المباراة.

(ب) نصب، مفعول به ثان.

(ج) كريت صديقى المشاكل فهى تحوطه من كل جانب. (د) رفع، خبر.

(أ) حرى المتميزون أن يظهروا مهاراتهم.

(ب) اخلوق الجمهور أن يستمتع بالمنافسات.



## الوحدة الرابعة

# فى إعراب الاسم

### الأهداف

بعد انتهاء هذه الوحدة يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مواضع التقديم والتأخير في الجملة العربية.
- يربط الإعراب بالمعنى.
- يعرب المنصوبات إعرابًا صحيحًا.
- يستخدم المنصوبات استخدامًا صحيحًا.



## أولاً: الأسماء الخمسة

• **تمهيد:** هي أسماء حصرها النحويون في اللغة العربية ب: (أب - أخ - حم - فو - ذو بمعنى «صاحب»).

• **إعرابها:**

(أ) تُرْفَعُ بالواو، مثل: حَجَّ أبوك - تفوق أخوك.

(ب) تُنْصَبُ بالألف، مثل: أكرم أباك - احترم حماك.

(ج) تُجْرَبُ بالياء، مثل: كُلُّ ذِي نعمةٍ محسودٌ - اهتم بفيك.

**لاحظ:**

١- لا تعرب الأسماء الخمسة الإعراب السابق إلا إذا كانت مفردة، أي: ليست مثنى أو جمعاً، مكبرة أي: ليست مصغرة<sup>(\*)</sup>، مضافة، وتكون إضافتها لـ (غيرياء المتكلم).

٢- فإذا تُنبت أعربت إعراب المثنى مثل قوله تعالى: ﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٦] - إن أبويك ذوا أدب.

٣- وإذا جُمعت أعربت إعراب جمعها، مثل: إن آباءك وإخوتك ذوو علم.

٤- وإذا صُغرت أو قُطعت عن الإضافة أعربت بالحركات الظاهرة، مثل: لي أَخِيَّ يحترم كلَّ أبٍ وكلَّ أمٍّ وكلَّ أخٍ له في الإنسانية.

٥- وإذا أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بحركات مقدرة على ما قبل الياء.

٦- يشترط في كلمة (ذو) أن تكون بمعنى (صاحب)، وأن تكون مضافة لاسم ظاهر فقط لا لضمير، مثل: ذُو العقل يشقى في النعيم بعقله - كُنْ ذَا فَضْلٍ.

٧- ويشترط في كلمة (فو) أن تتجرد من الميم لكي تعرب الإعراب السابق، ولو اتصلت بالميم تعرب بحركات أصلية، مثل: (نظف فمك).

### إضافات الأضواء

(ذا - ذي) اسمان للإشارة مبنيان على السكون في قولنا: ذا رجل كريم، وذى فتاة طيبة.

(\*) التصغير: تغيير في بنية الكلمة لغرض مقصود، ومن أغراضه: التحقير والتقليل والتدليل وغيرها، يُضم أول الاسم المراد تصغيره ويفتح الثاني، وتزاد ياءً ثالثة، مثل: رجل - رَجِيل، كلب - كَلَيْب، قبل - قُبَيْل.



## تطبيقات على الأسماء الخمسة

### تدرّب

مجاب عنها

- ١ قال تعالى: ﴿إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا﴾. ما تحته خط منصوب وعلامة نصبه:  
 (أ) الألف. (ب) الفتحة. (ج) الكسرة. (د) الياء.
- ٢ ولد الهدى فالكاننات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء  
 كلمة «فم» في البيت السابق فقدت شرطًا من شروط الأسماء الخمسة هو:  
 (أ) الإضافة. (ب) الإفراد. (ج) الخلو من الميم. (د) التكبير.
- ٣ «هذا الرجل لفيه منطلق عذب». إعراب ما تحته خط:  
 (أ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. (ب) اسم مجرور وعلامة جره الياء.  
 (ج) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة. (د) اسم مبنى في محل جر.
- ٤ «أستاذنا أخ لنا». كلمة «أخ» فقدت شرطًا من شروط الأسماء الخمسة هو:  
 (أ) الإضافة. (ب) الإفراد. (ج) التكبير. (د) التجرد من الميم.
- ٥ «أصدق ذا الخلق الكريم». إعراب ما تحته خط:  
 (أ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف. (ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.  
 (ج) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف. (د) مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- ٦ «اعتن بنظافة فيك». كلمة «فيك» في الجملة السابقة:  
 (أ) جار ومجرور. (ب) مفعول به. (ج) شبه جملة خبر. (د) مضاف إليه.
- ٧ «صار حموك ذا منصب مرموق». ميز الجملة الصحيحة بعد استبدال حرف ناسخ بالفعل الناسخ:  
 (أ) إن حميك ذو منصب. (ب) إن حماك ذو منصب. (ج) إن حميك ذي منصب. (د) إن حماك ذي منصب.
- ٨ «كن أخًا للصدق والعدل». ميز الجملة عند جعل كلمة (أخًا) من الأسماء الخمسة:  
 (أ) كن أخا صدق وعدل. (ب) كن أخى صدق وعدل.  
 (ج) كن أخو صدق وعدل. (د) كن أخوا صدق وعدل.
- ٩ «وقع على كاهل أبي بكر حكم المسلمين بعد وفاة الرسول». ما تحته خط:  
 (أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (ب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.  
 (ج) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. (د) اسم مجرور وعلامة جره الياء.
- ١٠ «لا ذوى فضل مجهولين». صوب الخطأ.  
 (أ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (ب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.  
 (ج) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. (د) اسم مجرور وعلامة جره الياء.
- ١١ «أبى وأخى كلاهما ناجح فى عمله». الاسم المعرب بعلامة فرعية هو:  
 (أ) أبى. (ب) أخى. (ج) كلاهما. (د) ناجح.
- ١٢ قال تعالى: ﴿يَتَأَخَتِ هَنُرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سَوًّا وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا﴾. ما تحته خط:  
 (أ) خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (ب) اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الواو.  
 (ج) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (د) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- ١٣ «ينطق فمى بحب مصر». ما تحته خط ليس من الأسماء الخمسة؛ لأنه:  
 (أ) مضاف لياء المتكلم. (ب) مفرد. (ج) (فو) مختومة بالميم. (د) الأولى والثالثة.

- ١٤ «لعل ذا الفضل يدوم - لعل ذا المال يتصدق على الفقير». ما تحته خط على الترتيب:
- أ اسم إشارة مبني في محل نصب اسم «لعل» - اسم «لعل» منصوب وعلامة نصبه الألف.  
 ب اسم «لعل» منصوب وعلامة نصبه الألف - اسم «لعل» منصوب وعلامة نصبه الألف.  
 ج كلاهما اسم «لعل» منصوب، وعلامة نصبه الألف.  
 د كلاهما اسم إشارة مبني في محل نصب اسم «لعل».

- ١٥ أي الجمل الآتية تشتمل على اسم من الأسماء الخمسة؟
- أ أخى ضابط بالجيش المصري.  
 ب إنكم آباء عظام.  
 ج يحترم الناس ذا المروءة.  
 د فمك ينطق بالحق.

- ١٦ «لا ذا علم جاهل قيمة وطنه». ما تحته خط إعرابه:
- أ اسم لا مبني على الألف في محل نصب.  
 ب اسم لا منصوب وعلامة نصبه الألف.  
 ج اسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة.  
 د اسم لا مبني على السكون في محل نصب.

- ١٧ «لا يُنطق الكذب من في المؤمن». ما تحته خط:
- أ نائب فاعل.  
 ب مبتدأ مؤخر.  
 ج مضاف إليه.  
 د اسم مجرور.

- ١٨ قال الشاعر: اسلمى يا مصر إننى الفدا ذى يدى إن مدت الدنيا يدا ما تحته خط:
- أ مبتدأ.  
 ب مضاف إليه.  
 ج اسم إن مؤخر.  
 د مفعول به مقدم.

- ١٩ «استمعت إلى أخى علم وفصاحة». ما تحته خط:
- أ ليس من الأسماء الخمسة لفقدان شرط الإضافة.  
 ب من الأسماء الخمسة لتوفر الشروط.  
 ج ليس من الأسماء الخمسة لإضافته لياء المتكلم.  
 د ليس من الأسماء الخمسة بسبب التصغير.
- ٢٠ «إن أخاك منهار من البكاء». استبدل «كاد» بـ «إن» واكتب الجملة صحيحة.

- ٢١ حدد مما يأتى الجملة التى فُقد فيها شرط من شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف:
- أ أنصح أخاك دائماً بالخير.  
 ب أبوك ذو مكانة عظيمة.  
 ج لا تتكلم والطعام فى فيك.  
 د فمك لا ينطق إلا بالحق.

- ٢٢ أى الجمل الآتية فيها اسم من الأسماء الخمسة؟
- أ سافر أخى معنا.  
 ب رأيت طبيبات ذوات رحمة بمرضاهن.  
 ج أذهب أبوك فى رحلة للصيد؟  
 د يعجبني ما يخرجهُ فمك من درر.

- ٢٣ «لعل ذوا المال ينفقه على الفقراء». صوب الخطأ فى الجملة السابقة:
- أ لعل ذوا المال ينفقه على الفقراء.  
 ب لعل ذوا المال ينفقه على الفقراء.  
 ج لعل ذوا المال ينفقه على الفقراء.  
 د لعل ذوا المال ينفقه على الفقراء.

- ٢٤ «كلُّ الآباء يحبون أبناءهم». ما السبب فى أن كلمة «الآباء» ليست من الأسماء الخمسة؟
- أ مضافة.  
 ب ليست مُنونة.  
 ج ليست مفردة.  
 د مضافة إلى غيرياء المتكلم.

- ٢٥ «إن أبيك وأبا أبيك ذوا سيرة طيبة». صوب الجملة السابقة:
- أ إن أبيك وأبا أبيك ذوا سيرة طيبة.  
 ب إن أباك وأبو أبيك ذوا سيرة طيبة.  
 ج إن أباك وأبا أبيك ذوا سيرة طيبة.  
 د إن أبيك وأبو أباك ذوا سيرة طيبة.

اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل

صور المفعول به

اسم ظاهر

مصدر مؤول

ضمير

منفصل

متصل

- مفرد: أكلت الطعام = يحب الناس ذا الخلق  
- جمع: رسم الفنان لا يسير

مثل: أحب أن أفوق، علمت أنك مجد  
ويكون المصدر المؤول في محل نصب مفعولاً به.

والمنفصل الثما عشر هي:  
إياي وإيانا وإياك وإياك وإياكما وإياكم وإياكن وإياها وإياها وإياهما وإياهم وإياهن.  
الإعراب على «إيا» فقط، فنقول: إياي، إياك  
منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول  
والياء، للمتكلم، أو قل: الياء حرف دال على التثنية

والمتصل الثما عشر هي:  
ضريكي وضريكتي وضريكتك وضريكتكما وضريكتي  
وضريكن وضريكن وضريكن وضريكن وضريكن وضريكن

الألف إذا كان اسمًا من الأسماء الخمسة

علامات  
نصب  
المفعول به

الفتحة الظاهرة إذا كان مفردًا، أو جمع تكسير

الياء إذا كان مثنى، أو جمع مذكر سالمًا.

الكسرة نهاية عن الفتحة إذا كان جمع مؤنث سالم

الأمثلة:

- ١- الفعل اللازم: هو الذي يرفع فاعلاً ولا ينصب مفعولاً به. ٢- الفعل المتعدي: هو الذي يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به.
- ٣- هناك أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وهي ظن وأخواتها، ومنها: (حسب - زعم - خال - علم - رأى - صير - جعل) مثل: ظننت السماء ممطرة.
- ٤- رأى بمعنى «علم» تنصب مفعولين مثل: رأى الجندي الحق منتصراً، أما رأى بمعنى «أبصر» فتنصب مفعولاً واحداً مثل: رأيت الجندي مقاتلاً (ومقاتلاً تعريب حالاً).
- ٥- هناك أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، ومنها: (أعطي - منح - وهب - منع - كسا - ألبس). يجوز تقديم المفعول على الفاعل مثل: (ألقى القصيدة أخوك)، وقد يتقدم على الفعل مثل قوله تعالى: «إِنَّكَ تَهْتَكُنَّ»
- ٦- الفعلان (أعلم وأرى) يتعديان إلى ثلاثة مفاعيل. مثل: (أعلمت محمدًا الخبر صحيحًا - أريت زيدًا المسألة سهلًا)
- ٧- من صور المفعول به:
  - (أ) المفعول به الواقع معمولاً لمشتق مثل: المتقن عمله محل تقدير الجميع.
  - (ب) المفعول به الواقع في صيغة (ما أفعله) التعجبية مثل: ما أنفع العلم!
  - (ج) المفعول به الواقع في أسلوب الاختصاص مثل: إنك - طالب العلم - مجتهد.
  - (د) المفعول به الواقع في أسلوب الإغراء والتحذير مثل: العلم العلم، فهو سهيل التقدم.

مجاب عنها

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾. علامة إعراب ما تحته خط:
- أ الألف.      ب الياء.      ج الفتحة.      د الكسرة.
- ٢ إذا ضاق صدر المرء لم يصف عيشه ولا يستطيع العيش إلا المسامح حدد المفعول به في البيت السابق:
- أ صدر المرء.      ب عيشه.      ج العيش.      د المسامح.
- ٣ «إياكم أكرم مدير مدرستنا». الضمير «إياكم» في الجملة السابقة في محل:
- أ رفع مبتدأ.      ب رفع فاعل.      ج نصب مفعول به.      د جر مضاف إليه.
- ٤ «حسبتك ذا عزيمة». ما تحته خط:
- أ مفعول به منصوب.      ب حال منصوبة.      ج نعت منصوب.      د مفعول به ثان.
- ٥ «كافأت كلاً المتفوقين». ما تحته خط:
- أ مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.      ب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.  
ج مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.      د مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف.
- ٦ صن النفس واحملها على ما يزينها تعش سالماً والقول فيك جميل البيت به:
- أ ثلاثة مفاعيل.      ب مفعولان اثنان.      ج مفعول به واحد.      د أربعة مفاعيل.
- ٧ «منح النيل الأرض خصوبةً وجمالاً». أعرب ما تحته خط.
- ٨ قال الله تعالى: ﴿إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾. في الآية السابقة:
- أ مفعول واحد هو الكاف في «منامك».      ب مفعولان هما الكاف في «يريكهم» والكاف في «منامك».  
ج مفعولان هما الكاف والهاء في «يريكهم».      د ثلاثة مفاعيل هي الكاف والهاء في «يريكهم» وكلمة «قليلاً»
- ٩ «ما أطيب رائحة الفل - أطيب الروائح رائحة المسك». إعراب كلمة «رائحة» في كلتا العبارتين على التوالي:
- أ خبر مرفوع - توكيد مرفوع.      ب مفعول به - خبر مرفوع.  
ج مبتدأ مؤخر مرفوع - خبر مرفوع.      د فاعل - مفعول به.
- ١٠ «عاتبنى أبي». المفعول به في الجملة:
- أ اسم ظاهر.      ب مصدر مؤول.      ج ضمير مستتر.      د ضمير ظاهر متصل.
- ١١ «علمت أنك مجتهد». المفعول به في الجملة:
- أ اسم ظاهر.      ب مصدر مؤول.      ج ضمير مستتر.      د ضمير ظاهر متصل.

١٤ قال تعالى: ﴿قَالَ سَتَرِيَ لِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾. المفعول به في الجملة السابقة:

- أ) الياء في «سأوى».      ب) جملة «يعصمني».      ج) ضمير مستتر.      د) الياء في «يعصمني».

١٥ «خلقنا الله أحرارا». الضمير في «خلقنا» ضمير مبني في محل:

- أ) رفع فاعل.      ب) نصب مفعول به.      ج) رفع خبر مقدم.      د) جر مضاف إليه.

١٦ قال الشاعر: ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل

إعراب لفظ الجلالة في البيت السابق:

- أ) اسم مجرور بعد حرف جر.      ب) مفعول به منصوب.      ج) مضاف إليه.      د) فاعل مرفوع.

١٧ «ما أقوى اللغة العربية!». ما تحته خط:

- أ) مبتدأ مؤخر مرفوع.      ب) مفعول به منصوب.      ج) خبر مرفوع.      د) نعت منصوب.

١٨ «رأيت القمر ساطعاً». ما تحته خط:

- أ) مفعول به أول.      ب) حال.      ج) مفعول به ثانٍ.      د) نعت.

١٩ «قابلت صديقي سعيداً». ما تحته خط:

- أ) حال منصوب.      ب) مفعول به منصوب.      ج) مبتدأ مؤخر.      د) خبر مرفوع.

٢٠ «صار المجتهدون محققين أمالهم». استبدل بالفعل الناسخ فعلاً يفيد اليقين.

٢١ «العلم لما له من قيمة عظيمة». ما تحته خط:

- أ) مبتدأ.      ب) مفعول به مقدم.      ج) خبر مقدم.      د) مفعول به لفعل محذوف.

٢٢ «إياك أسمع منصتاً». ما تحته خط:

- أ) مفعول به منصوب.      ب) مفعول به مقدم مبني في محل نصب.      ج) مفعول به مبني في محل نصب لفعل محذوف.      د) ضمير مبني في محل رفع مبتدأ.

٢٣ «ما أفضل القراءة - ما أفضل اللهو». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) مفعول به - مضاف إليه.      ب) مضاف إليه - مفعول به.      ج) كلاهما مفعول به.      د) كلاهما مضاف إليه.

٢٤ «إنكم بني العروبة كيان واحد». ما تحته خط:

- أ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.      ب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.      ج) مفعول به منصوب وعلامة نصبه حذف النون.      د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢٥ «سار اللاعبون أميين ملعب المباراة». ما تحته خط:

- أ) حال.      ب) مفعول به.      ج) مفعول به ثانٍ.      د) مضاف إليه.

- ٢٤ «تعلم ما ينفعك واحرص على ما يعلى شأنك» : عدد المفاعيل في الجملة السابقة ،  
 (أ) واحد ، (ب) الثمان ، (ج) ثلاثة ، (د) أربعة .
- ٢٥ «منع الألم المريض النوم» : ما تحته خط ،  
 (أ) مفعول به أول ، (ب) مفعول به ثان ، (ج) نعت ، (د) مبتدأ مؤخر .
- ٢٦ «العامل مؤدى عمله بإتقان» : اجعل ما تحته خط مفعولاً به .

- ٢٧ «منح المعلم ذا الطالب هدية لتفوقه» : ما تحته خط ،  
 (أ) مفعول به مبنى في محل نصب ، (ب) مفعول به منصوب بإضافة أصلية ظاهرة ،  
 (ج) مفعول به منصوب بإضافة أصلية مقدرة ، (د) مفعول به منصوب بإضافة فرعية .
- ٢٨ «استجبنا لأوامر الله فأكرمنا بعطائه» : المحل الإعرابي للضمير (نا) على الترتيب ،  
 (أ) في محل رفع - في محل نصب ، (ب) في محل نصب - في محل رفع ،  
 (ج) كلاهما في محل رفع ، (د) كلاهما في محل نصب .
- ٢٩ «يظن الطلاب أن تحصيل العلم سهل» : في الجملة السابقة ،  
 (أ) مفعول واحد «الطلاب» ، (ب) مفعولان «تحصيل» و«سهل» ،  
 (ج) مفعولان «العلم» و«سهل» ، (د) مصدر مؤول سد مسد المفعولين .

- ٣٠ «إنك طالب العلم مجتهد - إنك طالب علم مجتهد» : ما تحته خط على الترتيب ،  
 (أ) خبر إن - مفعول به ، (ب) مفعول به - خبر إن ، (ج) كلاهما خبر إن ، (د) كلاهما مفعول به .

- ٣١ قال عبدالرحمن شكري: رأيت في النوم أنى رهن مظلمة من المقابر مهتأ حوله رعم  
 المصدر المؤول «أنى رهن» في الجملة السابقة في محل:

(أ) رفع مبتدأ ، (ب) نصب مفعول به ، (ج) نصب خبر ، (د) رفع فاعل .

- ٣٢ «كسا الله الطبيعة رونقاً وجمالاً» : حدّد المفعولين اللذين نصبهما الفعل «كسا» في الجملة السابقة ،  
 (أ) الله - الطبيعة ، (ب) الطبيعة - رونقاً ، (ج) رونقاً - جمالاً ، (د) الله - جمالاً .

- ٣٣ «علمنى أبى الأهون» : حدد نوع المفعولين الواردين في الجملة السابقة على الترتيب ،  
 (أ) أبى : اسم ظاهر - أهون : جملة فعلية ، (ب) أبى : اسم ظاهر - الأهون : مصدر مؤول ،  
 (ج) ياء المتكلم : ضمير متصل - أبى : اسم ظاهر ، (د) ياء المتكلم : ضمير متصل - الأهون : مصدر مؤول .

- ٣٤ «أريدك أن تحقق ذاتك وألا تدخر جهداً لتحقيق ذلك» .

ميز نوع المفعولين لما تحته خط في الجملة السابقة على الترتيب :

(أ) اسم ظاهر ، اسم ظاهر ، (ب) ضمير متصل ، اسم ظاهر ،  
 (ج) مصدر مؤول ، جملة فعلية ، (د) مصدر مؤول ، اسم ظاهر .

للنيل إلا أسوأ الحالات

- ٣٥ قال على الغاياتي : يا شاعر النيل العظيم أما ترى

ميز إعراب كلمة «أسوأ» في البيت السابق :

(أ) مستثنى منصوب ، (ب) بدل مرفوع ، (ج) مفعول به منصوب ، (د) بدل منصوب .

أولاً: المفعول المطلق

**تعريفه:** هو اسم منصوب مشتق من الفعل أو ما يشبه الفعل (اسم الفاعل - اسم المفعول - صيغ المبالغة).  
انتصر الجيش انتصاراً - الطالب مجتهد في دروسه اجتهداً.

**أنواعه:** المفعول المطلق قد يكون مؤكداً للفعل أو مبيناً للنوع (إذا أتى بعده نعت أو مضاف إليه) أو مبيناً للعدد.

م	الأمثلة	المفعول المطلق	نوعه	إعرابه
(أ)	جلس محمد <b>جلوساً</b>	جلوساً	مؤكد للفعل	منصوب بالفتحة
(ب)	جلس أخى <b>جلوس</b> الأمير	جلوس	مبين للنوع	منصوب بالفتحة
(ج)	جلس أخوك <b>جلستين</b>	جلستين	مبين للعدد	منصوب بالياء

**انتبه:**

- الكلمات «حقاً - عجباً - صدقاً...» غالباً تعرب مفعولاً مطلقاً.
- إذا بدأت الجملة بمصدر منصوب فهو غالباً مفعول مطلق لفعل محذوف مثل: صبراً - شكراً.... إلخ.
- كلمة «خصوصاً» إذا وقعت في وسط الكلام فهي مفعول مطلق وما بعدها مفعول به، أما إذا وقعت في نهاية الجملة فهي

ثانياً: ما ينوب عن المفعول المطلق



ينوب عن المصدر في باب المفعول المطلق ألفاظ بينها وبينه صلة، ولكنها ليست من لفظه وتكون منصوبة، ومن هذه الألفاظ:

**لاحظ:** النائب عن المفعول المطلق يأتي منصوباً أو مبنياً في محل نصب.

مشى الرجل **حيثاً** - نعلم طلابنا **هذا** التعليم.

مجاب عنها

١ «اصبر صبراً جميلاً». ما تحته خط:

أ مفعول به.

ب مفعول مطلق مؤكد للفعل.

ج مفعول مطلق مبين للنوع.

د مفعول مطلق مبين للعدد.

٢ «المهذب يعامل الناس معاملة طيبة». ما تحته خط:

أ مفعول مطلق.

ب مفعول به.

ج نائب عن المفعول المطلق.

د مفعول لأجله.

٣ «انتظرنا الفرصة طويلاً لنحقق أملنا». إعراب ما تحته خط:

أ حال منصوبة.

ب مفعول به ثانٍ.

ج نائب عن المفعول المطلق.

د نعت منصوب.

٤ «ضربت المذنب سوّطاً». حدد نوع النائب عن المفعول المطلق في الجملة السابقة:

أ صفته.

ب عدده.

ج مرادفه.

د آله.

٥ «استمتعت بالرحلة استمتاعاً يفوق الوصف». ما تحته خط:

أ مفعول مطلق مبين للنوع.

ب مفعول مطلق مؤكد للفعل.

ج نائب عن المفعول المطلق.

د مفعول مطلق مبين للعدد.

٦ «ترعى الدولة المهويين تلك الرعاية». ما ناب عن المفعول المطلق في هذه الجملة:

أ نوعه.

ب الضمير العائد على المصدر.

ج الإشارة للمصدر.

د صفته.

٧ حدد الجملة التي تحتوي على نائب عن المفعول المطلق:

أ انطلق القطار مسرعاً.

ب حافظ على البيئة حفاظاً على صحتك.

ج أحترم معلمى غاية الاحترام.

د اعتناء الأب بأبنائه أعظم ما يكون.

٨ «أستحق كل الرعاية - أركاك الرعاية كلها - أركاك كل الرعاية». إعراب ما تحته خط على الترتيب:

أ فاعل - توكيد - مفعول به.

ب نائب عن المفعول المطلق - توكيد - مفعول به.

ج مفعول به - توكيد - نائب عن المفعول المطلق.

د مفعول به - توكيد - مفعول مطلق مبين للنوع.

٩ قال تعالى: ﴿ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ۙ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ۙ ﴾ [الواقعة: ٤ - ٥]. ما تحته خط:

أ مفعول مطلق منصوب.

ب حال منصوبة.

ج نعت منصوب.

د نائب عن المفعول المطلق منصوب.

١٠ «انطلق القطار انطلاق الطائرة». ما تحته خط:

أ نائب عن المفعول المطلق.

ب مفعول به.

ج مفعول مطلق.

د حال منصوبة.

١١ قال الشاعر: وقد يجمع الله الشتيتين بعدما  
يظنان كل الظن أن لا تلاقيا

حدد النائب عن المفعول المطلق في البيت السابق، وبين نوعه.



- ١٢ «أعنت صديقي عونا قويا». ما تحته خط:  
 أ مفعول مطلق منصوب.  
 ب نائب عن المفعول المطلق منصوب.  
 ج مفعول به منصوب.  
 د نعت منصوب.
- ١٣ قال تعالى: ﴿قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعْهُ قَلِيلًا﴾ [البقرة: ١٢٦]. ما تحته خط:  
 أ مفعول به منصوب.  
 ب حال منصوبة.  
 ج مفعول مطلق منصوب.  
 د نائب عن المفعول المطلق منصوب.
- ١٤ «الطالب المهذب أشد احترامًا لمعلمه» - «احترم الطالب المهذب معلمه أشد الاحترام». كلمة «أشد» على الـ  
 أ نعت - خبر.  
 ب خبر - حال.  
 ج خبر - نائب عن المفعول المطلق.  
 د كلتاها خبر.
- ١٥ «أحب الشعر حبًا جمًا» - «أحب الشعر كثيرًا». ما تحته خط على الترتيب:  
 أ كلاهما مفعول مطلق.  
 ب نعت - نائب عن المفعول المطلق.  
 ج كلاهما نائب عن المفعول المطلق.  
 د نائب عن المفعول المطلق - نعت.
- ١٦ «أقدر معلمي هذا التقدير». ما تحته خط في محل نصب:  
 أ نعت.  
 ب حال.  
 ج نائب عن المفعول المطلق.  
 د بدل.
- ١٧ قال تعالى: ﴿وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٠]. ما تحته خط:  
 أ نائب عن المفعول المطلق.  
 ب حال.  
 ج مفعول مطلق مبين للنوع.  
 د مفعول مطلق مؤكد للفعل.
- ١٨ «هذا الطالب أحترمه احترامًا شديدًا». اجعل المبتدأ نائبًا عن المفعول المطلق.  
 أ مفعول به.  
 ب مفعول لأجله.  
 ج مفعول مطلق.  
 د نائب عن المفعول المطلق.
- ١٩ «رمى الصيد الطير حجارة». ما تحته خط:  
 أ مفعول به.  
 ب مفعول لأجله.  
 ج مفعول مطلق.  
 د نائب عن المفعول المطلق.
- ٢٠ «عصفت المشاكل بالأسرة عصفًا أدى إلى تفككها». في الجملة السابقة:  
 أ نائب عن المفعول المطلق.  
 ب مفعول مطلق مبين للنوع.  
 ج مفعول مطلق مبين للنوع.  
 د مفعول لأجله منصوب.
- ٢١ «عدا الجندي عدوا وأدرك عدوا له». ما تحته خط على الترتيب:  
 أ مفعول به - مفعول مطلق.  
 ب مفعول مطلق - مفعول لأجله.  
 ج مفعول مطلق - مفعول لأجله.  
 د مفعول مطلق - مفعول مطلق.
- ٢٢ إحدى هذه الجمل تحتوى على مفعول مطلق، وهي:  
 أ أحب الأصدقاء، وبخاصة الوفي.  
 ب تعلم الطالب تعليمًا يرقى به.  
 ج أحب الأصدقاء، وخصوصًا الوفي.  
 د سعدت غاية السعادة.

٢٣ «أحب اللغة العربية أكثر من أي شيء آخر». ما ناب عن المفعول المطلق في هذه الجملة:  
أ) نوعه. ب) مرادفه. ج) صفته. د) الضمير العائد على المصدر.

٢٤ سعيت .....  
أ) مسعى حميدًا. ب) مسعيًا حميدًا. ج) مسعى حميد. د) مسعيًا حميد.

٢٥ «أقبلت الفتاة مسرعة - أقبلت الفتاة سريعًا». ما تحته خط على الترتيب:  
أ) حال - مفعول مطلق. ب) نائب عن المفعول المطلق - حال. ج) كلاهما نائب عن المفعول المطلق. د) حال - نائب عن المفعول المطلق.

٢٦ قال الشاعر: «أحقا عباد الله أن لست سامعًا نشيد الرعاء المعزيين المتاليا؟»  
كلمتا «حقًا، نشيد» على الترتيب:

أ) نائب عن المفعول المطلق - خبر ليس. ب) مفعول مطلق - مفعول به. ج) مفعول مطلق - خبر ليس. د) حال - مفعول به.

٢٧ قال الشاعر: «كل امرئ صائريومًا لشيمته وإن تخلق أخلاقًا إلى حين»  
كلمة «أخلاقًا»:

أ) خبر (إن). ب) اسم «إن». ج) مفعول به. د) مفعول لأجله.

٢٨ قال تعالى: ﴿يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ [الأحزاب: ٤١]. كلمة «كثيرًا»:

أ) مفعول مطلق. ب) نائب عن المفعول المطلق. ج) نعت. د) حال.

٢٩ قال الشاعر: «قيامًا تحت رايتها قياما أمامكم العلافامضوا أماما»  
ما تحته خط:

أ) مفعول مطلق. ب) مفعول به. ج) حال. د) مفعول لأجله.

٣٠ قال الشاعر: سبحان من عنت الوجوه لوجهه وله سجدود أوجه وجباه  
أعرب ما تحته خط.

٣١ ما إعراب كلمة «القرفصاء» في جملة: «جلس الرجل القرفصاء وهو يشرب الماء»؟  
أ) توكيد. ب) مفعول مطلق. ج) مفعول به. د) نائب عن المفعول المطلق.

٣٢ ما نوع المفعول المطلق في: «ما أقوى اللاعب فقد ضرب الكرة ضربتين قويتين»؟  
أ) مبين للنوع. ب) مبين للعدد. ج) مؤكد للفعل. د) مؤكد للفعل والعدد.

٣٣ أي الجمل الآتية تشتمل على مفعول مطلق؟  
أ) فرحت الأمهات بنجاح أبنائهن فرحًا. ب) كرم المدير الطالب تقديرًا لتفوقه في الدراسة. ج) شيد المهندسون قصرًا مشيدًا. د) أثمر البستان ثمارًا طيبة المأكلة.

### المفعول لأجله

٣

#### المفعول لأجله (المفعول له)

معناه	إعرابه	المفعول لأجله	الأمثلة	م
يعلّل حدوث الفعل قبله	منصوب	تقديرًا	تكافئ الدولة العلماء <b>تقديرًا</b> لهم	(أ)
	منصوب	ابتغاء	نفع الخير <b>ابتغاء</b> مرضاة الله	(ب)
	منصوب	رغبة	نذاكر <b>رغبة</b> في التفوق	(ج)

#### القاعدة

- **المفعول لأجله**: مصدر منصوب يبين سبب حدوث الفعل.
- الأصل في المفعول لأجله أن يكون منصوبًا، وقد يُجر باللام مثل: تكافئ الدولة العلماء **لتقديرهم**.
- **المفعول لأجله المضاف**: هو المصدر المُعرّف من خلال الإضافة.
- **حُكمه**: جواز النصب فيه أو الجر على نحو مُتساوٍ، وفيما يأتي أمثلة لهذه الصورة:
  - أمشى بهدوء مخافة السقوط على الأرض. **ويجوز**: - أمشى بهدوء لمخافة السقوط على الأرض.
- **انتبه**: قد يخطئ البعض في التفرقة بين المفعول لأجله وبين الحال، وللتغلب على هذه المشكلة يجب أن تعلم أن المفعول لأجله مصدر بينما الحال مشتق.
- إذا كرر رُسى رغبة في التفوق. (مفعول لأجله) - إذا كرر رُسى رغبة في التفوق. (حال)

### المفعول معه

٤

**المفعول معه**: اسم منصوب يذكر بعد (واو) بمعنى (مع) مسبوقه بفعل أو ما يشبهه؛ للدلالة على ما فعل الفعل بمصاحبه مثل:

#### يستيقظ الطالب والفجر

(مع) (مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

السبب	إعراب ما بعد الواو	معنى الواو	الأمثلة	م
لا يمكن مشاركة ما بعد الواو لما قبلها في الحكم	يتعين نصبه	المعية	سار القطار <b>والنيل</b> أنا سائر <b>والنيل</b>	(أ)
لأن الفعل لا يقع إلا بين اثنين	يتعين عطفه	العطف	تعاون القائد <b>وجنوده</b> تزاور محمد <b>وخالد</b>	(ب)
لأن الواو تصلح للأمرين	يجوز عطفه ونصبه	المعية أو العطف	حضر القائد <b>وجنوده</b> - <b>وجنوده</b> جاء محمد <b>وخالد</b> - <b>وخالد</b>	(ج)

#### لاحظ:

- ١- إذا كان ما بعد الواو لا يمكن اشتراكه في الحكم مع ما قبلها وجب نصب ما بعدها كما في (أ).
- ٢- إذا كان الفعل لا يقع إلا بين اثنين وجب العطف كما في (ب).
- ٣- إذا لم تتوفر الحالتان السابقتان، نُصِبَ الاسم الذي بعد الواو على أنه مفعول معه، وجاز عطفه على ما قبلها، والعطف أرجح كما في (ج).

١ قال تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِي إِذْيِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حُدُورَ الْمَوْتِ﴾. ما تحته خط: **مجاب عنها**

- أ) مفعول به منصوب.  
ب) مفعول لأجله منصوب.  
ج) مفعول مطلق منصوب.  
د) حال منصوبة.

٢ «تكرم المدرسة التلاميذ المتفوقين تشجيعاً لهم». ما تحته خط:

- أ) مفعول لأجله.  
ب) نائب عن المفعول المطلق.  
ج) مفعول مطلق.  
د) نعت.

٣ قال تعالى: ﴿وَمَا تُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا﴾. ما تحته خط:

- أ) مفعول به منصوب.  
ب) حال منصوبة.  
ج) مفعول مطلق منصوب.  
د) مفعول لأجله منصوب.

٤ «استجب لأوامر والديك استجابة لأمر الله». ما تحته خط:

- أ) مفعول مطلق مبين للنوع.  
ب) مفعول مطلق مؤكد للفعل.  
ج) نائب عن المفعول المطلق.  
د) مفعول لأجله.

٥ قال صفى الدين الحلى: إنا لقوم أبت أخلاقنا شرفاً  
كلمة «شرفاً» تعرب:

- أ) مفعولاً به منصوباً.  
ب) مفعولاً مطلقاً منصوباً.  
ج) مفعولاً لأجله منصوباً.  
د) حالاً منصوبة.

٦ قال على بن أبي طالب: أتصبر للبلوى عزاء وحسبة فتؤجر أم تسلو سلو البهائم  
المفعول لأجله في البيت السابق:

- أ) عزاء.  
ب) حسبة.  
ج) سلو.  
د) البهائم.

٧ قال تعالى: ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ﴾.  
إعراب ما تحته خط:

- أ) نائب عن المفعول المطلق.  
ب) مفعول لأجله.  
ج) مفعول مطلق.  
د) مفعول به.

٨ قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ﴾. كلمة «خشية» في الآية السابقة تعرب:

- أ) مفعولاً به.  
ب) مفعولاً مطلقاً.  
ج) مفعولاً لأجله.  
د) نائباً عن المفعول المطلق.

٩ ميز الجملة التي تشتمل على مفعول لأجله:

- أ) يسعى الجميع لطلب الرزق.  
ب) يسعى الجميع طالبين للرزق.  
ج) يسعى الناس سعياً نحو الرزق.  
د) يسعى الناس حثيثاً نحو الرزق.

١٠ هات مصدر الفعل «أكرم» في جملتين بحيث يكون مفعولاً مطلقاً في الأولى ومفعولاً لأجله في الثانية.

١١ «التحقت بالجامعة سعياً حثيثاً ورغبة ملحّة لتحقيق ما أرجوه من درجات علمية عليا». حدّد المفعول لأجله في

الجملة السابقة:

- أ) سعياً.  
ب) حثيثاً.  
ج) رغبة.  
د) عليا.

## تطبيقات على المفعول معه

## تدرّب

مجاب عنها

- ١ «استوى الماء والخشبة». إعراب ما تحته خط:  
 أ معطوف مرفوع. ب معطوف منصوب. ج مفعول معه منصوب. د مفعول به منصوب.
- ٢ «يفطر الصائمون وأذان المغرب». ما بعد الواو:  
 أ يتعين نصبه. ب يتعين عطفه. ج يجوز عطفه ونصبه. د الثانية والثالثة.
- ٣ لآتنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم. «الواو» فى البيت السابق تفيد:  
 أ العطف. ب المعية. ج الاستئناف. د الحال.
- ٤ «سرت والحافلة». ما تحته خط:  
 أ مبتدأ مرفوع. ب معطوف مرفوع. ج مفعول معه منصوب. د مفعول به منصوب.
- ٥ «استيقظت وإشراق الشمس». ما بعد الواو:  
 أ يتعين عطفه. ب يجوز عطفه. ج يتعين نصبه. د يجوز عطفه ونصبه.
- ٦ «وصل بعض المسافرين وبداية تحرك السيارة». نوع «الواو» فيما تحته خط:  
 أ واو العطف. ب واو المعية. ج واو الحال. د واو القسم.
- ٧ «زرت مكة والطائف». ما تحته خط:  
 أ مفعول به منصوب. ب معطوف منصوب. ج مبتدأ مرفوع. د مفعول معه منصوب.
- ٨ «محمد سائر والطريق». «الواو» فى الجملة واو:  
 أ العطف. ب المعية. ج الاستئناف. د الحال.
- ٩ «النسر محلق والسحاب». ما تحته خط:  
 أ مفعول معه منصوب. ب مفعول به منصوب. ج معطوف منصوب. د يجوز الأولى والثالثة.
- ١٠ «تبادل المدير والطلاب التحية». أعرب ما تحته خط.

١١ أى الجمل الآتية تخلو من مفعول معه؟

- أ اترك الناس وشأنهم.  
 ب أعجبتنى معاملتك والجار.  
 ج دع كل فرد وما يعتقده.  
 د لا تحكم بالعدل وتخالفه.

١٢ حدّد الجملة التى تحتوى على مفعول معه:

- أ الغريب سائر والطريق حتى وصل إلى غايته.  
 ب شكرًا وتقديرًا لكلّ من يُخلص فى خدمة وطنه.  
 ج أحب بلادى وحرصًا على سلامتها أستبسل فى الدفاع عنها.  
 د عرفت فى صديقى إخلاصًا ووفاءً لا مثيل لهما.

١٣ «غادرت الطائرة أرض المطار وحلول الظلام». ما حكم الاسم الواقع بعد الواو فى الجملة السابقة؟ ولماذا؟

- أ يجب رفعه؛ لأنه معطوف على كلمة «الطائرة».  
 ب يجوز نصبه؛ لأنه مفعول به، أو رفعه؛ لأنه اسم معطوف.  
 ج يجب نصبه؛ لأنه معطوف على كلمة «أرض».  
 د يجب نصبه؛ لأنه مفعول معه.

م	الأمثلة	الظرف	نوعه	معناه
(أ)	يكثر المطر <b>شتاءً</b> يظهر العنب <b>صيفًا</b>	شتاءً صيفًا	زمان زمان	بيان زمان وقوع الفعل
(ب)	سيرتُ على قدميَّ <b>ميلاً</b> <b>تحت</b> مظلة واقية	ميلاً تحت	مكان مكان	بيان مكان وقوع الفعل

١ **الظرف**: هو ما وقع فيه الفعل، وهو نوعان:

(أ) **ظرف زمان**: وهو اسمٌ يذكر لبيان زمان وقوع الفعل، كما في مثالي (أ).

(ب) **ظرف مكان**: وهو اسمٌ يذكر لبيان مكان وقوع الفعل، كما في مثالي (ب).

٢ ظرفا الزمان والمكان منصوبان.

القاعدة

لاحظ:

١- هناك بعض الظروف المتصرفة (وهي التي قد تُعربُ ظرفاً أو غير ظرفٍ) مثل: (شتاءً، ميل) فلا تكونُ على معنى (في) أحياناً فتعرب على حسب موقعها في الجملة مثل (كان **الشتاءً** بارداً) فتعرب (الشتاءً) اسم كان، ومثل: (الميلُ أطولُ من الكيلو) فتعرب (الميلُ) مبتدأ مرفوعاً.

٢- الكلمات (قبل - بعد - عند - بين - مع) تصلح ظروفًا للزمان أو للمكان (بحسب ما تضاف إليه) مثل: (سنلتقي **قبل** المغرب - سنلتقي **قبل** الميدان).

**انتبه:** يبني الظرف على الضم إذا قطع عن الإضافة مثل: لم أرك من قبل؛ وأصلها من قبل ذلك.

### إضافات الأضواء

ما ينوب عن ظرف الزمان والمكان: ينوب عن ظرفي الزمان والمكان أكثر من نائب، منها:

١- المضاف إلى الظرف مما دلَّ على كَلِيَّة أو بعضيَّة: وذلك على نحو: مشيتُ كلَّ النهار أو بعضَ النهار، سرتُ كلَّ الفراسخ.  
٢- صفة الظرف: وذلك إذا حذف الموصوف فتأخذ الصفة مكانه، وذلك كقولهم: وقفتُ طويلاً من الوقت، فالأصل وقفت وقتاً طويلاً.

٣- اسم الإشارة: وذلك على نحو: انتبذتُ تلك الناحية.

٤- العدد المميز باسم الزمان واسم المكان: وذلك على نحو: سافرتُ ثلاثين يوماً، وسرتُ عشرة أميال.

## تطبيقات على المفعول فيه (ظرفا الزمان والمكان)

### تَدْرَبْ

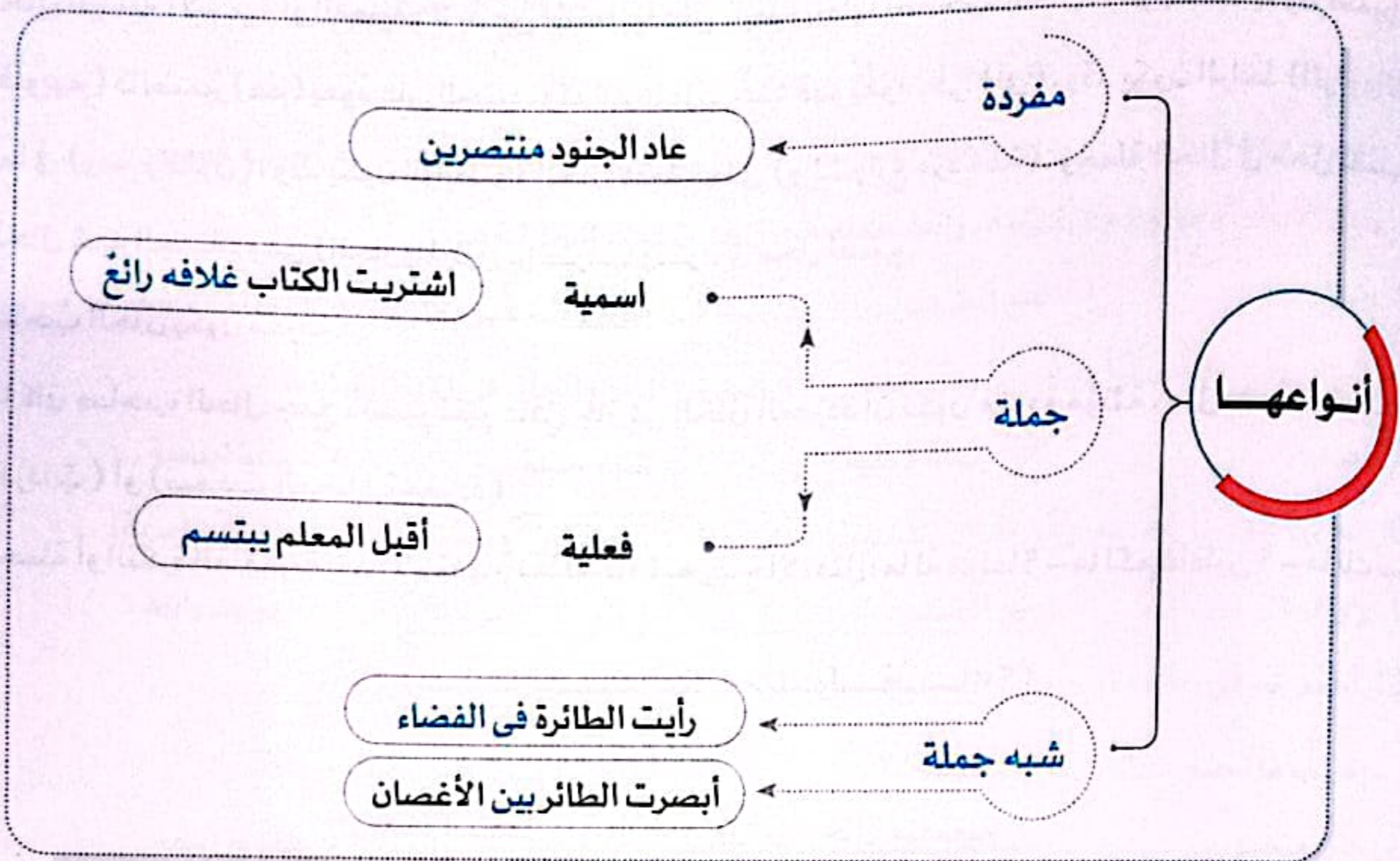
مجاب عنها

- ١ قال تعالى: ﴿وَقَرَّبَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِ﴾. ما تحته خط:
- أ مفعول فيه.      ب مفعول معه.      ج مبتدأ.      د معطوف.
- ٢ قال تعالى: ﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ﴾. ما تحته خط:
- أ مفعول فيه.      ب خبر مرفوع.      ج مفعول معه.      د مبتدأ.
- ٣ قال تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْثَرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ﴾. ما تحته خط:
- أ مفعول فيه منصوب.      ب مفعول معه منصوب.      ج اسم مجرور.      د مفعول فيه مبني على الضم.
- ٤ قال الشاعر: أمس الذي مر على قربه يعجز أهل الأرض عن رده
- كلمة «أمس» تعرب:
- أ مبتدأ مبنيًا في محل رفع.      ب مفعولًا فيه منصوبًا وعلامة نصبه الفتحة.      ج مفعولًا فيه مبنيًا على الكسرة في محل نصب.      د مفعولًا فيه منصوبًا وعلامة نصبه الكسرة.
- ٥ قال تعالى: ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾. كلمة «بُكْرَةً» إعرابها:
- أ مفعول به منصوب.      ب مفعول معه منصوب.      ج مبتدأ مرفوع.      د مفعول فيه منصوب.
- ٦ ميز الكلمة الدالة على المفعول فيه في الجملة التالية: «قعدت حذاء سرير صديقي أرحاه»:
- أ حذاء.      ب سرير.      ج صديقي.      د قعدت.
- ٧ «خرجت بعد السابعة صباحًا لأن مدرستنا بعد مدرستكم». «بعد» في الجملة على الترتيب:
- أ ظرف مكان - ظرف زمان.      ب كلاهما ظرف زمان.      ج ظرف زمان - ظرف مكان.      د كلاهما ظرف مكان.
- ٨ «أجتهد صباح مساء لتحقيق التفوق». ما تحته خط:
- أ ظرف زمان مركب مبني في محل نصب.      ب ظرف زمان منصوب.      ج مفعول به منصوب.      د مضاف إليه مجرور.
- ٩ قال الشاعر: نهارى نهار الناس حتى إذا بدا لي الليل هزنتى إليك المضاجع
- ما تحته خط:
- أ كلاهما ظرف زمان مبني في محل نصب.      ب الأول مبتدأ مرفوع والثاني خبر مرفوع.      ج كلاهما ظرف زمان منصوب.      د الأول مبتدأ مرفوع والثاني ظرف زمان منصوب.
- ١٠ «نمت بعض الليل». أعرب ما تحته خط.

## ثالثاً: الحال

## ذاكر

تمهيد: اسم منصوب يوضح هيئة صاحبه عند حدوث الفعل.



م	الأمثلة	صاحب الحال	الحال	نوعها
(أ)	يعيشُ المخلصُ في عمله سعيداً يسهرُ العلماءُ باحثينَ عن الحقيقةِ تؤدي المواطناتُ واجبهنَّ مخلصاتٍ	المخلص العلماء المواطنات	سعيداً باحثين مخلصات	مفردة مفردة مفردة
(ب)	سار الجنودُ قلوبهم مملوءةً بالعزم أدى الطلاب الامتحان وهم واثقون استقبل أبي الضيوف يرحبُ بهم أذهب إلى عملي والشوارع مزدحمة	الجنود الطلاب أبي كون عام	قلوبهم مملوءة وهم واثقون يرحب والشوارع مزدحمة	جملة اسمية جملة اسمية جملة فعلية جملة اسمية
(ج)	يؤدي المجتهدُ واجبه بإخلاصٍ ويقضي وقته بين الكتبِ	المجتهد الضمير المستتر	ياخلاص بين الكتب	جار ومجرور ظرف شبه جملة



## لا حظ:

١- الحال المفردة: تكون نكرة منصوبة دائماً وصاحبها معرفة، وتُطابقُ الحال صاحبها في العدد (الإفراد أو التثنية أو الجمع).

وفي النوع (التذكير أو التأنيث).

٢- الحال الجملة الاسمية أو الفعلية: لا بد من اشتغالها على رابط يربطها بصاحب الحال، والرابط قد يكون ضميراً كـ (قلوبهم) فالضمير (هم) يعودُ على الجنود، وكذلك فاعلُ **يرحبُ** فهو يعودُ على (أبي)، وقد يكونُ الرابطُ (الواو والواو الضمير) كما في (وهم واثقون)، وقد يكونُ الرابطُ واو الحال فقط كما في (والشوارع مزدحمة). وجملة الحال في محل نصب.

٣- الحال شبه الجملة: وهي (الجار والمجرور - الظرف) وتكونُ في محلِّ نصب.

٤- صاحبُ الحال يكون معرفة.

٥- إذا كان صاحب الحال جمع تكسيرٍ لغير عاقلٍ جاز في الحال المفردة أن تكون مفردة مؤنثة، مثل: (سمعتُ العصفارَ **مفرداتٍ**) أو (سمعتُ العصفارَ **مفردةً**).

٦- الجملة أو النكرة المنصوبة بعد الاستفهام (ماله...؟) تُعربُ حالاً، مثل: **ماله مولعاً؟** - ما لكم **غافلين؟** - ما لك **تبكين؟**

(ماله «مولعاً»؟)

اسم استفهام  
مبنى على السكون  
في محل رفع  
(مبتدأ)

جار ومجرور في  
محل رفع خبر  
للمبتدأ (ما)

حال منصوبة

## إضافات الأضواء

تنكير صاحب الحال:

غالباً ما يكون صاحب الحال اسماً مُعرِّفاً، وهذا هو الأصل؛ لأنَّ صاحب الحال إذا كان نكرة سيصير الحال عندها نعتاً. غير أنه قد يجيء مُنكراً في مواضع مُعيَّنة ذكرها النُّحاة، منها:

- إذا دلَّ صاحب الحال على عموم، ويكون ذلك إذا سبقَ صاحبَ الحال أداة نفي، مثل: قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ

قَرِيْبَةٍ إِلَّا وَهَذَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ [الحجر: ٤]، أو أداة نهى، مثل: «لَا يَتَّبِعُهُمْ أَحَدٌ أَحَدًا جِرَافًا»، أو أداة استفهام، مثل:

«هل في البيتِ رجلٌ ما كئيبٌ؟».

- إذا كانت الحال جملةً سبقت بواو الحالِية، مثل: «جاءَ رجلٌ وهو مُبتسِمٌ».

مجاب عنها

[١] استقبلنا الضيوف ..... (أكمل بحال)

- (أ) فرحة بقدومهم. (ب) فرحًا بقدومهم. (ج) مرحبين بهم. (د) مستقبلاً طيباً.

[٢] أقبل الرجل ..... (أكمل بحال جملة اسمية)

- (أ) مسرور وجهه. (ب) وجهه مسروراً. (ج) مسروراً وجهه. (د) وجهه مسرور.

[٣] «يعاون الأبناء أباهم وهم سعداء». رابط جملة الحال في الجملة السابقة هو:

- (أ) الواو. (ب) الضمير. (ج) الواو والضمير معاً. (د) الجملة الاسمية.

[٤] قال تعالى: ﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢٢]. نوع الحال في الآية السابقة:

- (أ) مفرد. (ب) جملة فعلية. (ج) شبه جملة. (د) جملة اسمية.

[٥] قال تعالى: ﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ﴾ [الكهف: ٣٥]. الرابط بين جملة الحال والجملة الأساسية:

- (أ) واو الحال. (ب) الضمير. (ج) الواو والضمير. (د) لا يوجد رابط.

[٦] قال أحمد شوقي: يا بنة اليم ما أبوك بخيل ما له مولعاً بمنع وحبس!؟

- إعراب ما تحته خط:

- (أ) حال منصوبة. (ب) نعت منصوب. (ج) مفعول به منصوب. (د) مفعول معه.

[٧] يقول الشاعر: سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا محياك أخفى ضوءه كلَّ شارق

- ما تحته خط جملة في محل:

- (أ) نصب حال. (ب) نصب نعت. (ج) جرنعت. (د) لا محل لها من الإعراب.

[٨] قال تعالى: ﴿وَجَاءَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ [الحجر: ٦٧]. الجملة في محل:

- (أ) رفع خبر. (ب) نصب نعت. (ج) نصب حال. (د) رفع نعت.

[٩] يقول الشاعر: إِنَّمَا الْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ ذَلِيلًا كاسفًا بألّه قليل الرجاء

- ما تحته خط:

- (أ) مفعول به. (ب) اسم إن مؤخر. (ج) حال. (د) تمييز.

[١٠] قال تعالى: ﴿تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [الحشر: ١٤]. أعرب كلمة «جميعاً».

[١١] قال عنتره: ولقد ذكرك والرماح نواهل منى وبيض الهند تقطر من دمي

- الجملة التي تحتها خط في البيت السابق في محل:

- (أ) رفع خبر. (ب) رفع نعت. (ج) نصب حال. (د) نصب نعت.

[١٢] «هرب السجين والحراس غافلون». رابط جملة الحال في الجملة السابقة:

- (أ) الواو. (ب) الضمير. (ج) الواو والضمير معاً. (د) الجملة الاسمية.

د) رفع خبر.

د) واو الحال.

د) رفع مبتدأ.

د) لا محل لها من الإعراب.

١٣ «عاد الطلاب وقد امتحنوا». ما تحته خط جملة في محل:

أ) نصب نعت. ب) رفع مبتدأ. ج) نصب حال. د) نصب نعت.

١٤ «استيقظت والشمس ساطعة». الواو في الجملة السابقة:

أ) واو العطف. ب) واو المعية. ج) واو الاستئناف. د) واو الحال.

١٥ «أقول الحق لا شك فيه». جملة «لا شك فيه» في محل:

أ) رفع نعت. ب) نصب نعت. ج) نصب حال. د) نصب نعت.

١٦ يقول الشاعر: أيا جامع الدنيا لغير بلاغة لمن تجمع الدنيا وأنت تموت

- ما تحته خط جملة في محل:

أ) نصب نعت. ب) جرنعت. ج) نصب حال. د) نصب نعت.

١٧ يقول الشاعر: تقول ابنتي إن انطلقك واحداً إلى الروع يوماً تاركى لأباً ليا

- ما تحته خط:

أ) حال. ب) تمييز. ج) اسم إن مؤخر. د) بدل.

١٨ قال تعالى: ﴿قَالَ أَهَيْطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوًّا﴾ [الأعراف: ٢٤]. ما تحته خط جملة في محل:

أ) رفع خبر. ب) نصب مفعول به. ج) نصب حال. د) رفع نعت.

١٩ قال تعالى: ﴿فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ [يونس: ٢٣]. ما تحته خط في الجملة السابقة جملة:

أ) في محل نصب حال. ب) في محل نصب نعت. ج) في محل رفع خبر. د) لا محل لها من الإعراب.

٢٠ يقول الشاعر: مرّ الظلام وأنت ملء خواطري ودنا الصباح ولم أزل مشغولاً

- بين نوع الواو في قوله: «وأنت ملء خواطري» في الشطر الأول.

٢١ أي العبارات الآتية تشتمل على حال؟

أ) عاقب الأب ابنه تأديباً له. ب) عاقب الأب ابنه عقاباً قاسياً. ج) حسن الابن سلوكاً. د) عاقب الأب ابنه مؤدباً له.

٢٢ «أقبل الناجح وجهه مشرق». أعرب ما تحته خط:

أ) مفعول به منصوب. ب) مبتدأ مرفوع. ج) بدل مطابق مرفوع. د) بدل اشتغال مرفوع.

٢٣ قال تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ [القصص: ٧٩].

حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط:

أ) في محل رفع نعت للضمير المستتر. ب) في محل نصب حال. ج) في محل رفع خبر. د) في محل جرنعت لقومه.

٢٤ «أزور المكتبات راغباً في التزود العلمي والأدبي». ما إعراب كلمة «راغباً»؟

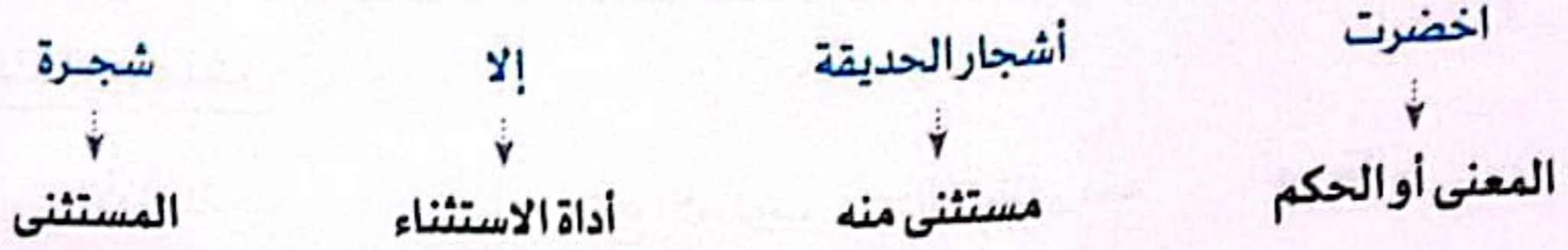
أ) حال منصوبة. ب) مفعول لأجله منصوب. ج) تمييز منصوب. د) نائب عن المفعول المطلق منصوب.

٢٥ «إن المعلمين جميعهم قادرون على العطاء» - «العلم مكفول للناس جميعاً». ما إعراب ما تحته خط في الجملتين السابقتين على الترتيب؟

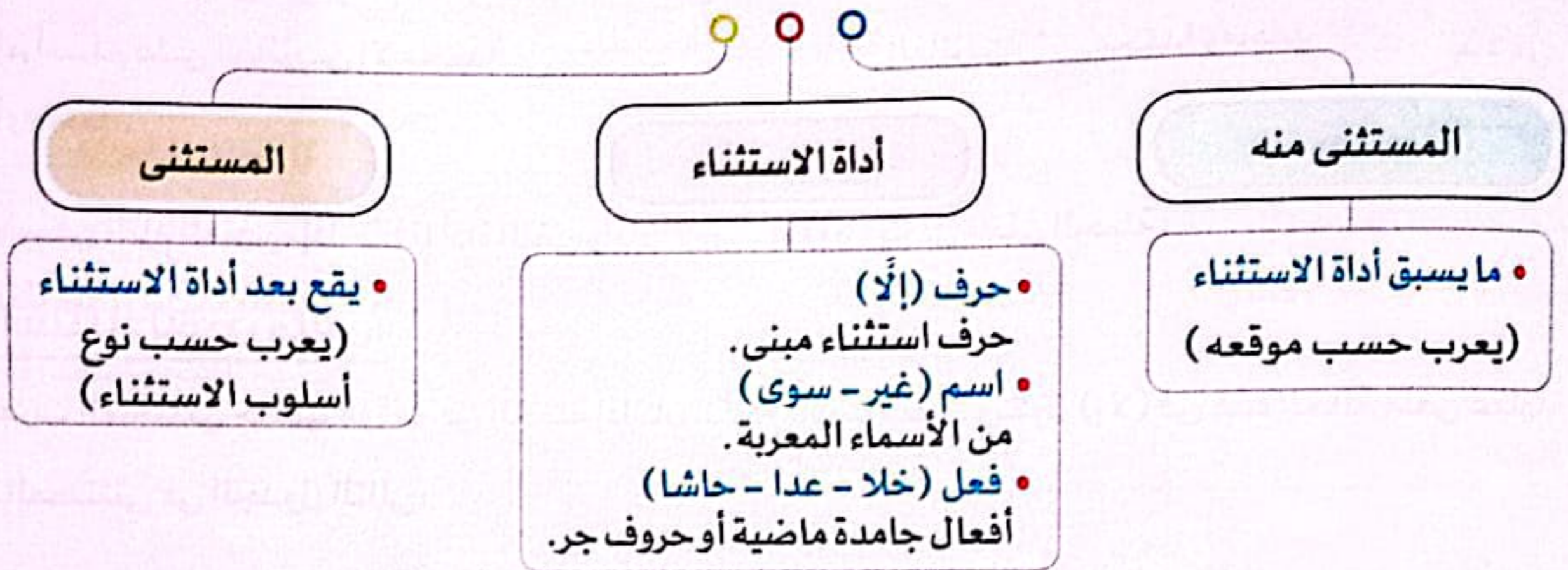
أ) توكيد معنوي منصوب - حال منصوبة. ب) كلاهما حال منصوبة. ج) خبر إن مرفوع - نعت منصوب. د) كلاهما توكيد معنوي منصوب.

### أولًا المقصود بأسلوب الاستثناء

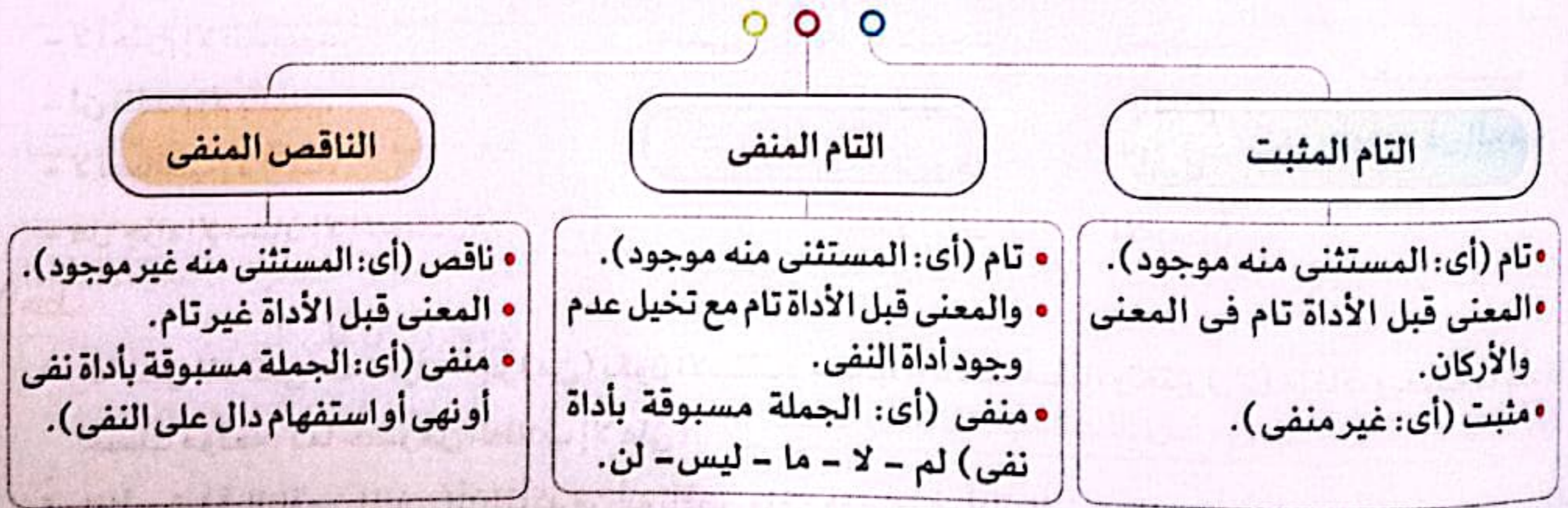
**تعريف:** هو الأسلوب الذي يتحقق فيه إخراج اسم من حكم ما قبله بواسطة أداة من أدوات الاستثناء (إلا وأخواتها).



### ثانيًا مكونات أسلوب الاستثناء



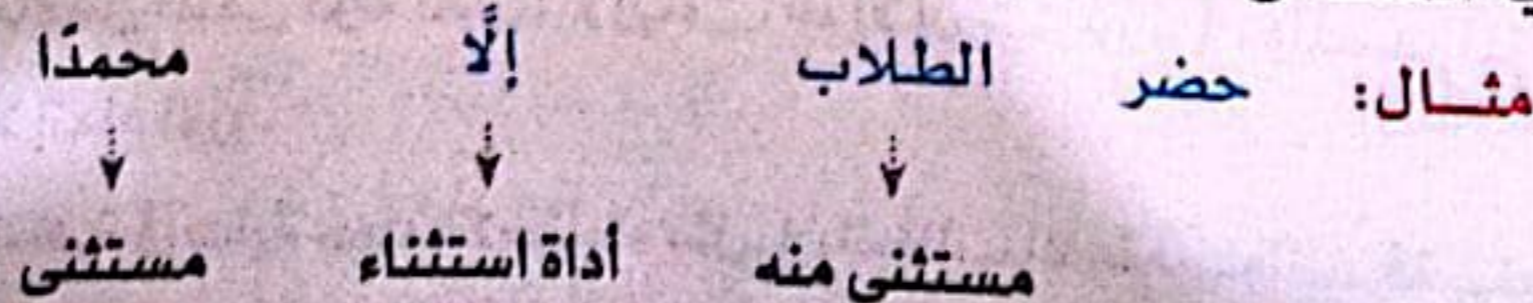
### ثالثًا أنواع أسلوب الاستثناء



### ١ المستثنى بعد «إلا»

#### أ استثناء تام مثبت:

«ومعنى «التام» هو ما كان فيه المُستثنى منه مذكورًا، وتم معنى الجملة قبل أداة الاستثناء:



«ومعنى «مثبت» أن الجملة خالية من النفى، وفي هذه الحالة يكون المستثنى واجب النصب.

لاحظ الجدول التالي:

حُكْمُهُ	المستثنى	المستثنى منه	نوع الأسلوب	الأمثلة
واجب التصريح	طارقًا رجلًا التفاح	الأصدقاء القوم الفواكه	تامُّ (المستثنى منه موجودٌ) مثبتٌ	- حضر الأصدقاء إلا طارقًا. - خرج القوم إلا رجلًا منهم. - أحب الفواكه إلا التفاح.

**ب** استثناء تام منفي:

حُكْمُهُ	المستثنى	المستثنى منه	نوع الأسلوب	الأمثلة
يجوز نصب أو إعرابه بدلًا من المستثنى من	طالبًا وطالبٌ زهرةً محمدًا ومحمدٍ	الطلاب الأزهار الفائزين	تامُّ منفيٌّ	- ما سافر الطلاب إلا طالبًا أو طالبٌ. - ما قطفت الأزهار إلا زهرةً. - لم أسلم على الفائزين إلا محمدًا أو محمدٍ.

**لاحظ:** في التام المنفي، إذا حذفنا أداة النفي وأداة الاستثناء (إلا) يختل معنى الجملة.

**ج** استثناء ناقص منفي:

يعرب المستثنى حسب موقعه في الجملة إذا كان الكلام ناقصًا منفيًا، وتكون (إلا) في هذه الحالة ملغى عملها. لاحظ المستثنى في الجدول التالي:

حُكْمُهُ	المستثنى	المستثنى منه	نوع الأسلوب	الأمثلة
يعرب حسب موقعه في الجملة	سميرٌ المجتهدُ بالعلم أمينًا الإحسانُ	لا يوجد لا يوجد لا يوجد لا يوجد لا يوجد	ناقصٌ منفيٌّ	- ما جاء إلا سميرٌ. - لا أحترم إلا المجتهدُ. - لن نتقدم إلا بالعلم. - لا تصاحب إلا أمينًا. - هل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟

**لاحظ:**

- إذا سبق المستثنى منه بحرف الجر (من) يكون الاستثناء - غالبًا - ناقصًا منفيًا، وتعتبر (إلا) ملغاة، ويعرب ما بعدها حسب موقعه: (ما حضر من الطلاب إلا عليٌّ).
- إذا أردت (في الناقص المنفي) أن تتأكد من أنه ناقص منفي فقم بحذف أداتي النفي والاستثناء، فسوف تجد معنى الجملة لا يتغير (ما الأرض إلا كوكب).
- إذا جاءت (إلا) في استفهام غرضه النفي، فالأسلوب ناقص منفي مثل قوله تعالى: ﴿هَلْ يَهْدِيكُمْ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ﴾.
- ومن الاستثناء الناقص المنفي قوله تعالى: ﴿وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُسَّرَ نُورُهُ﴾، والمصدر المؤول في محل نصب مفعول به والمعنى: لا يريد إلا إتمام نوره.
- أحيانًا تأتي (إن) النافية في بداية جملة الاستثناء مثل: إن الطالب إلا متميز. وللتفرقة بينها وبين (إن) الناسخة يجب أن تعلم أن الناسخة تستوفي خبرها قبل أداة الاستثناء مثل: إن الطلاب مكرمون إلا الكسول.

## ٢ المستثنى بعد «غير وسوى»

(غير وسوى) تأخذان حكم  
المستثنى به (إلا)

المستثنى بعدهما

• يعرب مضافاً إليه دائماً.

- واجبتا النصب في (التام المثبت).
- جائزتا النصب أو بدل في (التام المنفي).
- حسب موقعهما في (الناقص المنفي).

### أ حكم «غير وسوى» في الأسلوب التام المثبت:

• يعرب كلٌّ من «غير وسوى» في هذا الأسلوب اسماً منصوباً على الاستثناء.

أداة الاستثناء - إعرابها	إعرابه	المُستثنى	الأمثلة
غير: اسم منصوب على الاستثناء. سوى: اسم منصوب على الاستثناء، وعلاوة نصبه الفتحة المقدرة.	مجروراً بالإضافة	طارق طارق	- حضر الطلاب <b>غير</b> طارق. - حضر الطلاب <b>سوى</b> طارق.

### ب حكم «غير وسوى» في الأسلوب التام المنفي:

• يجوز إعراب كلٌّ من «غير وسوى» اسماً منصوباً على الاستثناء أو بدلاً من المستثنى منه.

أداة الاستثناء - إعرابها	إعرابه	المُستثنى	الأمثلة
غير - سوى: منصوبتان على الاستثناء أو مرفوعتان على البدل.	مجروراً بالإضافة	طارق	- ما تأخر الطلاب <b>غير</b> طارق أو <b>سوى</b> طارق.
غير - سوى: منصوبتان على الاستثناء أو البدل.		زهرة	- ما قطفت الزهرات <b>غير</b> زهرة أو <b>سوى</b> زهرة.
غير - سوى: منصوبتان على الاستثناء أو مجرورتان على البدل.		كُتُب الأدب	- ما أعجبت بالكتب <b>غير</b> كتب الأدب أو <b>سوى</b> كتب الأدب.

### ج حكم «غير وسوى» في الأسلوب الناقص المنفي:

• يعرب كل منهما حسب موقعه من الجملة.

أداة الاستثناء - إعرابها	إعرابه	المُستثنى	الأمثلة
غير - سوى: فاعل مرفوع.	مجروراً بالإضافة	المكافح	- ما فاز <b>غير</b> المكافح. (سوى المكافح).
غير - سوى: خبر مرفوع.		واحد	- ما الحاكم <b>غير</b> واحدٍ منا. (سوى واحدٍ منا).
غير - سوى: مفعول به منصوب.		الحق	- ما قلت <b>غير</b> الحق. (سوى الحق).

لا حظ: ١- غير: تعرب بعلامات ظاهرة على آخرها.

٢- سوى: تعرب بعلامات مقدرة، ولا تظهر لتعذر النطق بها.

### ٣ المستثنى بعد (خلا - عدا - حاشا)

• ما بعدها يعرب اسماً مجروراً بحرف الجر

حروف جر

استخدامها

خلا - عدا -  
حاشا

أفعال

• ما بعدها يعرب مفعولاً به.

القاعدة

- ١ من أدوات الاستثناء: (خلا - عدا - حاشا) وتستخدم كحروف ويجز الاسم بعدها، كما تستخدم أفعالاً فيُنصبُ المُستثنى بعدها على أنه مفعول به.
- ٢ إذا استعملت ومعها (ما) المصدرية فهي أفعال، تنصبُ المُستثنى بعدها على أنه مفعول به، وإذا استعملت وليس معها (ما) فيجوز جرُّ ما بعدها على أنها حروف جرٍّ، أو نصبه على أنه مفعول به وهي أفعال.

■ تأمل الجدول التالي:

حالته الإعرابية	المُستثنى	نوعها	الأداة	المُستثنى منه	الأمثلة
					(أ)
مَنْصُوبٌ	سَبَّاحًا	فِعْلٌ	خَلَا	السَّبَّاحُونَ	- وَصَلَ السَّبَّاحُونَ خَلَا سَبَّاحًا أَوْ خَلَا سَبَّاحٍ.
مَجْرُوزٌ	سَبَّاحٍ	حَرْفٌ	خَلَا	السَّبَّاحُونَ	
مَنْصُوبٌ	طَالِبًا	فِعْلٌ	عَدَا	الطُّلَابُ	- يُسَافِرُ الطُّلَابُ عَدَا طَالِبًا أَوْ عَدَا طَالِبٍ.
مَجْرُوزٌ	طَالِبٍ	حَرْفٌ	عَدَا	الطُّلَابُ	
مَنْصُوبٌ	مُهْمِلًا	فِعْلٌ	حَاشَا	التَّلَامِيذُ	- نَقَدَّرُ التَّلَامِيذُ حَاشَا مُهْمِلًا أَوْ حَاشَا مُهْمِلٍ.
مَجْرُوزٌ	مُهْمِلٍ	حَرْفٌ	حَاشَا	التَّلَامِيذُ	
					(ب)
مَنْصُوبٌ	سَبَّاحًا	فِعْلٌ	مَا خَلَا	السَّبَّاحُونَ	- وَصَلَ السَّبَّاحُونَ مَا خَلَا سَبَّاحًا.
مَنْصُوبٌ	طَالِبًا	فِعْلٌ	مَا عَدَا	الطُّلَابُ	- سَافَرَ الطُّلَابُ مَا عَدَا طَالِبًا.
مَنْصُوبٌ	مُهْمِلًا	فِعْلٌ	مَا حَاشَا	التَّلَامِيذُ	- نَقَدَّرُ التَّلَامِيذُ مَا حَاشَا مُهْمِلًا.

لاحظ:

- ١- تأتي (خلا) بمعنى «فَرَعَ مِمَّا فِيهِ وَبَرَى» وتكون في هذه الحالة فعلًا. مثال: (خلا الإناء من الماء).
- ٢- وتأتي (عدا) بمعنى (جَرَى). مثال: (عدا اللاعب نحو الهدف).
- ٣- قد تُسبقُ (حاشا) بما النَّافِيَةُ مثل: «ما حَاشَيْتُهُمْ وَمَا حَاشَيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا»، وقد تكون اسمًا بمعنى (تتزيها) فيجزم بعدها باللام، ولا تكون جيندًا للاستثناء، مثل: (حاشا لله) وتُحذفُ إليها كثيرًا فيقال (حاش لله) وهي مبيّنة في السكون في محلّ نصبٍ على أنها مفعولٌ مطلقٌ لفعلٍ محذوفٍ من معناها تقديره (أنزه).
- ٤- (ما) المصدرية لا تدخل - غالبًا - على (حاشا).

مجاب عنها

- ١ «ما نجا من الجنود إلا الشجعان». إعراب كلمة «الشجعان» في الجملة السابقة:
- أ) بدل مجرور. (ب) فاعل مرفوع. (ج) مستثنى منصوب. (د) الأولى والثالثة.

٢ يقول الشاعر: **هل الدهر إلا ليلة ونهارها**  
- تعرب كلمة «ليلة»:

- أ) ظرف زمان. (ب) نائباً عن الظرف. (ج) فاعلاً مرفوعاً. (د) خبراً مرفوعاً.

٣ قال تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾ [الأنعام: ٤٨]. ما بعد «إلا» يعرب:

- أ) مستثنى منصوباً. (ب) حالاً منصوبة. (ج) بدلاً منصوباً. (د) نعتاً منصوباً.

٤ يقول الشاعر: **فلا تكتب بكفك غير شيء**  
- إعراب كلمة «غير»:

- أ) مستثنى منصوب. (ب) فاعل مرفوع. (ج) مفعول به منصوب. (د) بدل مجرور.

٥ «جاء الطلاب خلا طالبة». إعراب كلمة «طالبة»:

- أ) اسم مجرور. (ب) مفعول به. (ج) مستثنى منصوب. (د) الأولى والثانية.

٦ «ما النيل إلا ثروة عظيمة». نوع أسلوب الاستثناء في الجملة السابقة:

- أ) تام مثبت. (ب) ناقص منفي. (ج) تام منفي. (د) يجوز الثانية والثالثة.

٧ «ما خلا المنزل من فاكهة الصيف خلا المشمش». إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ) مفعول به وفاعل. (ب) فاعل ومفعول به. (ج) فاعل واسم مجرور. (د) الثانية والثالثة.

٨ «لا يسعد وجداننا إلا ذو خلق حسن». ما تحته خط:

- أ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو. (ب) بدل مرفوع. (ج) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (د) مستثنى منصوب.

٩ «لا يبنى الوطن إلا أبناءه». صوب الخطأ في الجملة:

١٠ «ما خلا الكتاب من إبداع خلا فصلين». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) فاعل - اسم مجرور. (ب) مستثنى - اسم مجرور. (ج) مستثنى - مضاف إليه. (د) فاعل - بدل.

١١ قال تعالى: ﴿فَمِنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَاكِدٍ﴾ [البقرة: ١٧٣]. إعراب «غير»:

- أ) مستثنى منصوب. (ب) بدل مرفوع. (ج) حال منصوبة. (د) الأولى والثانية.

١٢ «ما قرأته غير قليل». ما تحته خط إعرابه:

- أ) حال منصوبة. (ب) مستثنى منصوب. (ج) خبر مرفوع. (د) بدل منصوب.



١٣ « لا يرضى قلبي إلا الوفاء للمحبوب ». ميز مما يلي إعراب كلمة « الوفاء »:  
أ مبتدأ مؤخر. (ب) مستثنى منصوب. (ج) بدل مرفوع. (د) مفعول به.

١٤ « ما عوقب إلا المقصرون ». ما تحته خط:  
أ فاعل مرفوع. (ب) بدل مرفوع. (ج) مستثنى مرفوع. (د) نائب فاعل مرفوع.

١٥ « وما الكريم بمخلف وعده إلا مضطراً ». أعرب ما تحته خط.

١٦ قال تعالى: ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةٌ وَعِشْيًا ﴾ [مريم: ٦٢]. إعراب كلمة « لَغْوًا - سَلَامًا » على الترتيب:  
أ مفعول به - تمييز. (ب) كلاهما مفعول به. (ج) مفعول به - مستثنى. (د) مفعول به - حال.

١٧ قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ صَرَفًا ﴾ [النساء: ١٦٨]. كلمتا « طَرِيقًا - طَرِيقَ » على الترتيب:  
أ مفعول به - مستثنى منصوب. (ب) مفعول به - بدل. (ج) مفعول به ثانٍ - مستثنى منصوب. (د) مفعول به أول - مفعول به ثانٍ.

١٨ قال الشاعر: لا يَكُنْ ظَنُّكَ إِلَّا سَيِّئًا  
- إعراب كلمة « سَيِّئًا »:  
أ مفعول به منصوب. (ب) مستثنى منصوب. (ج) خبر كان منصوب. (د) حال منصوبة.

١٩ قال الشاعر: إذا كنت ذا عقلٍ صحيحٍ فلا يكن  
عشيرك إلا كل من كان ذا عقلٍ  
- إعراب كلمة « سَيِّئًا »:  
أ اسم كان مرفوع - خبر كان منصوب. (ب) فاعل مرفوع - مستثنى. (ج) فاعل مرفوع - خبر مرفوع. (د) اسم كان مرفوع - مستثنى منصوب.

٢٠ قال الشاعر: فِراقٌ وَمَنْ فَارَقَتْ غَيْرُ مَذْمُومٍ  
كلمة « غير » بالشطرا الأول في البيت السابق:  
أ نعت منصوب. (ب) خبر مرفوع. (ج) فاعل مرفوع - مستثنى. (د) اسم كان مرفوع - خبر كان منصوب.

٢١ قال الشاعر: أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهُ بِاطِلٍ  
- إعراب « الله - باطل » على الترتيب:  
أ مفعول به - خبر. (ب) اسم مجرور - خبر. (ج) فاعل - نعت. (د) فاعل - خبر.

٢٢ قال الشاعر: لَمْ يَبْقَ مَا يُسْلِيكَ غَيْرَ الْكَاسِ  
- إعراب كلمة « غير »:  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٣ قال الشاعر: فَاشْرَبْ وَدَعْ لِلنَّاسِ مَا لِلنَّاسِ  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٤ قال الشاعر: فَاشْرَبْ وَدَعْ لِلنَّاسِ مَا لِلنَّاسِ  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٥ قال الشاعر: فَاشْرَبْ وَدَعْ لِلنَّاسِ مَا لِلنَّاسِ  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٦ قال الشاعر: فَاشْرَبْ وَدَعْ لِلنَّاسِ مَا لِلنَّاسِ  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٧ قال الشاعر: فَاشْرَبْ وَدَعْ لِلنَّاسِ مَا لِلنَّاسِ  
أ خبر مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) فاعل مرفوع. (د) بدل مرفوع.

٢٣ قال الشاعر: عذب بما شئت غير البعد عنك تجذ

أوفى مجبب بما يرضيك مبهج

- إعراب كلمة «غير»:

أ) خبر مرفوع.

ب) فاعل مرفوع.

ب) اسم منصوب على الاستثناء.

د) بدل منصوب.

٢٤ قال الشاعر: كل شئ من حبيبي

- إعراب كلمة «الغدر»:

أ) فاعل مرفوع.

ب) اسم مجرور.

ج) مفعول به منصوب. د) مضاف إليه مجرور.

٢٥ «كافأ المعلمون طلابهم ما عدا طالب». صوب الخطأ في الجملة السابقة.

٢٦ «لم يصل المهندسون إلى الموقع إلا مهندسا». ضع «غير» بدلاً من «إلا» واكتب الجملة صحيحة:

أ) لم يصل المهندسون إلى الموقع غير مهندسا.

ب) لم يصل المهندسين إلى الموقع غير مهندسين.

ج) لم يصل المهندسون إلى الموقع غير مهندسين.

د) لم يصل المهندسين إلى الموقع غير مهندس

٢٧ «شارك في الحفل معظم سكان الحي وتغيب بعضهم». اجعل هذه الجملة في أسلوب استثناء:

أ) خلا الحفل من معظم سكان الحي.

ب) لم يشارك في الحفل إلا بعض سكان الحي.

ج) شارك في الحفل سكان الحي إلا بعضهم.

د) لم يشارك في الحفل سكان الحي إلا بعضهم.

٢٨ قال تعالى: ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّوكُمْ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ [آل عمران: ٦٩].

- إعراب كلمة «أنفسهم»:

أ) توكيد منصوب.

ب) مفعول به منصوب.

ج) مستثنى منصوب.

د) بدل منصوب.

٢٩ قال تعالى: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ﴾ [النحل: ٣٣]. المحل الإعرابي للمصدر المؤول

«أن تأتيهم» في محل:

أ) رفع مبتدأ مؤخر.

ب) رفع خبر.

ج) نصب مفعول به.

د) نصب مستثنى.

٣٠ «ما مكرم الخلان إلا الطيبون». إعراب كلمة «الخلان»:

[ث. ع - التجريبي الأول - ٢٠٢١]

أ) مفعول به.

ب) مضاف إليه.

ج) فاعل.

د) نائب فاعل.

٣١ «لا تكونوا إلا دعاة خير». نوع أسلوب الاستثناء.....، وإعراب المستثنى.....

أ) تام منفي - مستثنى.

ب) تام منفي - بدل.

ج) ناقص منفي - خبر (تكونوا).

د) ناقص منفي - حال منصوب.

٣٢ «ما حضر من أحد إلا أخوك». نوع أسلوب الاستثناء.....، وإعراب المستثنى.....

أ) تام منفي - مستثنى.

ب) تام منفي - بدل.

ج) ناقص منفي - فاعل.

د) تام منفي - نائب فاعل.

د) خبر مرفوع.

ج) بدل منصوب.

٣٣ « ما فعله الطلاب رافع إلا بعض الأمور ». ما تحته خط:

أ) مستثنى منصوب. ب) بدل مرفوع.

٣٤ « عاد الجنود إلا قائد المعركة ».

- كلمة « قائد »:

أ) بدل.

ج) مستثنى واجب النصب.

ب) مستثنى جازم النصب.

د) فاعل.

٣٥ « ما يرفع شأن البلاد ..... ».

أ) إلا أبناؤها. ب) غير أبناؤها.

د) غير بنيتها.

ج) غير أبنائها.

٣٦ « ما يرفع ..... إلا تواضعهم ».

أ) المؤمنان. ب) المؤمنون.

د) ذا الإيمان.

ج) المؤمنين.

٣٧ « ما تفوق المتفوقون ..... ».

أ) بغير أداءهم الرائع. ب) غير أداءهم الرائع.

د) بغير أداءهم الرائع.

ج) بغير أدائهم الرائع.

٣٨ « ما أعجبنى إلا ..... وما كوفى إلا ..... ».

أ) أخاك - أخوك. ب) أخوك - أخاك.

د) أخوك - أخوك.

ج) أخاك - أخاك.

٣٩ « حضر الطلاب ..... ذى الإهمال ».

أ) غير.

ب) ما عدا.

ج) إلا.

د) غير.

٤٠ « لا يكافأ إلا ذو المستوى المتميز ». اجعل ما بعد إلا مستثنى منصوباً وغير ما يلزم.

٤١ « ما حضر المدرسون المؤتمر طواعية إلا مدرس اللغة العربية ».

ما المستثنى في الجملة السابقة؟

أ) المؤتمر.

ب) مدرس.

ج) المدرسون.

د) طواعية.

٤٢ « ما قطفت الأزهار إلا زهرتين ». ميز إعراب ما تحته خط في الجملة السابقة.

أ) مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الياء.

ب) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

ج) بدل منصوب، وعلامة نصبه الألف.

د) الأولى والثالثة.

٤٣ « لا يلتفت للوراء أحد إلا الكسالى ». ميز إعراب ما بعد « إلا » في الجملة السابقة:

أ) مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الألف.

ب) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

ج) بدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

د) بدل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

٤٤ « يدرك أهمية العلم كل إنسان خلا الجاهل ». حدد الأوجه الإعرابية الممكنة لكلمة « الجاهل » في الجملة السابقة:

أ) بدل مرفوع أو نائب فاعل مرفوع.

ب) مضاف إليه مجرور أو فاعل مرفوع.

ج) مضاف إليه مجرور أو مستثنى منصوب.

د) اسم مجرور أو مفعول به منصوب.

٤٥ « أحسن الطلاب في مذاكرتهم وأخفق اثنان منهم ». اجعل الجملة السابقة بنفس المعنى في أسلوب استثناء.

أ) أحسن الطلاب في مذاكرتهم ما عدا اثنان منهم.

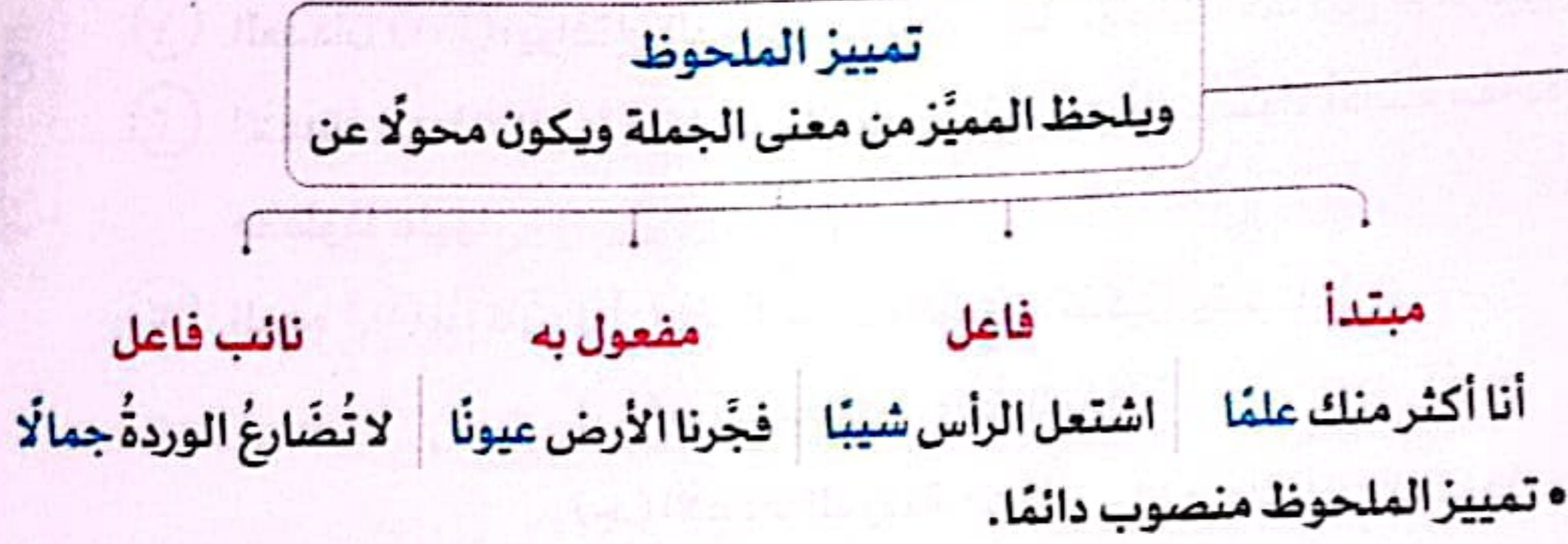
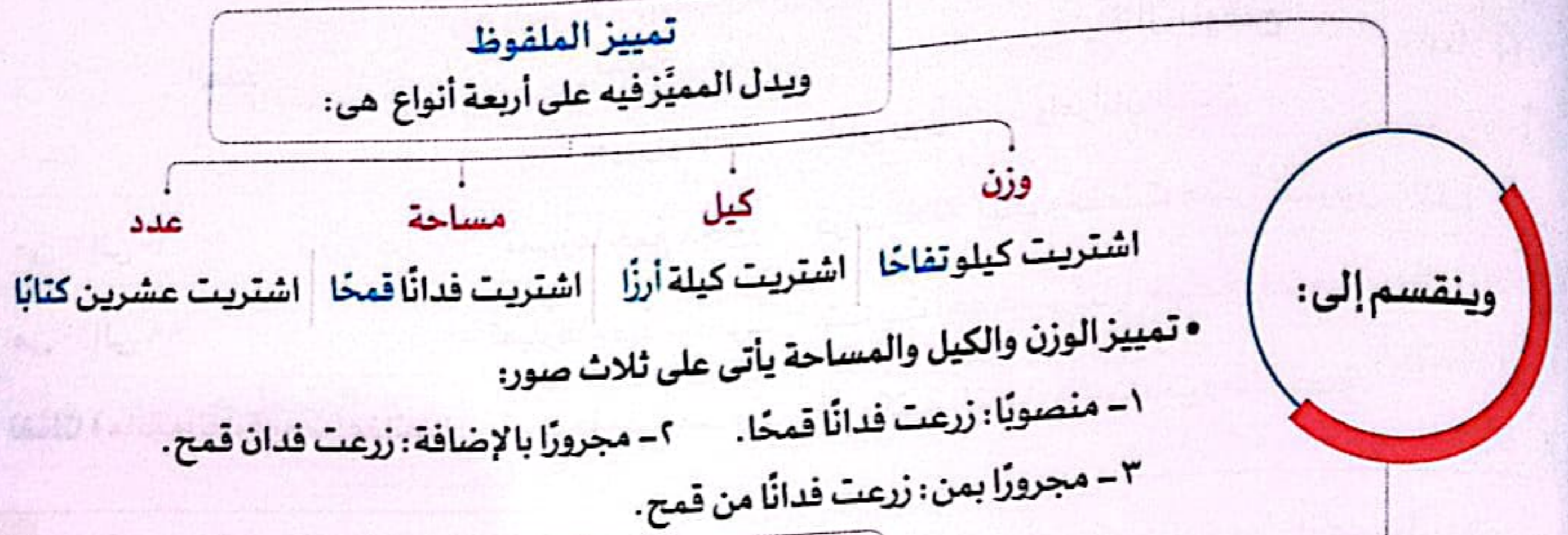
ب) اثنان من الطلاب أحسنوا ما عدا بقية الطلاب.

ج) أحسن الطلاب في مذاكرتهم ما عدا اثنين منهم.

د) اثنين من الطلاب أحسنوا ما عدا بقية الطلاب.

## خامسًا: التمييز

**تمهيد:** التمييز هو اسم نكرة يذكر بعد اسم غامض ليزيل غموضه. مثل: قرأت خمسة ..... (كتب).



## صور العدد

### يأتي العدد على صور خميس:

**العدد المفرد**  
من: (١ إلى ١٠) مثل: قرأت ثلاثة كتب.

العددان (٢، ١) ليس لهما تمييز لأنهما لا يذكّران بلفظهما. الأعداد من: (٣ إلى ١٠) تخالف المعدود تذكيرًا وتأنينًا مثل: «نجح سبعة طلاب» - «قرأت تسع قصص»

**العدد المركب**  
من: (١١ إلى ١٩) مثل: بعث أحد عشر كتابًا.

العددان (١٢، ١١) يوافقان المعدود تذكيرًا وتأنينًا؛ الأعداد من: (١٣ إلى ١٩) تخالف المعدود في الجزء الأول وتوافق في الجزء الثاني.

أمثلة: إني رأيت أحد عشر لاعبًا يتنافسون - قرأت ثلاث عشرة صفحة.

إعراب العدد المركب: يعرب مبنياً على فتح الجزأين حسب موقعه الإعرابي مثل: كرم المدير خمس عشرة عاملة - عدد مبنى على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به.

أما فيما يخص العدد (١٢) فالجزء الأول منه يعرب إعراب المثنى والجزء الثاني مبنى لا محل له من الإعراب. «في الفصل اثنا عشر طالبًا متفوقًا».

اثنا: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى عشر: عدد مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

**ألفاظ العقود**  
من: (٢٠ إلى ٩٠) مثل: عندي عشرون كتابًا.

لا علاقة لها بنوع المعدود وتعرب إعراب جمع المذكر السالم.

**الأعداد المعطوفة**  
من: (٢١ إلى ٩٩) عدا ألفاظ العقود مثل: الكتاب اثنان وعشرون فصلًا.

العددان (٢٠، ١) يوافقان المعدود تذكيرًا وتأنينًا؛ الأعداد من: (٣ إلى ٩) تخالف المعدود «شاهدت من المسلسل اثنتين وعشرين حلقة» - «نال الجوائز خمس وأربعون طالبًا»

**لفظتا (مائة وألف) (ومضاعفاتهما)**  
من: (١٠٠، ٢٠٠، ...) مثل: في مكتبتى مائة كتاب.

لا علاقة لهما بنوع المعدود، مضاعفات العدد (مائة) مذكورة نقول: ثلاثمائة أربعمائة... إلخ مضاعفات العدد (ألف) مؤنثة نقول: خمسة آلاف - عشرة آلاف... إلخ

تميّز العدد هو الاسم النكرة الذي يذكر بعد العدد ليوضح إبهامه. مثل: اشتريت أربعة أقلام

المثال الموضح

العدد	تميّزه
٢-١	لا تميّز لهما
من ٣ إلى ١٠	تمييزها جمع مجرور
من ١١ إلى ٩٩	تمييزها مفرد منصوب
لفظتا (مائة وألف) ومضاعفاتهما	تمييزها مفرد مجرور

القاعدة

- العددان (٢، ١): يوافقان المعدودَ تذكيراً وتأنيثاً سواء أكانا مفردين أم مركبين أم معطوفاً عليهما.
- الأعداد من (٣ إلى ٩): تخالف المعدودَ تذكيراً وتأنيثاً سواء أكانت مفردة أم مركبة مع عشرة أم كالتالي معطوفاً عليها.
- العدد (١٠) إذا كان: (أ) مفرداً، خالف المعدودَ تذكيراً وتأنيثاً. (ب) مركباً مع غيره، وافق المعدودَ. (ج) الأعداد المركبة من (١١-١٩) وألفاظ العقود (٢٠-٣٠-٤٠.....) إلخ. والأعداد المعطوفة (٢١-٢٩)، (٩١-٩٩)..... إلخ. كل هذه الأعداد تميّزها مفرد منصوب.
- ألفاظ العقود (٢٠، ٣٠ إلى ٩٠) ولفظتا مائة وألف ومضاعفاتهما (مائتان وثلاثمائة... إلخ) و(ألفان وثلاثون آلاف... إلخ) - لا تختلف صيغتهما مع المعدود مذكراً أو مؤنثاً.

لاحظ:

- العدد (٨) ثمانية إذا لم يكن مضافاً وكان المعدود مؤنثاً تحذف الياء والتاء في حالتَي الرفع والجرو ويوضع تحت الترتيب كسرتان. مثل: (حضرت ثمان من البنات - درجات السلم أكثر من ثمان).
- (عشر) تجدها مفتوحة الشين إذا كان التمييز مذكراً، كما في قوله تعالى في سورة يوسف ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ [يوسف: ٤]، وساكنة الشين إذا كان التمييز مؤنثاً كما في قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ اثْنَيْ عَشَرَ عِثًّا﴾ [البقرة: ٦٠].
- إذا ذكر العدد بعد المعدود يجوز تذكيره وتأنيثه، مثل: ذاكرت دروساً ثلاثة أو ثلاثاً - وقرأت قصصاً خمسة أو خمسة.
- يحدد نوع التمييز من حيث التذكير والتأنيث حسب مفرده. مثل: مجالات، مفردها: مجال = مذكر - منافع، مفردها: منفعة = مؤنث.
- يجوز قراءة العدد من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين..... (قرار المجمع اللغوي).

مجاب عنها

- تخير الإجابة الصحيحة:

- ١ قال تعالى: ﴿وَأَشْتَمَلُ الرَّأْسَ سَيْبًا﴾ [مريم: ٤]. التمييز في الآية السابقة محول عن:
- (أ) المبتدأ. (ب) الفاعل. (ج) نائب الفاعل. (د) المفعول به.
- ٢ «باع التاجر..... قمح»:
- (أ) كيلتان. (ب) كيلتين. (ج) كيلتى. (د) كيلتا.
- ٣ قال تعالى: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [القمر: ١٢]. التمييز في الآية السابقة محول عن:
- (أ) المبتدأ. (ب) الفاعل. (ج) نائب الفاعل. (د) المفعول به.
- ٤ قال الشاعر: وظلم ذوى القربى أشد مضاضة  
- ميز الاسم المنصوب وأعربه بالبيت الشعري.  
على المرء من وقع الحسام المهند
- ٥ «قال الزوج لزوجته: بيتك لا يقارن نظامًا وجمالًا». التمييز في العبارة السابقة محول عن:
- (أ) المبتدأ. (ب) الفاعل. (ج) نائب الفاعل. (د) المفعول به.
- ٦ «باع التاجر ثلاثة جرامات ذهبًا عيار (٢١)». الكلمة في الجملة السابقة التي وقعت تمييزًا ومميزًا في نفس الوقت هي:
- (أ) ثلاثة. (ب) جرامات. (ج) ذهبًا. (د) عيار ٢١.
- ٧ قال تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ [الكهف: ٣٤]. ما تحته خط تمييز محول عن:
- (أ) المبتدأ. (ب) الفاعل. (ج) نائب الفاعل. (د) المفعول به.
- ٨ «الوطنية شعور ينمو في النفس ويزداد لهيبه اشتعالًا». ما تحته خط تمييز محول عن:
- (أ) الفاعل. (ب) المفعول به. (ج) المبتدأ. (د) نائب الفاعل.
- ٩ قال تعالى: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ [الكهف: ٥]. ما تحته خط:
- (أ) نائب فاعل. (ب) مفعول به. (ج) فاعل. (د) تمييز.
- ١٠ «ازداد المصريون عزًا بنصر أكتوبر العظيم». ما تحته خط:
- (أ) مفعول به منصوب. (ب) حال منصوبة. (ج) نعت منصوب. (د) تمييز منصوب.
- ١١ «مصر أطيب البلاد طبيعة». التمييز في الجملة محول عن:
- (أ) الفاعل. (ب) المفعول به. (ج) المبتدأ. (د) نائب الفاعل.
- ١٢ قال تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ [التوبة: ٣٦]. ما تحته خط:
- (أ) ظرف زمان منصوب. (ب) اسم إن منصوب. (ج) تمييز منصوب. (د) مفعول به منصوب.
- ١٣ «اشتريت إردب قمح». عند تحويل الجملة للمثنى تكون:
- (أ) اشتريت إردب قمح. (ب) اشتريت إردب قمحًا. (ج) اشتريت إردبين قمح. (د) اشتريت إردبي قمح.

١٤] أي الآيات الآتية تشتمل على تمييز ملحوظ؟

- أ قال تعالى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤].  
ب قال تعالى: ﴿ وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ [الأنعام: ١٢٥].  
ج قال تعالى: ﴿ وَأَتَّخِذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ [النساء: ١٢٥].  
د قال تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴾ [الكهف: ١٠٣].

١٥] قال الشاعر: السيفُ أصدقُ أنباءٍ من الكتبِ  
في حَدِّهِ الحَدُّ بينَ الحِدِّ واللَّعِبِ

- بين التمييز في البيت السابق.

١٦] قال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾ [يوسف: ١٠].

- إعراب كلمة «كوكبًا»:

- أ مفعول به أول منصوب. ب تمييز منصوب. ج مفعول به ثان. د بدل منصوب.

١٧] «اشترت (١٨) كتاب و (٢٥) قصة ب (٢٠٠٠) جنيه». عند كتابة الأرقام بالحروف العربية تكون الجملة:

أ اشترت ثمانية عشر كتابًا وخمسة وعشرون قصة باثنين ألف جنيهًا.

ب اشترت ثمانية عشر كتابًا وخمسة وعشرين قصة بألفي جنيه.

ج اشترت ثمانية عشر كتاب وخمسة وعشرين قصة بألفي جنيه.

د اشترت ثمانية عشر كتب وخمسة وعشرين قصة بألفي جنيه.

١٨] أي من الآيات التالية تخلو من التمييز؟

أ قال تعالى: ﴿ إِنْ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْمَةً وَلِي نَجْمَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ [ص: ٢٣].

ب قال تعالى: ﴿ أَيُّجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ [الحجرات: ١٢].

ج قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا ﴾ [آل عمران: ٩١].

د قال تعالى: ﴿ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ ﴾ [الروم: ٩].

١٩] قال تعالى: ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾ [البقرة: ٥١]. حدد إعراب ما تحته خط:

- أ تمييز. ب مفعول به. ج ظرف زمان. د بدل.

٢٠] «لله دره فارسًا». في الجملة السابقة:

- أ تمييز. ب حال. ج صيغة تعجب قياسية. د مفعول به.

٢١] قال تعالى: ﴿ أَفَلَسَخِدُونَهُ وَدُرَيْتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴾ [الكهف: ٥٠]. ما تحته خط على الترتيب:

- أ كلاهما مفعول به. ب كلاهما تمييز. ج مفعول به ثان - تمييز. د تمييز - مفعول به ثان.

٢٢] قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا ﴾ [النساء: ٣٨]. إعراب «قرينًا» على الترتيب:

- أ كلاهما تمييز. ب خبركان - بدل. ج مفعول به - بدل. د خبركان - تمييز.

٢٣ قال المتنبي: كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً  
- إعراب «داء - شافياً» على الترتيب:

وَحَسْبُ الْمَنِيَا أَنْ يَكُنَّ أَمَانِيَا

- (أ) فاعل - مفعول به ثان.  
(ب) فاعل - حال.  
(ج) تمييز - مفعول به ثان.  
(د) مفعول به أول - مفعول به ثان.

٢٤ أي من الآيات التالية بها تمييز؟

- (أ) قال تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: ٧].  
(ب) قال تعالى: ﴿وَسَيَحُوهُ بُكْرُهُ وَأَصِيلًا﴾ [الأحزاب: ٤٢].  
(ج) قال تعالى: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا﴾ [غافر: ٤٦].  
(د) قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ [النساء: ٨٧].

٢٥ قال تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾ [الإسراء: ٣٧].  
- إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) حال - تمييز. (ب) كلاهما حال. (ج) تمييز - حال. (د) كلاهما تمييز.

٢٦ قال تعالى: ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ [الحاقة: ٣٢]. إعراب «ذراعاً»:

- (أ) مفعول مطلق.  
(ب) نائب عن المفعول المطلق.  
(ج) تمييز.  
(د) مفعول به.

٢٧ قال المتنبي: وَلَمَّا تَلَقَّاكَ السَّحَابُ بِصَوْبِهِ  
- إعراب كلمة «كعباً»:

تَلَقَّاهُ أَعْلَى مِنْهُ كَعْبًا وَأَكْرَمُ

- (أ) مفعول به. (ب) حال. (ج) مفعول به ثان. (د) تمييز.

٢٨ أي الجمل التالية غير صحيحة؟

- (أ) اشتريت قنطارين من قطن.  
(ب) اشتريت قنطارى قطناً.  
(ج) اشتريت قنطارى قطن.  
(د) اشتريت قنطارين قطناً.

٢٩ قال أبو طالب: وَعَرَضْتُ دِينَاَ قَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّهُ  
ما تحته خط:

مِنْ خَيْرِ أَدْيَانِ الْبَرِيَّةِ دِينَا

- (أ) تمييز. (ب) حال. (ج) مفعول به. (د) بدل.

٣٠ «هل تعلم أن في مصر (٢٧) محافظة؟». اكتب العدد بالحروف العربية.

٣١ أي الجمل الآتية ورد فيها التمييز للمساحة؟

- (أ) اشتريت أردباً قمحاً. (ب) سمعت سبع قصص. (ج) زرع الفلاح فداناً شعيراً. (د) طابت مصرهواء.

٣٢ قال تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاسْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَاؤِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ [مريم: ٤].  
أعرب ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة - خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
(ب) كلاهما حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.  
(ج) كلاهما تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
(د) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة - حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.



تمهيد:

هو اسم ظاهر يذكّر غالبًا بعد أداة النداء بغرض استدعاء مسماه أو تنبيهه.

تعريفه

أ- أي لنداء القريب

مثل: أمحمد - أي محمد

أيًا - هيّا لنداء البعيد

مثل: أيّا عادل - هيّا خالد

يا لنداء القريب والبعيد مثل: يا الله - يا طارق

أدوات النداء

المنادى

أنواعه

منادى معرب وهو ثلاثة أقسام:

١- المضاف ← يا طالب العلم.

٢- الشبيه بالمضاف ← يا طالبًا علمًا.

٣- النكرة غير المقصودة ← يا طالبًا.

منادى مبني وهو قسمان:

١- النكرة المقصودة ← يا طالب.

٢- العلم المفرد ← يا محمد.

إعراب أدوات النداء:

حرف نداء مبني على السكون، لا محلّ له من الإعراب.

يا:

حرف نداء مبني على السكون، لا محلّ له من الإعراب.

أيًا:

حرف نداء مبني على السكون، لا محلّ له من الإعراب.

هيّا:

حرف نداء مبني على السكون، لا محلّ له من الإعراب.

أي:

حرف نداء مبني على الفتح، لا محلّ له من الإعراب.

أ:

حرف نداء مبني على السكون، لا محلّ له من الإعراب.

وا:

أولًا المنادى المعرب

١ المنادى المضاف

٢ المنادى الشبيه بالمضاف

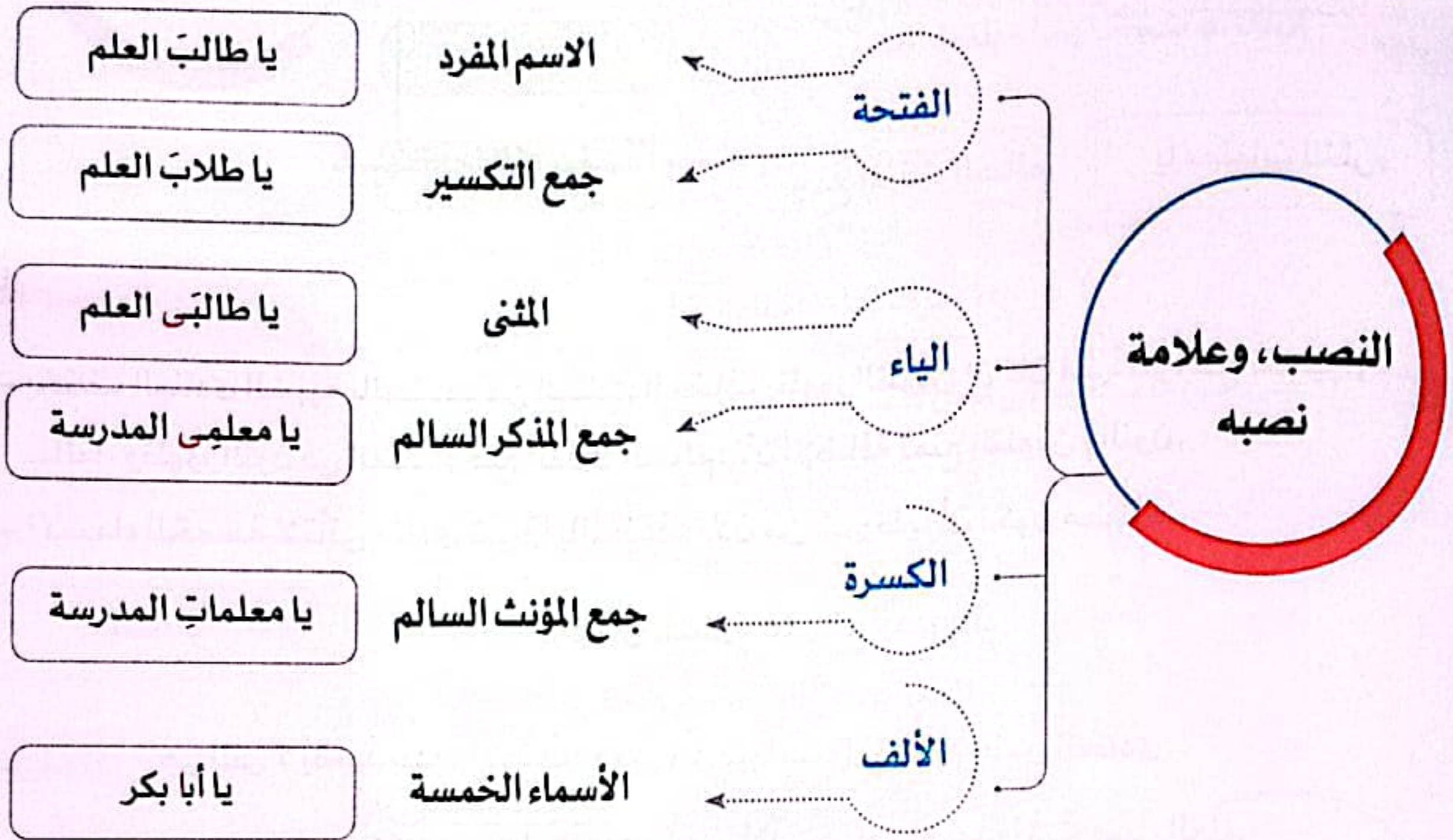
٣ المنادى النكرة غير المقصودة

## ١ المنادى المضاف

تعريفه: هو اسم ظاهر يقع بعد أداة النداء غالباً، ويذكر بعده مضاف إليه يتم تعريفه أو تخصيصه.

مثال: يا شهاب الوطن، انهضوا بوطنكم  
 حرف نداء منادى مضاف مضاف إليه

حكمه:



لاحظ:

١- تحذف نون (المثنى وجمع المذكر السالم) من المنادى المضاف، مثل:

(يا طالبى العلم، تمتع بالصبر - يا مواطنى مصر، حافظوا على بلدكم).

٢- المنادى المضاف إلى ياء المتكلم مثل: (يا ربى، يا صديقى، يا بنى) منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة.

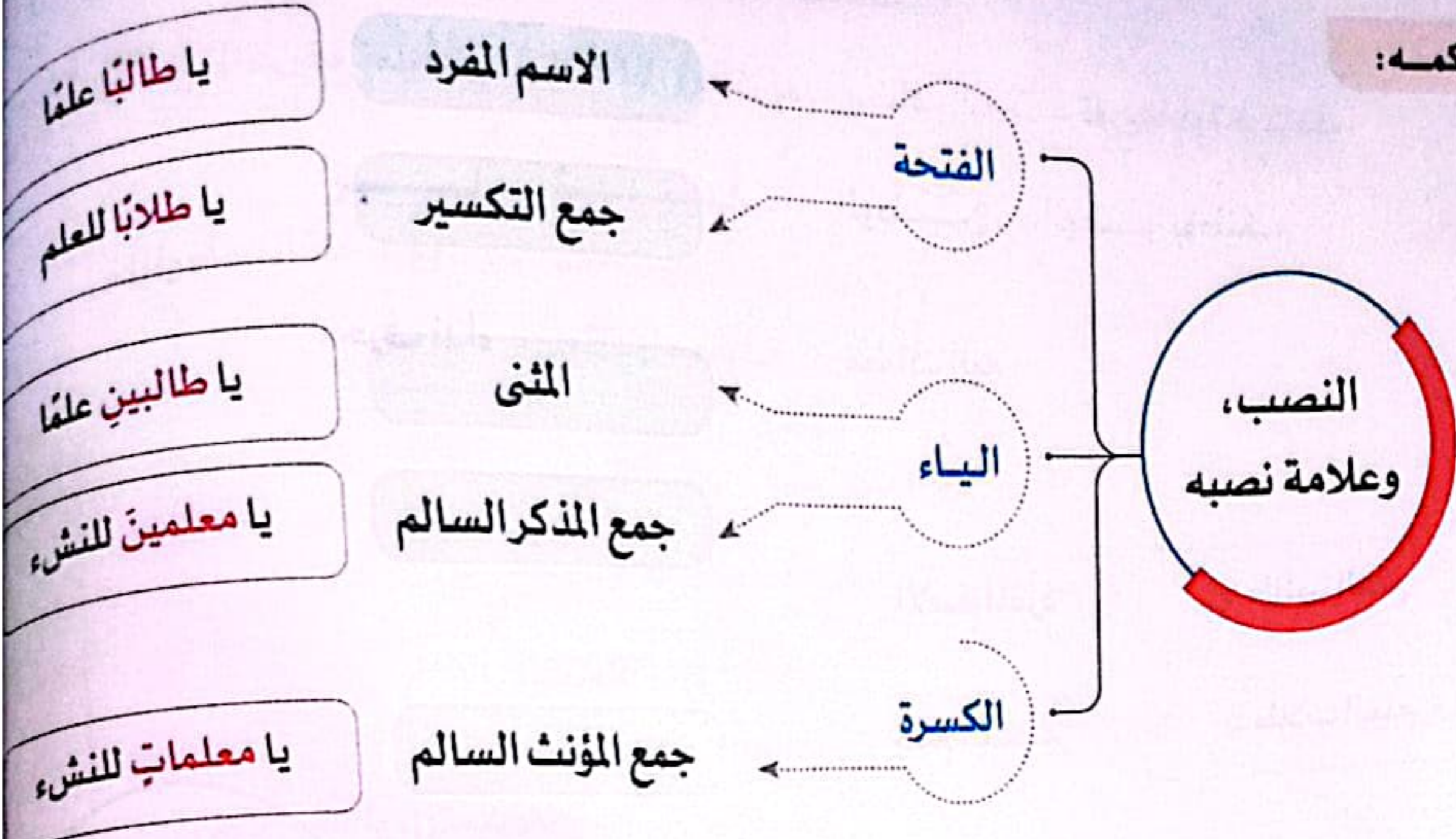
- قد تحذف ياء المتكلم مع الإبقاء على الكسرة. فنقول: (يا رب).

## ٢ المنادى الشبيه بالمضاف

تعريفه: هو اسم ظاهر يقع بعد أداة النداء، ويتصل به شيء يتم معناه.

مثال: يا راغبين فى التقدم، اجتهدوا.  
 منادى شبيه بالمضاف جار مجرور

حكمه:



لاحظ:

- 1- يختلف المنادى الشبيه بالضاف عن المنادى المضاف بظهور التنوين إن كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع سالمًا، وظهور النون في المثنى وجمع المذكر السالم؛ لأن الإضافة تمنع التنوين والنون.
- 2- الأسماء الخمسة لا تأتي منادى شبيهًا بالضاف؛ لأن من شروطها أن تكون مضافة.

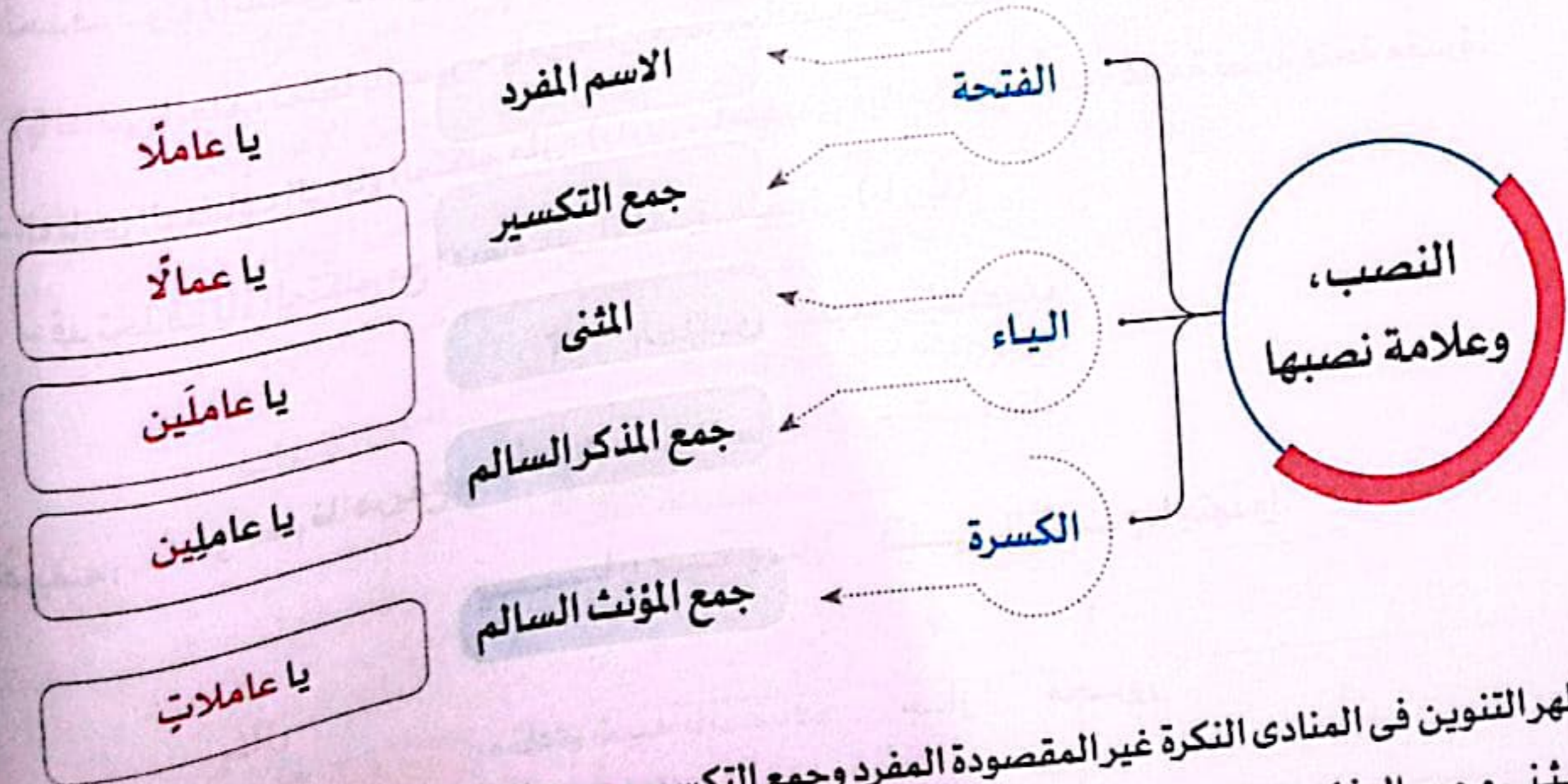
### ٣ المنادى النكرة غير المقصودة

تعريفها: هي التي لا يقصدُ بندايتها شخصٌ معينٌ، بل فيها شمولٌ وعمومٌ جنس المنادى.

مثال: **يا طابًا علمًا**، اجتهدوا في تحصيل العلم.

حرف نداء منادى نكرة غير مقصودة

حكمها:



لاحظ:

- يظهر التنوين في المنادى النكرة غير المقصودة المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، كما تظهر النون في المثنى وجمع المذكر السالم؛ لأنه لا توجد إضافة تمنع ظهورهما وإثباتهما.

## ثانيًا المنادى المبني

العلم المفرد

النكرة المقصودة

النكرة المقصودة

تعريفها: أن تنادى شخصًا بعينه بلفظ النكرة:

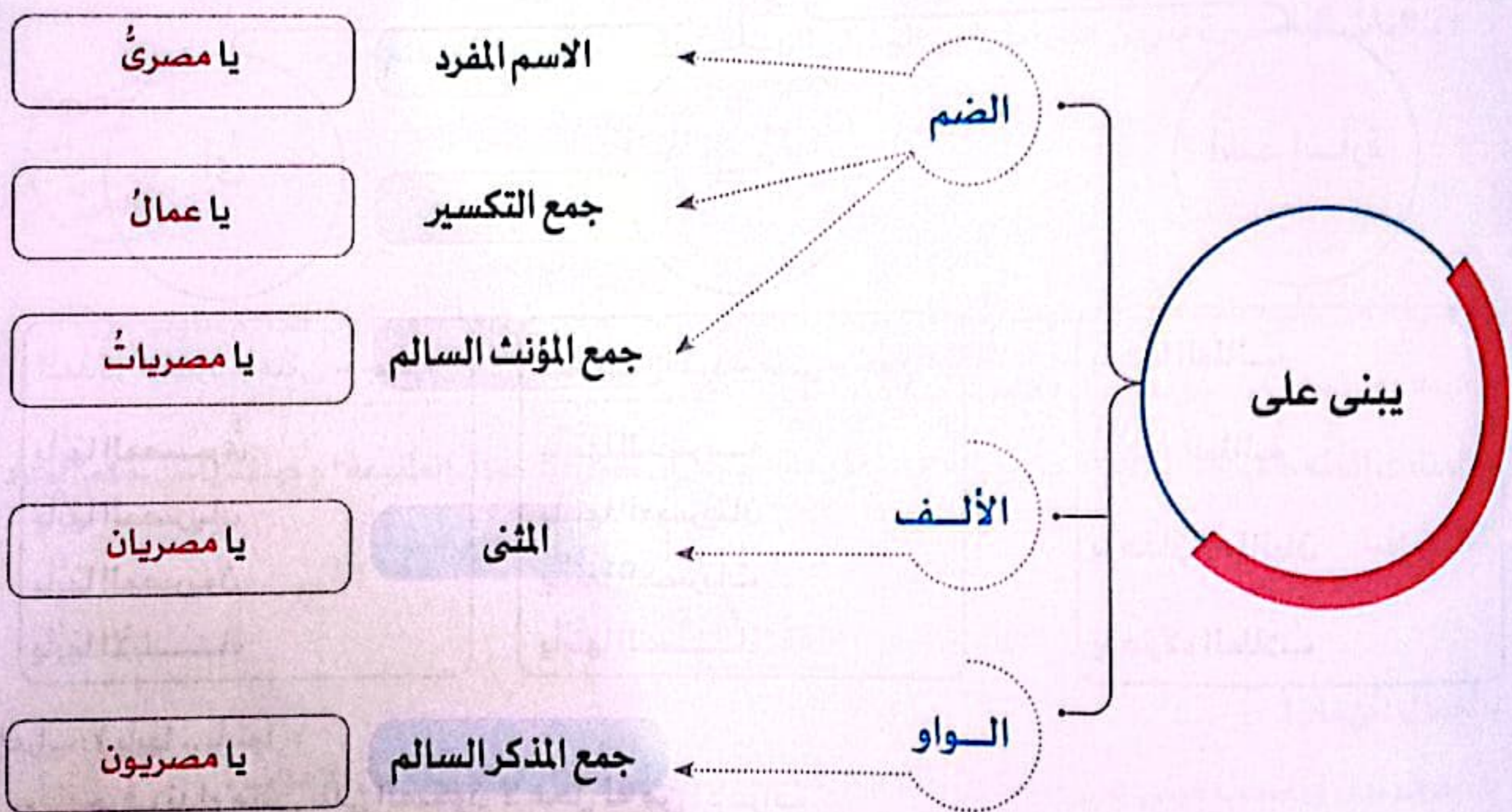
يا طالب، اجتهذ.

مثال:

حرف نداء منادى نكرة مقصودة

حكمها: تبني على ما ترفع به في محل نصب، كما في الشكل التالي:

## المنادى النكرة المقصودة



## المنادى العلم المفرد

تعريفه: هو ما يدل على مسمى بعينه؛ شخص أو بلد أو مكان.

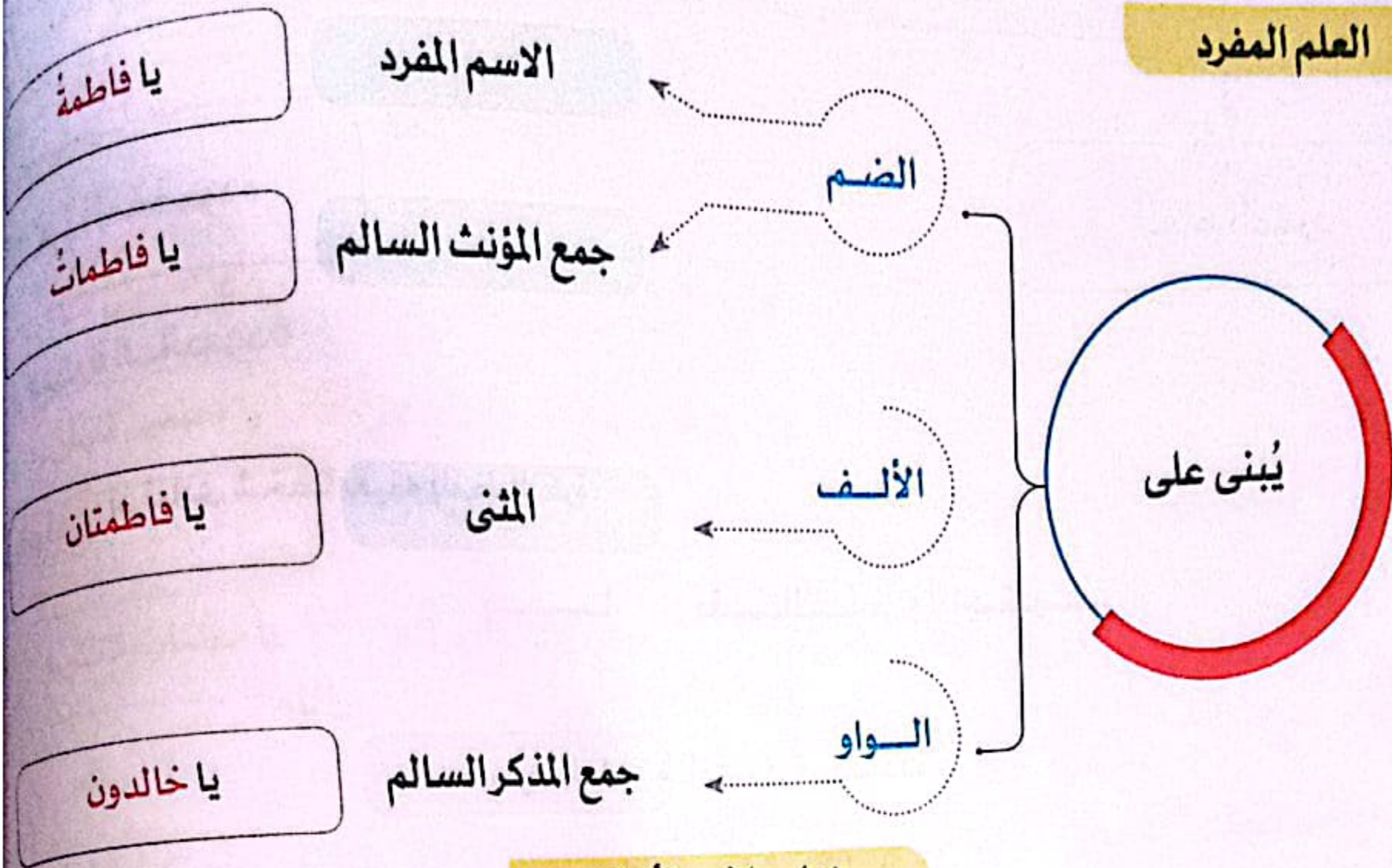
يا خالد، اجتهذ. يا مصر، أحبك.

مثال:

منادى علم مفرد منادى علم مفرد

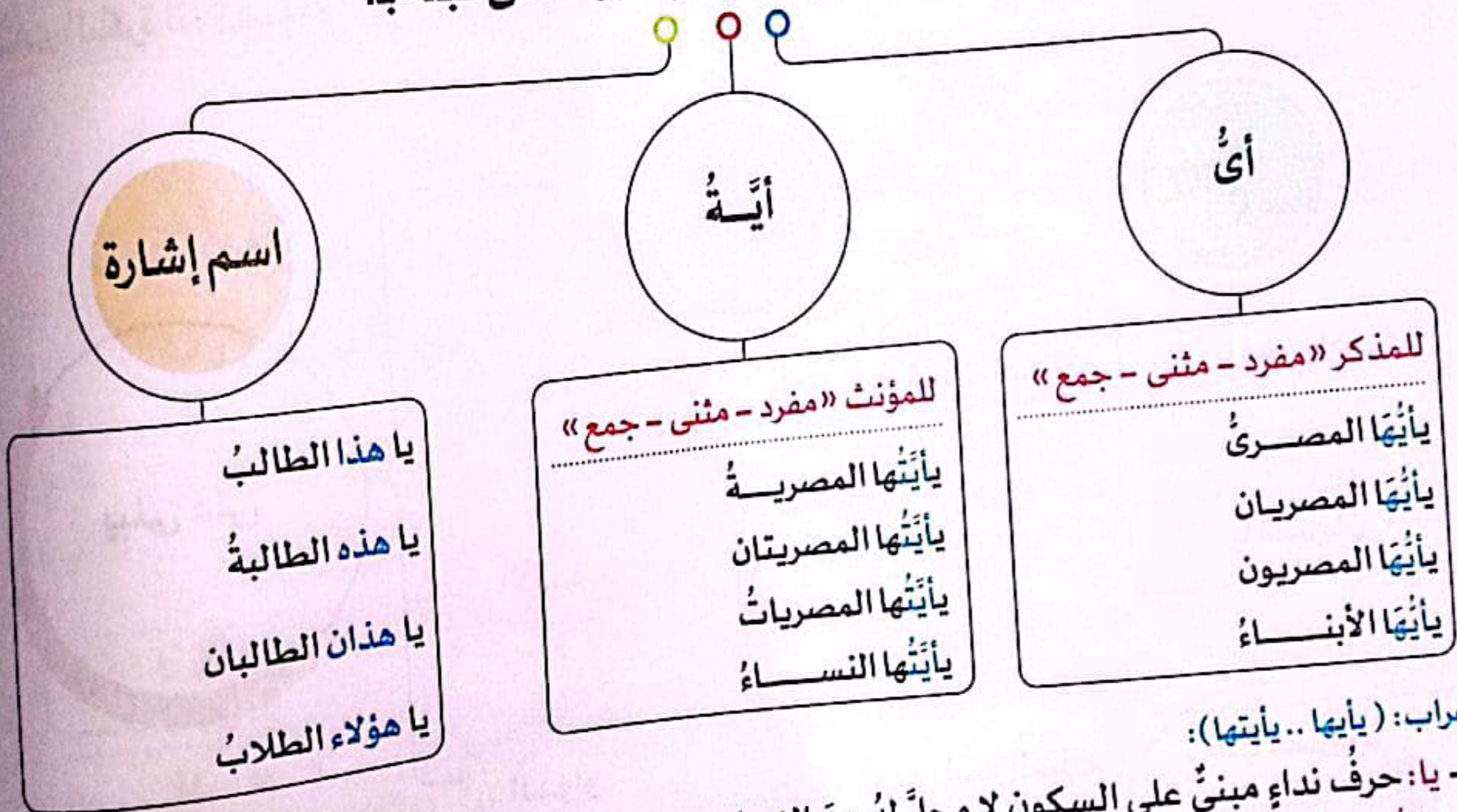
حكمه: يُبنى على ما يرفع به، ويكون في محل نصب، كما في الشكل التالي:

### العلم المفرد



### نداء ما فيه (أل)

عند نداء الاسم المعرف بـ «أل» تأتي قبله بـ:



• إعراب: (يَأَيُّهَا .. يَأَيَّتْهَا):

- يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

- (أَيْ - أَيَّةُ): منادى مبني على الضم في محل نصب (\*).

• إعراب اسم الإشارة المنادى: يعرب مبنياً في محل نصب.

لاحظ: الاسم بعد (يَأَيَّتْهَا - يَأَيَّتْهَا) يعرب:

نعتاً مرفوعاً إذا كان مشتقاً مثل: يَأَيُّهَا الطالِبُ.

أو بدلاً مرفوعاً إذا كان جامداً مثل: يَأَيُّهَا الرجلُ. وعلامة رفعه تكون الضمة في المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، والألف في المثنى، والواو في جمع المذكر السالم.

(\* نوع المنادى (أَيْ - أَيَّةُ): نكرة مقصودة، وحكمه: البناء على الضم في محل نصب.

• وإذا كان المنادى لفظ الجلالة (الله) تقول: يا الله، وتصبح ألف (الله) همزة قطع، وقد تحذف ياء النداء، ويعوض عنها بميم مشددة مفتوحة فتصبح: (اللهم).

**إعراب: (اللهم):** منادى مبني على الضم في محل نصب.  
والميم المشددة عوض عن حرف النداء المحذوف.

لافظ:

- ١- يجوز حذف حرف النداء بكثرة إذا كان (يا) دون غيرها، مثل قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾ [يوسف: ٢٩] - ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرِ إِلَيْكَ﴾ [الأعراف: ١٤٣]. ومثل: أيها الرجل - أيتها الفتاة. والتقدير: يا يوسف، يا رب، وأيها، وأيبتها.
- ٢- إذا دخلت أداة النداء على (فعل أو حرف) تكون (حرف تنبيه) وليس (نداء) وما بعدها يعرب بحسب موقعه في الجملة مثل: (يا ليت النجاح لنا / يا حبذا النجاح).
- ٣- عند نداء الاسم المنقوص نداء مفردًا يتخذ ثلاثة أشكال:

- ١- حذف الياء مثل: يا راج الجأ إلى الله. وفي هذه الحالة المنادى نكرة مقصودة.
- ٢- إثبات الياء مع التنوين مثل: يا راجيًا الجأ إلى الله. وفي هذه الحالة المنادى نكرة غير مقصودة.
- ٣- إثبات الياء بدون تنوين مثل: يا راجي الجأ إلى الله. وفي هذه الحالة المنادى علم مفرد.



## من أساليب النداء

### ١ النداء التعجبي

هو صيغة من صيغ التعجب بأسلوب النداء، مثل: (يا جمال الطبيعة في الربيع!)، ويتكون هذا الأسلوب من:  
- «يا» وهي حرف نداء وتعجب، ولا يستخدم غيرها في النداء التعجبي.  
- المنادى المتعجب منه يكون مجرورًا باللام المفتوحة، ويجوز أن تقول: يا جمال الطبيعة! وحينئذ يأخذ حكم المنادى المضاف.

### نموذج إعرابي

#### يا جمال الإيمان!

يا: حرف نداء وتعجب مبني على السكون، اللام حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.  
جمال: متعجب منه مجرور باللام، وهو مضاف، والإيمان مضاف إليه.  
يا عظمة الإسلام.

يا: حرف نداء وتعجب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.  
عظمة: منادى متعجب منه منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف.  
الإسلام: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

## ٢ الاستغاثة

من أساليب النداء أسلوب الاستغاثة، وهو نداء من يخلص من شدة أوجع أو يعين على دفع مشقة، مثل:

«يا لله لعرب فلسطين! - يا لأطباء للمريض!»، فهذا الأسلوب يتكون من:

(أ) حرف الاستغاثة «يا»، ولا يستغاث بغيرها من أدوات النداء.

(ب) المستغاث به وهو مجرور دائماً بلام مفتوحة.

(ج) مستغاث له، وهو مجرور بلام مكسورة، وقد يجزأ المستغاث له بـ «من»، مثل: «يا للمصلحين من تجار الحروب!».

وقد يأتي أسلوب الاستغاثة من غير أن يجزأ المستغاث به باللام، مثل: «يا صلاح الدين للقدس الضائعة!».

### نموذج إعرابي

يا لله للمسلمين.

يا لله: (يا) أداة نداء واستغاثة - و(له) اللام حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظاً منصوب محلاً.

للمسلمين: جار ومجرور متعلقان بما تعلق به الأولان.. أو متعلقان بمحذوف حال، تقديره: (يا لله مدعوًا للمسلمين).

## ٣ الندبة

من أساليب النداء أسلوب الندبة، وهو نداء المتفجع عليه أو المتوجع منه؛ فالمتفجع عليه عادة هو الميت حقيقة كما يقول الحزين لفقد أمه: «وأُمّاه!»، أو من ينزل منزلته، مثل: «وإسلاماه! - وامتصماه!»، والمتوجع منه، مثل: «واقلباه! - واذلاه!».

- شرط المندوب المتفجع عليه أن يكون معرفة أو مضافاً إلى معرفة أو موصولاً خالياً من (أل) ومشهوراً بالصلة، فلا يجوز أن يكون نكرة ولا مبهماً.

- حكم المندوب من ناحيتي الإعراب والبناء حكم غيره من أنواع المنادى فيجب بناؤه على الضم إن كان علماً مفرداً أو نكرة مقصودة ونصبه إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف.

### نموذج إعرابي

١- وا إسلاماه!

٢- وامتصماه!

«وا» حرف ندبة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

«إسلاماه»: «إسلام» مندوب مضاف منصوب، والألف أصلها ياء المتكلم المضاف إليه، والهاء للسكت.

«امتصماه»: منادى مندوب (علم مفرد) مبني على ضم مقدر على آخره (الميم) منع من ظهوره فتحة مناسبة ألف الندبة، في محل نصب، والألف حرف ندبة مبني على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء للسكت.

مجاب عنها

- تخير الإجابة الصحيحة:

- ١ قال شوقي: يا بنة اليم، ما أبوك بخيل  
- نوع المنادى في البيت السابق:  
أ) مضاف. ب) شبيه بالمضاف. ج) علم مفرد. د) نكرة مقصودة.
- ٢ قال تعالى: ﴿يَبْنَئِيْءَ آدَمَ حُدُوًّا زَيْنَتَكَ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ [الأعراف: ٣١]. علامة نصب المنادى في الآية السابقة:  
أ) الفتحة. ب) الكسرة. ج) الياء. د) الألف.
- ٣ قال تعالى: ﴿يَلْمِزِيْمُ أَقْنِي لِرَبِّكَ وَأَسْجُدِي وَأَزْكِي مَعَ الرُّكَّعِيْنَ﴾ [آل عمران: ٤٣]. المنادى مبنى على:  
أ) الفتح. ب) الضم. ج) الياء. د) الكسر.
- ٤ قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيْمِ﴾ [الانفطار: ٦]. المنادى في الآية السابقة:  
أ) الإنسان. ب) أي. ج) ها. د) ربك الكريم.
- ٥ «ربي إنك رحيم - ربي رحيم». ميز إعراب «ربي» في العبارتين على الترتيب:  
أ) منادى منصوب - مبتدأ مرفوع. ب) منادى مبنى - مبتدأ مرفوع. ج) مبتدأ مرفوع - منادى منصوب. د) مبتدأ مرفوع - منادى مبنى.
- ٦ قال تعالى: ﴿يَقَوْمًا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ﴾ [الأحقاف: ٣١]. بين نوع المنادى في الآية السابقة:

- ٧ «اللهم وفقنا». الميم في لفظ الجلالة:  
أ) حرف زائد. ب) حرف جر. ج) حرف تنبيه. د) عوض عن حرف النداء.
- ٨ ميز مما يلي نوع الأسلوب في قولنا: «يا لروعة الطبيعة!»:  
أ) ندبة. ب) استغاثة. ج) نداء تعجبي. د) شرط.
- ٩ كلمة «أم» في قولنا: «واأماه!» تعرب:  
أ) معطوفاً مرفوعاً. ب) مندوباً منصوباً. ج) مستغاثاً به مجروراً. د) فاعلاً لفعل محذوف.
- ١٠ قال الشاعر: يا فؤادي لا تسل أين الهوى  
كان صرخاً من خيال فهوى

[تجريبي ٣ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١]

- ميز مما يلي الإعراب الصحيح للمنادى الوارد في البيت السابق:

- أ) مبنى على الضم في محل نصب. ب) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
- ج) مبنى على الياء في محل نصب. د) منصوب وعلامة نصبه الياء.
- ١١ قال تعالى: ﴿يَبْحِي خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾ [مريم: ١٢]. ما تحته خط إعرابه:  
أ) مفعول به منصوب. ب) منادى مبنى على الضم في محل نصب. ج) منادى منصوب بالفتحة. د) منادى مبنى على الفتح في محل نصب.

١٢ قال الشاعر: يا رافعاً راية الشورى وحارسها  
جزاك ربك خيراً عن محبيها

- ما تحته خط إعرابه:

- أ) منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ب) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ج) منادى مبنى على الضم في محل نصب. د) منادى مبنى على الفتح في محل نصب.



١٣ «يا مصريون، أخلصوا لوطنكم». «يا مصريين، أخلصوا لوطنكم». ما تحته خط على الترتيب منادى:

- أ) مضاف - علم.  
ب) نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة.  
ج) شبيه بالمضاف - علم.  
د) نكرة مقصودة - علم.

١٤ يقول الشاعر: **يا ليل الصب متى غده** أقيام الساعة موعده؟

- ما تحته خط إعرابه:

- أ) منادى مبني على الضم في محل نصب.  
ب) منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.  
ج) منادى مبني على الفتح في محل نصب.  
د) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

١٥ «يا معلمي، دمت عزيزاً» - «يا معلمي مصر، دمت بخير». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة - منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء.  
ب) منادى علم مبني في محل نصب - منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء.  
ج) منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء - منادى نكرة غير مقصودة منصوب، وعلامة نصبه الياء.  
د) منادى نكرة مقصودة مبني في محل نصب - منادى مضاف منصوب، وعلامة نصبه الياء.

١٦ «يا هذا الرجل، اجتهد في عملك». ما تحته خط:

- أ) منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.  
ب) منادى مبني في محل نصب.  
ج) بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
د) نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١٧ «يا لإبداع المصريين!». ما تحته خط منادى متعجب منه:

- أ) مبني في محل نصب.  
ب) مجرور لفظاً، منصوب محلاً.  
ج) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
د) مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

١٨ قال تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَسْمَأْ أَقْلَبِي وَغِيضَ الْمَاءِ﴾ [هود: ٤٤]. ما تحته خط:

- أ) منادى نكرة غير مقصودة مبني على الضم في محل نصب.  
ب) منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب.  
ج) منادى علم مبني على الضم في محل نصب.  
د) منادى مضاف مبني على الضم في محل نصب.

١٩ قال تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمَلِكَ مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكَ..﴾ [آل عمران: ٢٦]. ميز إعراب «اللهم»:

- أ) منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب.  
ب) منادى مضاف منصوب.  
ج) منادى شبيه بالمضاف منصوب.  
د) منادى نكرة مقصودة مبني في محل نصب.

٢٠ «وا إسلاماه». ميز نوع الأسلوب وإعراب كلمة «إسلاماه»:

- أ) استغائة - منادى مندوب مبني على ضم مقدر على آخره (الميم).  
ب) ندبة - منادى مندوب منصوب، والألف أصلها ياء المتكلم مضاف إليه، والهاء للسكت.  
ج) نداء تعجبي - منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.  
د) نداء صريح - منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٢١ قال الشاعر: **أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل** وإن كنت قد أزمغت صرعى فأجمل

- إعراب كلمة «أفاطم»:

- أ) منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
ب) منادى مبني على الضم المقدر في محل نصب.  
ج) منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
د) منادى نكرة مقصودة مبني على الضم المقدر في محل نصب.

٢٢ قال الشاعر: أُجْبِلُ إنَّ أباك كاربُ يومه  
- ما نوع المنادى في كلمة «جبل»؟

فإذا دُعيت إلى العظام فاعجل

٢٣ قال تعالى: ﴿وَقَالَ يَا سَفَى عَلَى يُوْسُفَ﴾ [يوسف: ٨١]. ميز نوع المنادى:  
أ) علم. (ب) مضاف.

٢٤ قال رسول الله ﷺ: «يا غلام! اسم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك». كلمة «غلام» منادى نوعه:  
أ) نكرة مقصودة. (ب) علم. (ج) نكرة غير مقصودة. (د) شبهه بالمضاف.

٢٥ قال تعالى: ﴿يَحْسِرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ﴾ [يس: ٣٠]. حدد نوع المنادى في كلمة «حسرة»:  
أ) علم. (ب) مضاف. (ج) نكرة غير مقصودة. (د) شبهه بالمضاف.

٢٦ قال تعالى: ﴿يَمْوِسَى أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ﴾ [القصص: ٣١]. حدد نوع المنادى وإعرابه:  
أ) منادى علم مفرد مبنى على الضم المقدر في محل نصب.

ب) منادى شبهه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج) منادى نكرة مقصودة مبنى في محل نصب.

د) منادى مضاف منصوب بفتحة مقدرة.

٢٧ قال الشاعر: يا صاحبي تقصيا نظريكما  
- ميز نوع المنادى في كلمة «صاحبي»:  
أ) علم. (ب) مضاف. (ج) شبهه بالمضاف. (د) نكرة غير مقصودة.

٢٨ قال تعالى: ﴿بِحَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي حَبِّ اللَّهِ﴾ [الزمر: ٥٦]. ميز نوع المنادى في كلمة «حسرتا» وإعرابه:  
أ) منادى علم مبنى على الضم في محل نصب.

ب) منادى مضاف منصوب بفتحة مقدرة.

ج) منادى شبهه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

د) منادى نكرة مقصودة مبنى في محل نصب.

٢٩ «يا محسنًا إلى الفقراء، بارك الله فيك». نوع المنادى في الجملة السابقة:  
أ) مضاف. (ب) شبهه بالمضاف. (ج) نكرة مقصودة. (د) نكرة غير مقصودة.

٣٠ قال الشاعر: يا ساكنين بقلبي لا عدمت لكم  
معنى لطيفاً سرى معناه ضمن دمي

[ث. ع - الدور الأول - الشعبة العلمية - ٢٠٢١]

- بين نوع المنادى في البيت السابق:

أ) شبهه بالمضاف. (ب) نكرة مقصودة. (ج) نكرة غير مقصودة. (د) منادى مضاف.

٣١ «يا لله لأسرى الحروب!» - «يا لحب الوالدين لولدهما!» - «واحببناه، من لي بعدك؟!» - «يا جمال الأزهار

ورائحتها العطرة!» - ميز نوع الأساليب في الجمل السابقة على الترتيب:

أ) استغاثة، نداء تعجبي، ندبة، نداء تعجبي.

ب) نداء تعجبي، ندبة، ندبة، نداء تعجبي.

ج) استغاثة، ندبة، ندبة، نداء تعجبي.

٣٢ «يا هذان الرجالن، أنجزا عملكما». ميز المنادى وأعرابه في الجملة السابقة:

أ) الطالبان، منادى مبنى على الألف في محل نصب.

ب) هذان، منادى مبنى على الألف في محل نصب.

ج) الطالبان، بدل مرفوع، وعلامة رفعه الألف.

# سابقًا: التوابع (النعته - العطف - التوكيد - البدل)

## ذاكر

### ١ النعت (الصفة)

#### تمهيد

### نجاح الطالب المجتهد

(وُصِفَ بالمجتهد) يسمى: الموصوف أو المنعوت.  
(يعرب حسب موقعه من الجملة)

(وصف للطالب) يسمى: الصفة أو النعت.  
(يتبع المنعوت في الإعراب)

اقرأ العبارة  
تجد

الطالب

المجتهد

**النعت** هو تابع يذكر لبيان (توضيح) صفة في موصوفه (منعوته)، ويتبعه في إعرابه رفعًا ونصبًا وجرًا.

الطالب      المتفوق      محبوب  
↓                      ↓                      ↓  
منعوت (مبتدأ مرفوع)      نعت مرفوع      خبر مرفوع

مثل:

أنواع النعت

وهو كلمة واحدة ليس جملة ولا شبه جملة.  
مثل: رأيت عصفورًا (جميلًا) في قفص (صغير).

يأتي بعد نكرة، ويكون جملة:  
١- اسمية، مثل: أقبل رجل (أخلاقه حسنة).  
٢- فعلية، مثل: أقبل رجل (يسعى).

يأتي بعد نكرة، ويكون:  
١- جازًا ومجرورًا، مثل: (رأيت عصفورًا في العشب).  
٢- ظرفًا، مثل: (رأيت عصفورًا فوق الشجرة).

النعت

مفرد

جملة

شبه جملة

أولًا النعت المفرد

هو ما ليس جملة ولا شبه جملة، ويطابق منعوته في أربعة أوجه:

(أ) الإعراب (الرفع والنصب والجر).

(ج) النوع (التذكير والتأنيث).

(ب) العدد (الإفراد والتثنية والجمع).  
(د) التعريف والتنكير.

ويتضح ذلك من خلال الجدول التالي:

أوجه المطابقة	نوعه	النعث	المنعوث	الأمثلة
الجر، الإفراد، التانيث، التعريف.	جملة	المتطورة	الصناعة	تهتم مصر بالصناعة المتطورة
الرفع، الجمع، التذكير، التعريف.		المصريون	العمال	العمال المصريون مبدعون
النصب، الجمع، التانيث، التنكير.		مخلصات	عاملات	إن في مصر عاملات مخلصات
الرفع، التثنية، التذكير، التعريف.		المخلصان	المعلمان	المعلمان المخلصان محبوبان

### ثانياً النعت الجملة

■ وهو جملة اسمية أو فعلية، ولا بد أن تشتمل على ضمير يربطها بالمنعوت، ويطابقه في:  
(أ) النوع (التذكير والتانيث).  
(ب) العدد (الإفراد والتثنية والجمع).

إعرابها: - توافق إعراب المنعوت في محله الإعرابي.

- ويأتي النعت الجملة بعد اسم نكرة (الجملة وأشبه الجملة بعد النكرات صفات).

ولتوضيح ذلك اقرأ ولاحظ الجدول التالي:

الرابط (الضمير)	نوعه	النعث	المنعوث	الأمثلة
الضمير (و) في (قَهروا)	جملة فعلية	قَهروا الصعاب	رجال	المصريون رجال قَهروا الصعاب
الضمير (ن) في (قهرن)		قهرن الصعاب	نساء	المصريات نساء قهرن الصعاب
الضمير المستتر بعد (قهر) وتقديره هو		قهر الصعاب	رجل	المصري رجل قهر الصعاب
الضمير (هم) في (تاريخهم)	اسمية	تاريخهم عظيم	رجال	المصريون رجال تاريخهم عظيم
الضمير (هن) في (تاريخهن)		تاريخهن عظيم	نساء	المصريات نساء تاريخهن عظيم

### ثالثاً النعت شبه الجملة

- يأتي بعد اسم نكرة. - لا يشترط وجود رابط (ضمير).

■ وهو ظرف أو الجار والمجرور.

اقرأ ولاحظ الجدول التالي:

نوعه	النعث	المنعوث	الأمثلة
شبه جملة (جار ومجرور)	على الفصن	طائراً	أبصرت طائراً على الفصن
شبه جملة (ظرف)	بين	شعب	لاكرامة لشعب بين الشعوب إلا بالتقدم

«العلماء المصريون مبدعون»  
**لاحظ:** ١- النعتُ يتبعُ المنعوتُ في حكمه الإعرابي وليس في علامة الإعراب، مثل: «العلماء المصريون مبدعون»  
 ٢- كلمة (ابن) إذا وقعت بين (علمين) تحذف ألفها، وتعرب (نعتًا).  
 ٣- الاسم المعرف بـ(أل) بعد (يايها - يأيتهما) يعرب نعتًا مرفوعًا، إذا كان مشتقًا مثل: يايها الطالب.  
 أو بدلًا مرفوعًا إذا كان جامدًا مثل: يايها الرجل. وعلامة رفعه تكون الضمة في المفرد وجمع التكسير.  
 ٤- اسم الإشارة والاسم الموصول بعد الاسم المعرف بـ(أل) يعرب نعتًا.  
 ٥- الاسم المعرف بـ«أل» بعد اسم معرف بالإضافة يعرب نعتًا.  
 ٦- اللقب بعد العلم يعرب نعتًا، مثل: أحب عمر الفاروق.

**نماذج إعرابية**

مررت بأخيك المعطاء.

الكلمة	إعرابها
مررت	فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
بأخيك	اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الياء.
المعطاء	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

الأمة العربية قوية.

الكلمة	إعرابها
الأمة	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
العربية	نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
قوية	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

شاهدت بستانًا أشجاره مورقة.

الكلمة	إعرابها
شاهدت	فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
بستانا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أشجاره	أشجار: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
مورقة	خبر المبتدأ (أشجاره) مرفوع وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في نصب نعت لكلمة (بستان).

انتصر الفريق الذي اجتهد.

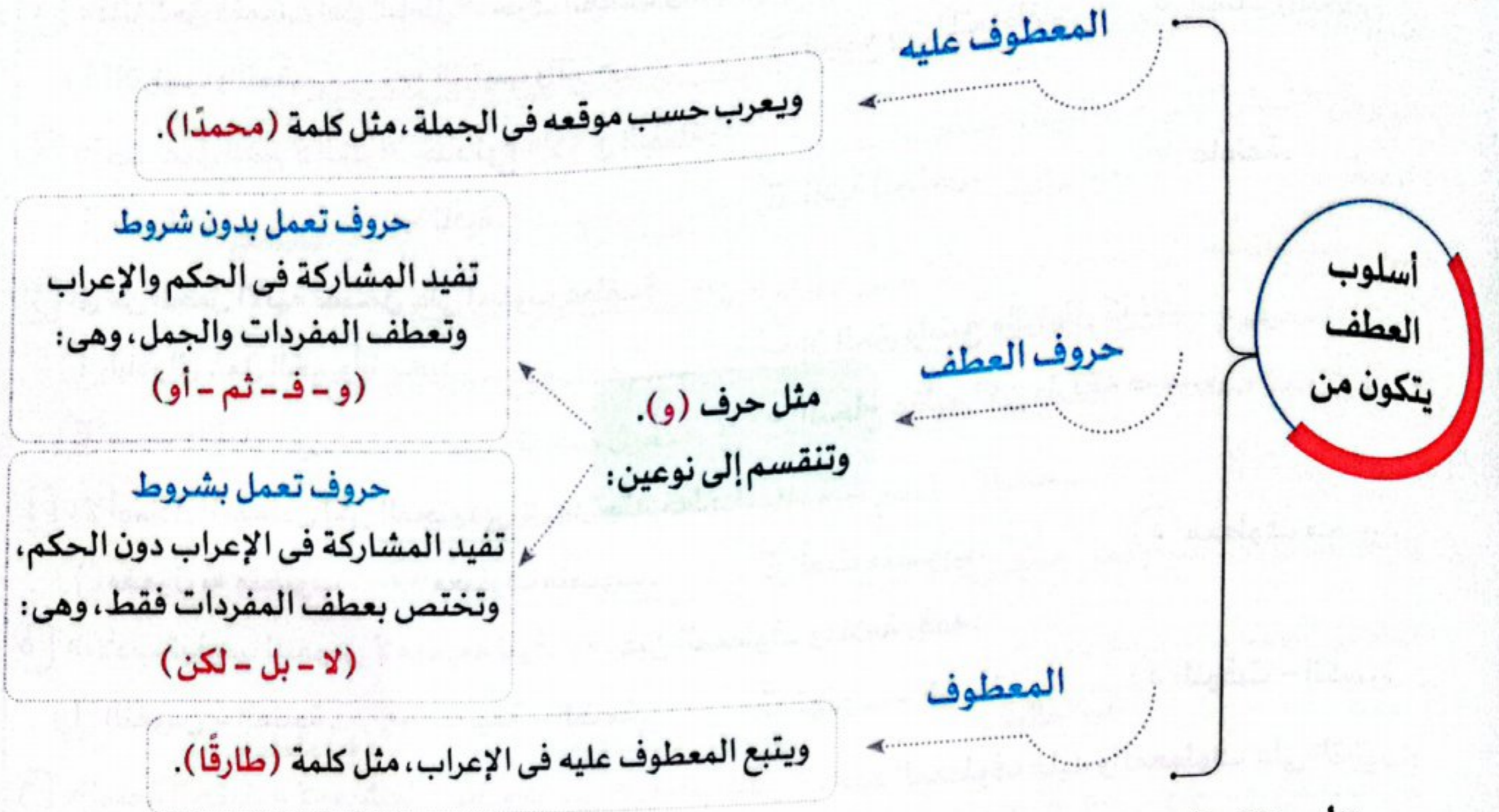
الكلمة	إعرابها
انتصر	فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.
الفريق	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
الذي	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت.
اجتهد	فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره.

مجاب عنها

- ١ «لا تصادق إلا رجلاً تحمد سيرته على الدوام». النعت في الجملة السابقة:
- ١ رجلاً. (ب) تحمد سيرته. (ج) على الدوام. (د) لا تصادق.
- ٢ «خير بيوت المسلمين بيت به يتيم يحسن إليه». ما تحته خط جملة في محل:
- ١ رفع خبر. (ب) جر نعت. (ج) رفع نعت. (د) نصب حال.
- ٣ يقول الشاعر: وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق
- كلمة «يدق» في البيت السابق جملة نعت والمنعوت هو:
- ١ الحرية. (ب) الحمراء. (ج) باب. (د) كل يد.
- ٤ «يا هذا التاجر، اتق الله». ما تحته خط:
- ١ بدل. (ب) نعت. (ج) منادى. (د) مفعول به.
- ٥ «المهندسون المخلصون لا يقصرون في تشييد مدن تدل على حضارتنا». ما تحته خط على الترتيب:
- ١ خبر - نعت جملة. (ب) نعت مفرد - نعت جملة. (ج) مبتدأ ثان - حال جملة. (د) خبر - نعت جملة.
- ٦ «أقبل علينا ضيفان كريمان». ما تحته خط إعرابه:
- ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف. (ب) نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف. (ج) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف. (د) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الألف.
- ٧ «صادقت رفيقاً طيباً يصدق في صداقته». ما تحته خط على الترتيب:
- ١ مفعول به - جملة في محل نصب حال. (ب) نعت مفرد منصوب - جملة في محل نصب نعت. (ج) حال مفرد منصوب - حال جملة في محل نصب حال. (د) نعت مفرد منصوب - جملة في محل رفع خبر.
- ٨ لا تنتظر الخير من شخص لا يتقى الله. ما تحته خط جملة في محل:
- ١ نصب نعت. (ب) جر نعت. (ج) نصب حال. (د) نصب مفعول به.
- ٩ «تحتل المرأة مكانة مرموقة في الإسلام». بين المنعوت والنعت على الترتيب.
- ١ المرأة - مكانة. (ب) المرأة - الإسلام. (ج) المرأة - مرموقة. (د) مكانة - مرموقة.
- ١٠ «استمعت إلى الطالب ينشد قصيدة». اجعل الحال نعتاً وغير ما يلزم.
- ١١ «هؤلاء رجال يعرفون الحق». ما تحته خط جملة في محل:
- ١ رفع خبر. (ب) نصب نعت. (ج) رفع نعت. (د) نصب حال.
- ١٢ «وأسلمني الزمان إلى صديق كثير الغدر ليس له رعاء». في البيت السابق:
- ١ نعت مفرد. (ب) نعت جملة. (ج) نعت شبه جملة. (د) نعت مفرد ونعت جملة.
- ١٣ «أحترم طلاباً يؤدون ما عليهم». اجعل النعت مفرداً وغير ما يلزم.

- ١٤ قال الشاعر: وَإِنَّمَا أَمْهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ  
 (أ) مرفوع. (ب) منصوب.  
 (ج) مجرور. (د) مبنى.
- ١٥ «أنت طالب متفوق». «أنت مجتهد متفوق». كلمتا «متفوق» على الترتيب  
 (أ) خبر، خبر. (ب) نعت، نعت.  
 (ج) خبر، نعت. (د) نعت، خبر.
- ١٦ وذى سفه يخاطبني بحمق  
 جملة «يخاطبني»  
 (أ) حالية. (ب) نعتية.  
 (ج) خبرية. (د) لا محل لها من الإعراب.
- ١٧ للموت فينا سهام غير خاطئة  
 النعت في البيت  
 (أ) مفرد. (ب) جملة اسمية.  
 (ج) جملة فعلية. (د) شبه جملة.
- ١٨ ما لى وقفت على القبور مسلماً  
 جملة «وقفت»  
 (أ) حالية. (ب) نعتية.  
 (ج) خبرية. (د) لا محل لها من الإعراب.
- ١٩ علمى غزير وأخلاقى مهذبة  
 ومن تهذب يروى عن مهذبه  
 عدد النعوت في البيت السابق.  
 (أ) واحد. (ب) اثنان. (ج) ثلاثة. (د) لا يوجد.
- ٢٠ «أجدادنا ملكوا مفاتيح من الأخلاق يفتحون بها القلوب». في الجملة السابقة:  
 (أ) نعت مفرد. (ب) نعت جملة فعلية. (ج) حال جملة فعلية. (د) نعت جملة اسمية.
- ٢١ حدد الجملة التي تخلو من النعت:  
 (أ) كثيراً ما يتغافل الأب عن أخطاء أبنائه الصغار.  
 (ب) أدافع عن وطني الحربكل وسيلة.  
 (ج) أشاد الحاضرون في المؤتمر بك أعظم إشادة.  
 (د) خاضت مصر حروباً كثيرة من أجل كرامتها.
- ٢٢ «رؤيا الصالحين التي يهتدى بها الناس قبس من نور النبوة». حدّد النعت ونوعه في الجملة السابقة على الترتيب  
 (أ) الصالحين ، مفرد. (ب) يهتدى ، جملة فعلية.  
 (ج) من نور، شبه جملة. (د) نور، مفرد.
- ٢٣ أى الجمل الآتية تشتمل على نعت جملة اسمية؟  
 (أ) قرأت اليوم قصة تمتلئ بالأحداث الشيقة.  
 (ب) رأيت في منامى رؤيا أحداثها مبشرة.  
 (ج) علمنى أبى الأخلاق الحسنه والصدق فى القول.  
 (د) ذهبت إلى حديقة تفتح أزهارها.
- ٢٤ «قاضى الحكم العادل يجله الناس». حدّد النعت والمنعوت في الجملة السابقة على الترتيب:  
 (أ) العادل - الحكم. (ب) الضمير المتصل - الحكم.  
 (ج) قاضى - الحكم. (د) الضمير المتصل - العادل.
- ٢٥ قال تعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾. [الحشر: ٢٢]. حدد النعت ونوعه  
 الآية الكريمة:  
 (أ) الذى - مفرد. (ب) لا إله إلا هو - جملة.  
 (ج) الرحمن - مفرد. (د) الرحمن - مفرد.

تمهيد: العطف: هو اتباع لفظ بأخر بواسطة حرف من حروف العطف، مثل: كَرَّمَتِ المدرسة **محمدًا** وطارقًا. فطارق اشترك مع **محمد** في تكريم المدرسة لهما.



ولمزيد من الأمثلة والتوضيح؛ انظر الجدول التالي:

حكم الأداة	معنى الأداة	أسلوب العطف			الأمثلة
		المعطوف	الأداة	المعطوف عليه	
المعطوف يشترك والإعراب، والأدوات تعطف مفرداتٍ وجملاً	الجمع بين المعطوفين	المدرسون	الواو	المدير	١- حضرَ المديرُ والمدرسون.
	الترتيب والتعقيب	الوزراء	الفاء	الرئيس	٢- دخلَ الرئيسُ فالوزراء.
	الترتيب مع التراخي	الأرز	ثم	القمح	٣- نزرعُ القمحَ ثم الأرز.
	التخيير	الطائرة	أو	القطار	٤- سافرَ بالقطارِ أو الطائرة.
هذه الأدوات تختص بعطف المفردات، والمعطوف فيها يتبع المعطوف في الإعراب ويخالفه في الحكم.	تثبت الحكم لما قبلها وتنفيه عما بعدها.	الكاذب	لا	الصادق	٥- يحترمُ الناسُ الصادقَ لا الكاذب.
	تنفي الحكم عما قبلها وتثبته لما بعدها.	الواقع	بل	أحلام اليقظة	٦- (أ) ما آمنتُ بأحلام اليقظة بل الواقع.
	الإضراب	المجتهد	بل	الذكي	(ب) يتفوقُ الذكيُّ بل المجتهد.
	تنفي الحكم عما قبلها وتثبته لما بعدها.	مخلصاً	لكن	منافقاً	٧- ما صادقتُ منافقاً لكن مخلصاً.

**لا حظ:** ١- لكن: بسكون النون، حرف عطف. - لكن: بتشديد النون، حرف ناسخ من أخوات إن.

٢- عند العطف بالحروف (بل - لكن - لا) يشترط في المعطوف والمعطوف عليه أن يكونا متغايرين (مختلفين)، فلا يصح أن تقول: ذاكرتُ القواعدَ لا النحو، ولا أن تقول: لا تشهدُ زوراً بل كذباً.



## تطبيقات على العطف

مجاب عنها

### تدرّب

- ١ «قلنا الحق فغضب أهل الباطل». حرف العطف في الجملة يفيد:
- أ) الترتيب والتعقيب. (ب) الترتيب والتراخي. (ج) الجمع بين المتعاطفين. (د) الشك والتخيير.
- ٢ «أحب عمل الخير لا الشر». حدد نوع «لا» في الجملة:
- أ) ناهية. (ب) نافية. (ج) نافية للجنس. (د) عاطفة.
- ٣ أي من الجمل الآتية تشتمل على أسلوب عطف؟
- أ) أبادر إلى عمل الخير وأنا سعيد. (ب) إن الحق واضح والباطل كذلك. (ج) سرت والنيل. (د) النجاح عظيم لكن طريقه صعب.
- ٤ «لا أصادق المهملين لكن المجتهدين». ما تحته خط:
- أ) مفعول به منصوب. (ب) معطوف منصوب. (ج) نعت منصوب. (د) معطوف مجرور.
- ٥ «الأدب تهذيب للنفوس لا مضيعة للوقت». عين المعطوف وعلامة رفعه:
- أ) النفوس - الفتحة. (ب) مضيعة - الضمة. (ج) تهذيب - الضمة. (د) للوقت - الكسرة.
- ٦ «المتعة الحقيقية لا يعيشها الفنان وحده بل كل محب للفن». حدد المعطوف عليه والمعطوف على الترتيب:
- أ) المتعة - وحده. (ب) الفنان - للفن. (ج) الفنان - كل. (د) وحده - محب.
- ٧ «لن ألبأ للمخلوق لكن الخالق». ضع «لا» مكان «لكن» وغير ما يلزم

٨ «صاحب الصادق لكن الكاذب يجب أن تحذره». كلمة «لكن» .....

- أ) حرف عطف يثبت الحكم لما بعده. (ب) حرف ناسخ. (ج) حرف عطف يثبت الحكم لما قبله. (د) حرف نفى.

٩ إن في بيوتنا ..... لا .....

- أ) أحباب - أعداء. (ب) أحببًا - أعداء. (ج) أحباب - أعداء. (د) أحببًا - أعداء.

والضرب والطعن والأقلام والكتب

١٠ قال الشاعر: والنقع يوم طراد الخيل يشهد لي

الاسم المعطوف .....

- أ) مرفوع. (ب) منصوب. (ج) مجرور. (د) مبنى.

١١ قال الشاعر: بنو الحرب لم تقعد بهم أمهاتهم

كلمة «أباؤهم» .....

- أ) مبتدأ. (ب) معطوف مرفوع. (ج) معطوف منصوب. (د) معطوف مجرور.

١٢ قال الشاعر: فنحن على الإنجيل والذكرامة

كلمتا «الذكر» على الترتيب .....

- أ) مجرورتان. (ب) مرفوعتان. (ج) مرفوعة ومجرورة. (د) مجرورة ومرفوعة.

عن كل ذي دنس كجلد الأجر ب

قال الشاعر: وإذا افتقرت فداو فقرك بالغنى

الفاء في قوله ( فداو ) بالشطرا الأول .....

- ١ جزائية. (ب) زائدة. (ج) استئنافية. (د) عاطفة.

يصدق فيما قال وهو كذوب

قال الشاعر: يغطي عيوب المرء كثرة ماله

الواو في الشطر الثاني من البيت السابق .....

- ١ معية. (ب) حالية. (ج) استئنافية. (د) عاطفة.

١٥ «سرت وضوء الشمس - سرت وضوء الشمس ساطع». ما تحته خط على الترتيب:

- ١ معطوف مرفوع - مفعول معه منصوب. (ب) معطوف مرفوع - مبتدأ مرفوع.  
٢ مفعول معه منصوب - معطوف مرفوع. (د) مفعول معه منصوب - مبتدأ مرفوع.

١٦ «أخبر الناس كذبا ..... صدقا». (ضع حرف العطف المناسب للمعنى).

١٧ قال الشاعر: ولا ترج فعل الخير يوما إلى غد

لعل غدا يأتي وأنت فقيد

الواو في البيت .....

- ١ معية. (ب) حالية. (ج) استئنافية. (د) عاطفة.

١٨ قال الشاعر: نحن بنو الأرض وسكانها

منها خلقنا وإيها نعود

كلمة «سكانها» .....

- ١ مبتدأ. (ب) معطوف مرفوع. (ج) معطوف منصوب. (د) معطوف مجرور

١٩ «لا تعتمد على الصدفة لكن بذل الجهد - لا أحب الفواكه لكن فوائدها كثيرة». ما تحته خط على الترتيب:

- ١ حرف عطف - حرف ناسخ. (ب) حرف ناسخ - حرف عطف.  
٢ كلاهما حرف عطف. (د) كلاهما حرف ناسخ.

٢٠ «عاد الرجل إلى بيته والناس غارقون في النوم». ما تحته خط:

- ١ مفعول معه. (ب) معطوف مرفوع. (ج) معطوف مجرور. (د) مبتدأ مرفوع.

٢١ ميز الجملة الآتية التي تشتمل على أسلوب عطف:

- ١ الجو جميل ولكن السماء ملبدة بالغيوم.  
٢ ما صادقت سفيها لكن عاقلا.  
٣ من الممكن أن يكون الظالم قويا لكن المظلوم بالله أقوى.  
٤ قول الحق مسئولية لكن عواقبه طيبة.

٢٢ «أحب ساعة الشروق لا ساعة الغروب». استبدل «لكن» بـ «لا» محافظا على المعنى وغير ما يلزم.

- ١ أحب ساعة الشروق لكن ساعة الغروب.  
٢ لا أحب مشاهدة ساعة الغروب لكن ساعة الشروق.  
٣ أحب ساعة الغروب لكن ساعة الشروق.  
٤ لا أحب مشاهدة ساعة الشروق لكن ساعة الغروب.

٢٣ حدد الجملة الآتية التي فيها حرف عطف يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده.

- ١ ما أردت الشر لأحد بل الخير.  
٢ دخل القائد وجنوده مسرعين.  
٣ جاء الطلاب طالبا فطالبًا.  
٤ ينتصر الحق لا الباطل.

التوكيد: تابع يذكر في الكلام لتأكيد المعنى، ويتبع ما قبله في الإعراب.  
وهو نوعان: ١- توكيد لفظي.  
٢- توكيد معنوي.

### أولاً التوكيد اللفظي

■ يكون بتكرار الحرف أو الاسم أو الفعل أو الجملة.

■ المؤكد يعرب حسب موقعه، والتوكيد تابع له في الإعراب.

نحب نحب نحب وطننا.  
مؤكد توكيد (فعل)

العمل العمل العمل فإنه سر التقدّم.  
مؤكد توكيد (اسم)

الحق منتصر. نعم نعم  
مؤكد توكيد (حرف)

ينجح المجد ينجح المجد.  
مؤكد توكيد (جملة)

ولمزيد من الأمثلة لاحظ الجدول التالي:

المؤكّد	نوعه	التوكيد	المثال	م
الإخلاص	لفظي	الإخلاص	الإخلاص <u>الإخلاص</u> طريق النجاح.	١-
يتحقّق		يتحقّق	يتحقّق <u>يتحقّق</u> الأمل بالعمل الجادّ.	٢-
لن		لن	لن <u>لن</u> ينجو مهمل.	٣-
الصدق يُنجي		الصدق يُنجي	الصدق <u>يُنْجِي</u> ، <u>الصدق يُنجي</u> .	٤-
يكذبُ المنافقُ		يكذبُ المنافقُ	يكذبُ <u>المنافقُ</u> ، <u>يكذبُ المنافقُ</u> .	٥-

### ثانياً التوكيد المعنوي

■ يكون بالفاظ محددة يتصل بها ضمير يعود على المؤكّد، ويطابقه في النوع والعدد، ومن هذه الألفاظ:

- (نفس - عين) للمفرد، مثل:

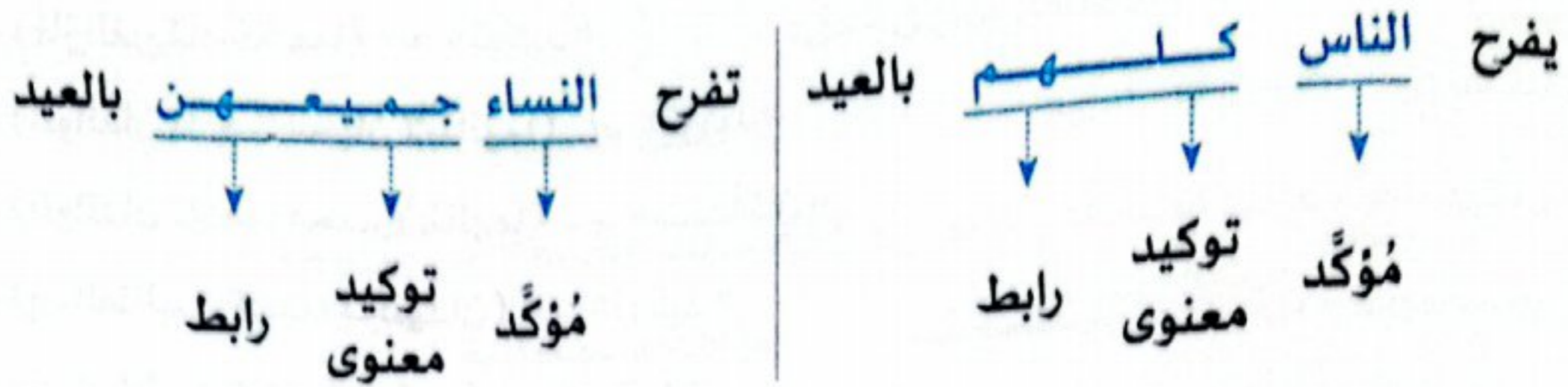
جاء محمد نفسه نفسه  
مؤكد  
توكيد معنوي  
ضمير يعود على المؤكّد

جاء محمد عينه عينه  
مؤكد  
توكيد معنوي  
ضمير رابط

كلا للمثنى المذكور = (كلتا) للمثنى المؤنث، مثل،



كل - جميع (للمفرد والمفرد الذي له أجزاء، مثل:



تأمل الجدول التالي:

م	المثال	التوكيد	نوعه	المؤكد
١-	ألقى الشاعر <u>نفسه</u> قصيدته.	نفسه	نوعه	الشاعر
٢-	ذهب التلميذ <u>عينه</u> إلى المدرسة.	عينه		التلميذ
٣-	اقتربت من اللاعب <u>نفسه</u> في الملعب.	نفسه		اللاعب
٤-	كرمت المدرسة التلميذين <u>كليهما</u> .	كليهما		التلميذين
٥-	أتت التلميذتان <u>كلتاها</u> .	كلتاها		التلميذتان
٦-	المعلم والطبيب <u>كلاهما</u> ينصحان غيرهما.	كلاهما		المعلم والطبيب
٧-	جاء التلاميذ <u>كلهم</u> والمعلمون <u>جميعهم</u> .	كلهم، جميعهم		التلاميذ، المعلمون
٨-	صافح المعلمون المدعوين <u>كلهم جميعهم</u> .	كلهم، جميعهم		المدعوين
٩-	قرأت ديوان شوقي <u>كله</u> .	كله		ديوان شوقي

لاحظ:

١- الضمير المتصل بألفاظ التوكيد المعنوي يعرب ضميرًا مبنيًا في محل جر مضافًا إليه.

٢- كل ألفاظ التوكيد المعنوي تعرب حسب موقعها في الجملة إذا لم يتصل بها ضمير.

مثل: جميع الطلاب في الفصل. ← جميع: مبتدأ.

٣- ألفاظ التوكيد المعنوي يمكن حذفها من الجملة ويبقى لها معنى، وإذا لم يصح حذفها تعرب حسب موقعها في

الجملة ← مثل: ١- الرجل نفسه مطمئنة. (تعرب مبتدأ ثانيًا مرفوعًا، وعلامة رفعه الضمة)

٢- هذب الطالب نفسه. (تعرب مفعولًا به منصوبًا، وعلامة نصبه الفتحة)

- ٤- تجمع (نفس - عين) على (أنفس - أعين) لتوكيد الجمع، فتقول: «جاء الطلاب جميعهم» (جاء الطلاب جميعهم) فهي توكيد.
- ٥- وتوكيد المثنى بهما نستخدم (أنفس - أعين) بشرط مطابقة الضمير للمؤكد، مثل: «حضر الطلاب جميعهم» فهي توكيد.
- ٦- كلمة (جميعاً) تُعرب حالاً، مثل: «الطلاب حضروا جميعاً»، أما في: «حضر الطلاب جميعهم» فهي توكيد.
- ٧- اشتملت على ضمير يعود على المؤكّد.
- ٧- (كلا - كلتا) بدون ضمير تعربان حسب موقعهما بعلامات مقدرة، مثل: (فاز كلا الفريقين) «فاعل»
- ٨- (كلا - كلتا) إذا اتصل بهما ضمير مع جواز حذفهما ← تعربان توكيداً معنوياً، مثل: (فاز الفريقان كلاهما) «توكيد»
- (الوالدان كلاهما محبان لأبنائهما) «توكيد»
- (الوالدان كلاهما محب لأبنائهما) «مبتدأ ثانٍ»
- (إن الطالبين كليهما مجتهدان) «توكيد»
- (إن الطالبين كلاهما مجتهد) «مبتدأ»
- ٩- (كل + اسم ظاهر) تعرب حسب موقعها (كل الطلاب ناجحون) «مبتدأ».
- ١٠- (كل + ضمير) تعرب غالباً توكيداً معنوياً (الطلاب كلهم ناجحون) «توكيد».
- ١١- من ألفاظ التوكيد الممنوعة من الصرف (أجمع - جمعاء - جُمع) مثل: مررت بالفصل كله أجمع، وبالمدرسة جمعاء، وبالطالبات كلهن جُمع.

### نماذج إعرابية

فاز المتسابقان أنفسهما.

إعرابها	الكلمة
فعل ماض مبني على الفتح.	فاز
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.	المتسابقان
توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	أنفسهما

نعم نعم القراءة مفيدة.

إعرابها	الكلمة
حرف جواب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.	نعم
توكيد لفظي مبني على السكون.	نعم
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	القراءة
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	مفيدة

الله أكبر الله أكبر.

إعرابها	الكلمة
لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	الله
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	أكبر
والجملة الاسمية الثانية (الله أكبر) توكيد لفظي للجملة الاسمية الأولى.	

مجاب عنها

- ١ الطالب والمعلمة ..... يستحقان التكريم.  
 (أ) كليهما. (ب) كلاهما. (ج) كليهما. (د) كلاهما.
- ٢ «العالم أجمع يجب السلام». ما تحته خط:  
 (أ) خبر مرفوع. (ب) نعت مرفوع. (ج) توكيد معنوي مرفوع. (د) توكيد لفظي مرفوع.
- ٣ «لا تهمل أنت واجبك». ما تحته خط ضمير مبني في محل:  
 (أ) رفع توكيد لفظي. (ب) رفع فاعل. (ج) نصب مفعول به. (د) رفع مبتدأ.
- ٤ «الطالب المجتهد نفسه عاتب نفسه على التقصير». إعراب كلمة «نفسه» على الترتيب:  
 (أ) مفعول به منصوب - توكيد معنوي منصوب. (ب) كلاهما مفعول به. (ج) توكيد معنوي مرفوع - مفعول به منصوب. (د) كلاهما توكيد معنوي.
- ٥ أخاك أخاك فإن من لا أخ له كساع إلى الهيجا بغير سلاح  
 البيت السابق به من التوابع:  
 (أ) تابع واحد. (ب) تابعان اثنان. (ج) ثلاثة توابع. (د) ليس من تابع.
- ٦ «تهتم كل الدول برعاية الأطفال». عند جعل الفاعل توكيداً تصير الجملة:  
 (أ) تهتم الدول برعاية كل الأطفال. (ب) كل الدول تهتم برعاية الأطفال. (ج) كل الدول تهتم برعاية كل الأطفال. (د) تهتم الدول كلها برعاية الأطفال.
- ٧ «المجرم نفسه يؤدي بأفعاله السيئة نفسه». إعراب ما تحته خط على التوالي:  
 (أ) الكلمتان توكيد مرفوع. (ب) الكلمتان مفعول به. (ج) توكيد مرفوع ومفعول به منصوب. (د) توكيد مرفوع وتوكيد منصوب.
- ٨ «الجنديان كلاهما مؤدٍ واجبه». إعراب ما تحته خط:  
 (أ) توكيد معنوي مرفوع. (ب) خبر مرفوع. (ج) مبتدأ ثان مرفوع. (د) بدل مرفوع.
- ٩ «حرم الآباء أنفسهم الأمان بسبب أبنائهم». ما تحته خط:  
 (أ) توكيد معنوي مرفوع. (ب) مفعول به منصوب. (ج) مبتدأ مرفوع. (د) بدل مرفوع.
- ١٠ «الطالبان كلاهما يقضان». ما تحته خط:  
 (أ) خبر مرفوع. (ب) مبتدأ ثان مرفوع. (ج) توكيد معنوي مرفوع. (د) تجوز الثانية والثالثة.
- ١١ «نفس الرجل متعبة». اجعل المبتدأ توكيداً، وغير ما يلزم.  
 (أ) مرفوعتان. (ب) مجرورتان. (ج) مرفوعة ومجرورة. (د) مجرورة ومرفوعة.
- ١٢ «شعب مصر مصر على الكفاح». ما تحته خط على الترتيب كلمتان .....  
 (أ) مرفوعتان. (ب) مجرورتان. (ج) مرفوعة ومجرورة. (د) مجرورة ومرفوعة.

- ١٣ «كلا العاملين يبذل جهده». لجعل المضاف توكيدًا نقول:
- (أ) العاملين كليهما يبذل جهده.  
 (ب) كلا العاملين العاملين يبذل جهده.  
 (ج) العاملان كلاهما يبذلان جهدهما.  
 (د) العاملان كلاهما يبذل جهده.
- ١٤ «الجندي عينه أصيبت». كلمة «عينه» .....
- (أ) بدل.  
 (ب) توكيد.  
 (ج) مبتدأ.  
 (د) خبر.
- ١٥ «هذا الخطأ عينه بدقة؛ كي تتمكن من تصويبه». كلمة «عينه» .....
- (أ) مرفوعة.  
 (ب) منصوبة.  
 (ج) مجرورة.  
 (د) مبنية
- ١٦ «الكتابان كلاهما يحثان على الفضيلة». اجعل ما تحته خط معربًا بعلامة مقدرة.

- ١٧ «اجتهدوا جميعكم في طلب العلم - اجتهدوا جميعًا في طلب العلم». ما تحته خط على الترتيب:
- (أ) توكيد مجرور - توكيد منصوب.  
 (ب) توكيد مرفوع - توكيد منصوب.  
 (ج) توكيد مرفوع - حال منصوب.  
 (د) مبتدأ ثان مرفوع - حال منصوب.

- ١٨ «اجتمع الطلاب أجمعون - اجتمع الطلاب أجمعين». ما تحته خط على الترتيب:
- (أ) نعت مرفوع - توكيد منصوب.  
 (ب) توكيد مرفوع - توكيد منصوب.  
 (ج) فاعل مرفوع - مفعول لأجله منصوب.  
 (د) توكيد مرفوع - حال منصوب.

- ١٩ «تخير من الكتب أنفسها لارديتها». ما تحته خط:
- (أ) مبتدأ مرفوع.  
 (ب) مفعول به منصوب.  
 (ج) توكيد مجرور.  
 (د) توكيد منصوب.
- ٢٠ أعجبت بالخطيبين .....
- (أ) كلاهما.  
 (ب) كليهما.  
 (ج) نفسيهما.  
 (د) أنفسهما.

- ٢١ «كلا الجنديين يؤدي واجبه». اجعل المبتدأ في الجملة السابقة توكيدًا معنويًا، مع تغيير ما يلزم:
- (أ) الجنديان كلاهما يؤدي واجبه.  
 (ب) الجنديان كليهما يؤدي واجبه.  
 (ج) كلا الجنديين مؤدَّ واجبه.  
 (د) الجنديان كلاهما يؤديان واجبهما.

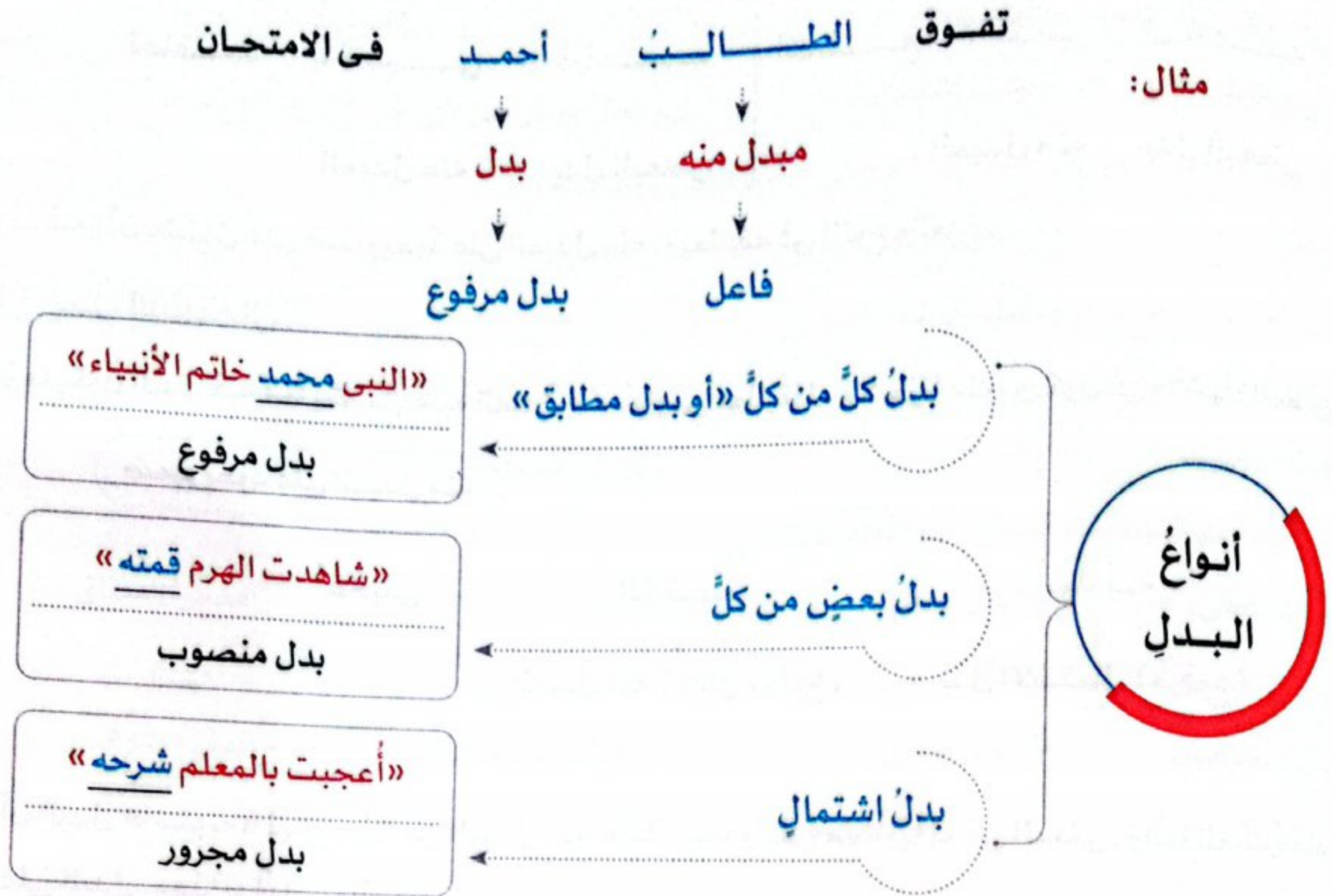
- ٢٢ أي الجمل الآتية تشتمل على توكيد لفظي؟
- (أ) أكل الكل طعامهم.  
 (ب) يقاوم الشعب المحتل أرضه.

- ٢٣ أي الجمل الآتية تشتمل على توكيد معنوي؟
- (أ) يحرم الحارس عينه من النوم.  
 (ب) يقدم الحارس عينه تضحيات كثيرة في عمله.

- ٢٤ «القائدان كلاهما مخلص لوطنه». أدخل «إن» على الجملة وغير ما يلزم:
- (أ) إنَّ كلا القائدين مخلص لوطنه.  
 (ب) إنَّ القائدين كلاهما مخلصان لوطنهما.  
 (ج) إنَّ القائدين كلاهما مخلص لوطنه.  
 (د) إنَّ القائدين كلاهما مخلص لوطنه.
- ٢٥ «فقد المقاتل عينه عينيه هذه المرة». ميز إعراب ما تحته خط على الترتيب:
- (أ) مفعول به منصوب - توكيد معنوي منصوب.  
 (ب) مفعول به منصوب - توكيد لفظي منصوب.  
 (ج) توكيد معنوي مرفوع - مفعول به منصوب.  
 (د) توكيد معنوي مرفوع - توكيد لفظي مرفوع.

**تعريف:** هو التابع المقصود بالحكم، يذكر بعد المبدل منه لتوضيحه، ويتبعه في الإعراب.  
 ١- يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة.  
 ٢- يأخذ البدل حكم المبدل منه في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًا.

مثال:



**أولاً** بدل كل من كل (المطابق)

هو ما تطابق فيه البدل والمبدل منه وتساويا في الدلالة.

حكّم الخليفة عمر بالعدل.

مبدل منه بدل مطابق

مثال:

**وعلامته:** جواز حذف المبدل منه وإحلال البدل محله.

لاحظ:

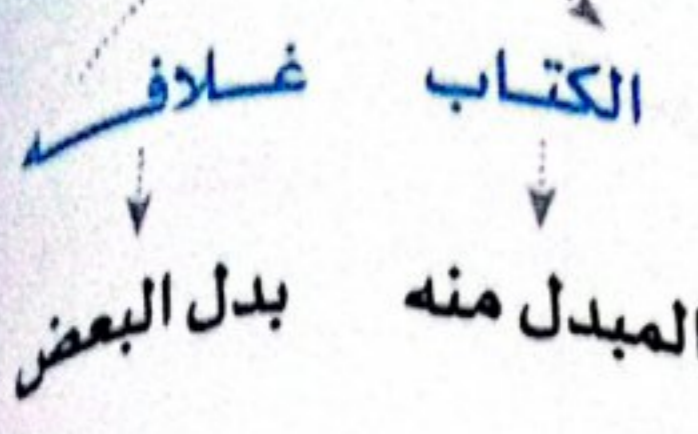
- الاسم المعرف بـ (أل) الواقع بعد اسم الإشارة يعرب بدلًا مطابقًا، بشرط أن يكون هو المشار إليه مثل: هذا الدرس سهل ذلك المصنع غزير الإنتاج. - بخلاف قولك: «اعترف بذلك الآباء»، فالآباء هنا فاعل.
- إذا تقدم على اسم الإشارة أداة نداء أعرب ما بعد اسم الإشارة نعتًا. مثل: يا هذا الطالب، فـ «الطالب» هنا نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العلم الواقع بعد الوظيفة أو اللقب يعرب بدلًا مطابقًا. مثل: سلمت على الدكتور فاروق البار.
- العلم الواقع بعد الاسم المعرف بالإضافة يعرب بدلًا مطابقًا مثل: - إن صدیقی محمدًا مهاب. - إن بلدکم مصر بلد عظیم.
- إذا تقدم البدل على المبدل منه في البدل المطابق يعرب الثاني نعتًا. مثل: «تولى عمر الفاروق الخلافة»، فـ «الفاروق» هنا نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



## ثانياً بدل بعض من كل

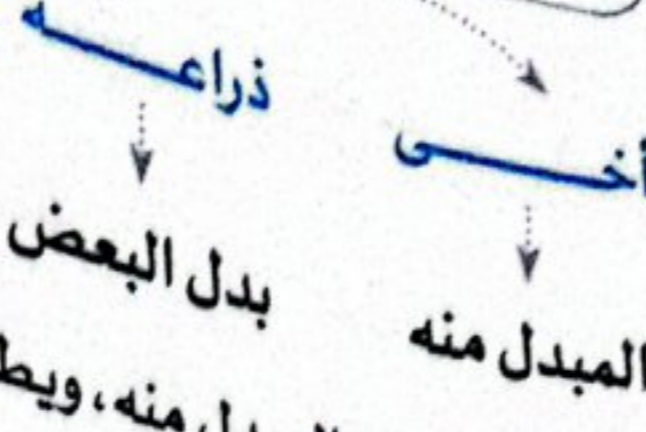
هو ما يكون البديل فيه جزءاً حقيقياً من المبدل منه، ويكون في الأشياء المادية غالباً.

ضمير يعود على المبدل منه



انقطع

ضمير يعود على المبدل منه

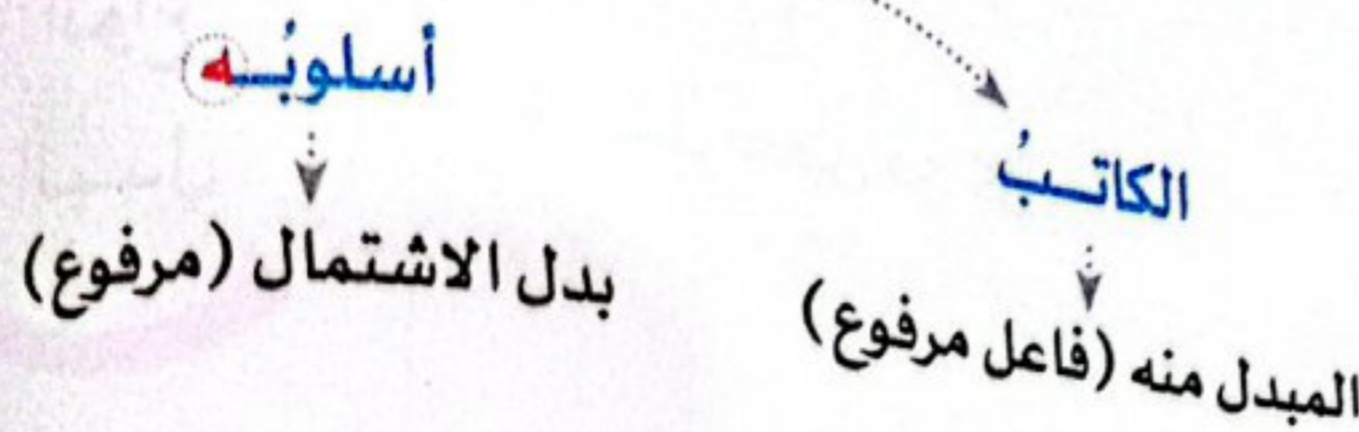


مثال: تعلقت بأخى

ويشترط فيه: أن يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه، ويطابقه في النوع والعدد.

## ثالثاً بدل الاشتمال

ضمير يعود على المبدل منه



مثال: أعجبنى

**لاحظ:** أن البديل «أسلوبه» ليس جزءاً من المبدل منه «الكاتب» وليس مساوياً له في المعنى، وإنما المبدل منه ينزل على البديل، وهذا بدل اشتمال.

**ويشترط فيه:** أن يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه في النوع والعدد.

## لاحظ:

١- يشترك بدل (البعض من كل) وبدل (الاشتمال) في أمرين؛ هما:  
(أ) كلاهما يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه.

(ب) كلاهما يمكن تحويل البديل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه.

مثال: كتبتُ الدرسَ نصفه. كتبتُ نصفَ الدرس. تمتعتُ بالبستانِ تنسيقه. تمتعتُ بتنسيقِ البستانِ.

٢- وقد يأتي بدل البعض من كل غير مشتمل على ضمير، وذلك عند ذكر الشيء وأجزائه، مثل: «اتقوا الله في الضميمة المرأة واليتيم» - «يضيع العلم بين اثنين؛ الحياء والكبر».

## نموذج إعرابي

تولى الخليفة أبو بكر خلافة المسلمين.

الكلمة	إعرابها
تولى	فعل ماض مبني على الفتح. الخليفة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (مبدل منه).
أبو بكر	بديل مرفوع وعلامة رفعه الواو. مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
خلافة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.
المسلمين	

## تدرّب

### تطبيقات على البدل

مجاوب عنها

- ١ «سرى العامل إخلاصه». ما تحته خط:  
 (أ) بدل مطابق. (ب) بدل اشتمال.  
 (د) فاعل.
- ٢ «أعجبتني القارئ صوته». ما تحته خط:  
 (أ) بدل مطابق. (ب) بدل اشتمال.  
 (د) نعت.
- ٣ «أقدر هذه المبادئ القويمة ويدرك هذا الفطن». ميز البدل في الجملة.  
 (أ) المبادئ. (ب) القويمة.  
 (ج) الفطن. (د) الأولى والثالثة.
- ٤ «قرأت الكتاب معظمه». ما تحته خط:  
 (أ) توكيد معنوي منصوب. (ب) توكيد معنوي مرفوع.  
 (ج) نعت منصوب. (د) بدل منصوب.
- ٥ «علينا أن نشيد البناء بناء الوطن». ما تحته خط  
 (أ) توكيد لفظي. (ب) بدل مطابق.  
 (ج) نعت. (د) مفعول مطلق.
- ٦ «أعجبتني القصة أحداثها». ما تحته خط إعرابه  
 (أ) بدل منصوب. (ب) بدل مجرور.  
 (ج) مبتدأ ثان مرفوع. (د) بدل مرفوع.
- ٧ «الدنيا يومان يوم لك ويوم عليك». ما تحته خط:  
 (أ) مبتدأ. (ب) بدل مطابق.  
 (ج) خبر. (د) بدل بعض من كل.
- ٨ «أعجبتني الولد خلقًا». اجعل التمييز بدلًا.

٩ «عاد القائد منتصرًا - عاد القائد منتصر». ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) حال منصوبة - نعت مرفوع.  
 (ب) بدل منصوب - نعت مرفوع.  
 (ج) حال منصوبة - مضاف إليه مجرور.  
 (د) حال منصوبة - بدل مرفوع.

١٠ «ظل المعلم شرحه رائعًا. ظل المعلم شرحه رائع». كلمتا «شرحه» على الترتيب.....

- (أ) مبتدأ ثان - خبر ظل.  
 (ب) مبتدأ ثان - بدل اشتمال.  
 (ج) بدل اشتمال - مبتدأ ثان  
 (د) بدل اشتمال - خبر ظل

١١ «عمر الفاروق عدله مأل البلاد بلاد العرب والعجم». البدل في الجملة.....

- (أ) عمر. (ب) الفاروق. (ج) عدله. (د) بلاد.

١٢ «بلادنا الحبيبة عريقة، ويعرف هذا القاصي والداني». تحتوى العبارة على.....

- (أ) تابع واحد. (ب) تابعين.  
 (ج) ثلاثة توابع. (د) أربعة توابع.

١٣ «هذه المناطق رائعة معالمها - هذه مناطق معالمها رائعة». ما تحته خط على الترتيب:

- (أ) بدل - فاعل - خبر - مبتدأ.  
 (ب) بدل - بدل - خبر - بدل.  
 (ج) بدل - فاعل - خبر - فاعل.  
 (د) بدل - بدل - بدل - فاعل.

١٤ «سرفى المعلم شرحه واضح - سرفى المعلم شرحه الواضح». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) بدل مرفوع - بدل مرفوع.  
ب) بدل مرفوع - مبتدأ مرفوع.  
ج) مبتدأ مرفوع - بدل مرفوع.  
د) مبتدأ مرفوع - بدل منصوب.

١٥ صحب الناس قبلنا إذا الزمانا وعناهم فى شأنه ما عنانا

نوع التابع فى البيت .....

- أ) نعت.  
ب) معطوف.  
ج) توكيد.  
د) بدل.

١٦ «الجندى سلاحه حاد». كلمة «سلاحه» .....

- أ) بدل.  
ب) توكيد.  
ج) مبتدأ ثانٍ.  
د) خبر.

١٧ «أنتم أبطال عظماء». عند وضع «هؤلاء» بدلًا من «أنتم» تصبح كلمة «أبطال» .....

- أ) نعتًا.  
ب) بدلًا.  
ج) توكيدًا.  
د) خبرًا.

١٨ «هذه البلاد بلاد العرب». ما تحته خط على الترتيب:

- أ) خبر مرفوع - بدل مرفوع.  
ب) بدل مرفوع - توكيد لفظى مرفوع.  
ج) بدل مرفوع - نعت مرفوع.  
د) بدل مرفوع - خبر مرفوع.

١٩ «أحترم معلمى احترامًا». اجعل المصدر بدلًا مطابقًا مع الحفاظ على المعنى.

٢٠ «المواطن الذى يخدم بلاده مواطن صالح». كلمة «مواطن» .....

- أ) فاعل.  
ب) نعت.  
ج) خبر.  
د) بدل.

٢١ قال أعرابى: أقسم بالله أبو حفص عمر  
أعرب ما تحته خط:

- أ) توكيد لفظى مرفوع.  
ب) بدل مطابق مرفوع.  
ج) فاعل مرفوع.  
د) مفعول به منصوب.

٢٢ «أعجبنى القارئ صوتًا» - «أعجبنى القارئ صوته» - «أعجبنى فى القارئ صوته». أعرب ما تحته خط على الترتيب:

- أ) فاعل - توكيد - بدل.  
ب) بدل - مفعول به - تمييز.  
ج) تمييز - بدل - فاعل.  
د) مفعول به - فاعل - تمييز.

٢٣ ميز الجملة التى تشتمل على بدل مطابق:

- أ) الصدق منج ويعى هذا الذكى.  
ب) أحب القراءة قراءة المتأنى.  
ج) نهض عمر الفاروق بالاقتصاد الإسلامى.  
د) أقدر القاضى العادل.

٢٤ «نال الدكتور زويل جائزة نوبل فى الكيمياء عام ١٩٩٩م». ميز ما تحته خط على الترتيب:

- أ) بدل - مفعول به.  
ب) فاعل - مفعول به.  
ج) فاعل - بدل.  
د) مفعول به - فاعل.

٢٥ قال الإمام على: إن الأسود أسود الغاب همتها  
أعرب ما تحته خط:

- أ) توكيد لفظى منصوب.  
ب) بدل مطابق منصوب.  
ج) اسم إن منصوب.  
د) حال منصوبة.

مجاب عنها

- ١ - تخير الإجابة الصحيحة:  
قال الشاعر: **قُم في فَمِ الدُّنْيَا وَحَى الْأَزْهَرَا** **وَأَثْرُ عَلِي سَمِعَ الزَّمَانَ الْجَوْهَرَا**  
- كلمة «فم» في البيت السابق فقدت شرطًا من شروط الأسماء الخمسة هو:  
أ الإضافة. ب الأفراد. ج الخلو من الميم. د التكبير.
- ٢ «عاقبني المعلم على إهمالي». المفعول به في الجملة:  
أ اسم ظاهر. ب مصدر مؤول. ج ضمير مستتر. د ضمير ظاهر متصل.
- ٣ قال الشاعر: **لَفُوكَ فِي عِلْمِ الْبِلَادِ مُنْكَسَا** **جَزَعُ الْهَيْلَالِ عَلَى فَتَى الْفِتْيَانِ** إعراب كلمة «لفوك»:  
أ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. ب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو. ج اسم مجرور وعلامة جره الفتحة. د فعل ماضٍ مبني على الضم.
- ٤ «مالك وشئون الناس». «الواو» في الجملة واو:  
أ المعية. ب الاستئناف. ج الحال. د العطف.
- ٥ «تحمست للمسابقة استعدادًا للمواجهة». كلمة «استعدادًا»:  
أ مفعول مطلق مبين للنوع. ب مفعول مطلق مؤكد للفعل. ج نائب عن المفعول المطلق. د مفعول لأجله.
- ٦ «الله - سبحانه وتعالى - خلقنا لنعمر الأرض». الضمير في «خلقنا» ضمير مبني في محل:  
أ رفع فاعل. ب نصب مفعول به. ج رفع خبر مقدم. د نصب مفعول به ثانٍ.
- ٧ قال تعالى: **(وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ)** [البقرة: ٢٧٢]. حدد إعراب كلمة «ابتغاء»:  
أ مفعول به منصوب. ب مفعول لأجله منصوب. ج مفعول مطلق منصوب. د مستثنى منصوب.
- ٨ «أعامل ذا الخلق معاملة حسنة». إعراب كلمة «ذا»:  
أ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف. ب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ج مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف. د مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- ٩ «ما أروع المحافظين على لغتهم». كلمة «المحافظين» إعرابها:  
أ مبتدأ مؤخر مرفوع. ب مفعول به منصوب. ج خبر مرفوع. د نعت منصوب.
- ١٠ «كن أخًا للصدق والعدل». ميز الجملة عند جعل كلمة «أخًا» من الأسماء الخمسة:  
أ كن أخا صدق وعدل. ب كن أخى صدق وعدل. ج كن أخو صدق وعدل. د كن أخوا صدق وعدل.
- ١١ قال الشاعر: **بعزم أمير المؤمنين أبي بكر** **لقد خفقت للدين ألوية النصر** إعراب كلمة «أبي»:  
أ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. ب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء. ج بدل مجرور وعلامة جره الياء. د اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
- ١٢ «فرحت بنجاحكم سرورًا». أعرب ما تحته خط.



- ١٣ «رجعت والقمر». إعراب كلمة «القمر»:  
 أ) معطوف مرفوع. ب) معطوف منصوب. ج) مفعول معه منصوب. د) مفعول به منصوب.
- ١٤ «ترعى المعلمة طلابها تلك الرعاية». ينوب عن المفعول المطلق في هذه الجملة:  
 أ) نوعه. ب) الضمير العائد على المصدر. ج) الإشارة للمصدر. د) صفته.
- ١٥ «الابن البار أكثر تقديرًا لوالديه» - «قدر الابن البار والديه أروع تقدير». ما تحته خط:  
 أ) نعت - خبر. ب) خبر - حال. ج) خبر - نائب عن المفعول المطلق. د) كلاهما خبر.
- ١٦ «قابلت صديقي قبل الساعة صباحًا؛ لأن بيته قبل بيتنا». كلمة «قبل» في الجملتين على الترتيب:  
 أ) ظرف مكان - ظرف زمان. ب) كلاهما ظرف زمان. ج) ظرف زمان - ظرف مكان. د) كلاهما ظرف مكان.
- ١٧ قال تعالى: ﴿يُؤْفُونَ بِالَّذِينَ خَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾ [الإنسان: ٧]. إعراب كلمة «يومًا»:  
 أ) مفعول به منصوب. ب) مفعول معه منصوب. ج) مفعول فيه مبني في محل نصب. د) مفعول فيه منصوب.
- ١٨ قال الشاعر: ما كان ليلى ليلاً لكن نهاري أغراً  
 «ليلى - ليلاً» ما تحته خط على الترتيب:  
 أ) كلاهما ظرف زمان مبني في محل نصب. ب) الأول اسم كان مرفوع - الثاني خبر منصوب. ج) كلاهما ظرف زمان منصوب. د) الأول مبتدأ مرفوع - الثاني ظرف زمان منصوب.
- ١٩ «مصر ما خلا شعبها من الكرم». ما تحته خط.  
 أ) اسم مجرور. ب) مفعول به. ج) مستثنى منصوب. د) فاعل مرفوع.
- ٢٠ قال تعالى: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعذِرَتُهُمْ﴾ [غافر: ٥٢]. إعراب ما تحته خط على الترتيب:  
 أ) مفعول به أول وثانٍ. ب) فاعل ومفعول به. ج) مفعول به وفاعل. د) فاعل ومضاف إليه.
- ٢١ «كلا المتسابقين فائزان». اجعل المبتدأ توكيداً وغير ما يلزم.  
 أ) فاعل ومفعول به أول. ب) فاعل ومفعول به ثانٍ. ج) مفعول به أول وثانٍ. د) مفعول به ثانٍ وأول.
- ٢٢ «كسا الربيع الأرض خضرة وجمالاً». إعراب ما تحته خط على الترتيب:  
 أ) فاعل ومفعول به أول. ب) فاعل ومفعول به ثانٍ. ج) مفعول به أول وثانٍ. د) مفعول به ثانٍ وأول.
- ٢٣ قال الشاعر: أنا والريح منشدان كلانا  
 - ما تحته خط في البيت السابق:  
 أ) توكيد مرفوع. ب) نعت مرفوع. ج) مبتدأ مرفوع. د) مفعول به منصوب.

٢٤ «تسعى الدول حثيثاً في أن تسترد نفسها». ما تحته خط:

- أ مفعول به.  
ب مفعول مطلق.  
ج مفعول لأجله.  
د نائب عن المفعول المطلق.
- ٢٥ قال تعالى: ﴿وَأَمَّا نُرُضِّنَ عَنْهُمْ أَيْغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهَا قَوْلًا مَيْسُورًا﴾ [الإسراء: ٢٨]. ما تحته خط في الآية السابقة:
- أ مفعول به.  
ب مفعول مطلق.  
ج مفعول لأجله.  
د نائب عن المفعول المطلق.

٢٦ «يقرا الطلاب دروسهم والمصاييح». ما تحته خط في الجملة السابقة:

- أ مفعول به.  
ب مفعول معه.  
ج معطوف منصوب.  
د مبتدأ مرفوع.
- ٢٧ قال تعالى: ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ [القصص: ٧٩]. عيّن نوع الحال في الآية الكريمة:
- أ شبه جملة.  
ب مفرد.  
ج جملة اسمية.  
د جملة فعلية.

٢٨ «وما أكرم النساء إلا كريم، ولا أهانهن إلا لنيم». إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ فاعل ومفعول به.  
ب فاعل ومستثنى.  
ج مفعول به وفاعل.  
د مفعول به ومستثنى.
- ٢٩ قال تعالى: ﴿قَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَتُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾ [مريم: ١٠]. الجملة بها من منصوبات الأسماء:
- أ نعت وحال ومفعول به.  
ب مفعول به ونائب عن الظرف وحال.  
ج مفعول به ومفعول معه وحال.  
د حال وظرف ومفعول به.
- ٣٠ قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ آتِقُوا رَبَّكُمْ﴾ [النساء: ١]. حدد نوع المنادى في الآية السابقة.

٣١ قال تعالى: ﴿يَنْجُو أَحِبُّطٍ بِسَلْمٍ مِمَّا وَبَرَكْتِ﴾ [هود: ٤٨]. نوع المنادى في الآية السابقة:

- أ علم مفرد.  
ب مضاف.  
ج شبيه بالمضاف.  
د نكرة مقصودة.
- ٣٢ «علينا أن نقدر كل التقدير نعمة الأمن والاستقرار التي نحيها». ما تحته خط على الترتيب:
- أ نائب عن المفعول المطلق - مفعول به.  
ب نائب عن المفعول المطلق - مفعول به ثان.  
ج مفعول به - مفعول به ثان.  
د مفعول به - مبتدأ مؤخر.

٣٣ «الابتسامة الحلوة تفتح القلوب المغلقة في الوقت العصيب». الجملة التي تحتها خط في محل:

- أ نصب حال.  
ب رفع نعت ثان.  
ج رفع خبر.  
د جر مضاف إليه.
- ٣٤ «تفوق أخواي». الفاعل في الجملة السابقة مرفوع وعلامة رفعه:
- أ الضمة.  
ب الواو.  
ج الألف.  
د الضمة المقدرة.

٣٥ قال عنتر: هَلَّا سَأَلْتُ الْخَيْلَ يَا بَنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتُ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي

- نوع المنادى في البيت السابق:
- أ علم مفرد.  
ب مضاف.  
ج شبيه بالمضاف.  
د نكرة مقصودة.

٣٦ ميزنوع الأسلوب في قولنا: «يا لله للقدس!»:

- ٣٧ «إني جربت مرارات الحياة كلها». علامة نصب المفعول به في الجملة السابقة:
- أ الفتحة.  
ب الكسرة.  
ج الألف.  
د الياء.

- ٣٨ «أنهر النيل، أنت عذب مياهاك». نوع المنادى في الجملة السابقة:
- أ علم مفرد. ب مضاف. ج شبهه بالمضاف. د نكرة مقصودة.
- ٣٩ «ما أشقى بنى الوطن الذين يغفلون عن رعاية المصلحة الوطنية! فما ذلك إلا سلوك الغافلة قلوبهم الذين يظن عملهم هذا حرية». العبارة السابقة بها:
- أ مفعول به واحد. ب مفعولان اثنان. ج ثلاثة مفاعيل. د أربعة مفاعيل.
- ٤٠ «انتصر طلعت حرب انتصارًا جميلًا وأحب وطنه كل الحب». إعراب ما تحته خط على الترتيب:
- أ الكلمتان مفعول به. ب الكلمتان مفعول مطلق. ج الكلمتان نائب عن المفعول المطلق. د مفعول مطلق ونائب عن المفعول المطلق.
- ٤١ «وجب على المرء صوتًا لنفسه أن يجعل طاعة ربه هدفًا له». ما تحته خط:
- أ مفعول به. ب مفعول لأجله. ج مفعول مطلق. د مفعول معه.
- ٤٢ «زرت المريض بالمستشفى وشروق الشمس». كلمة «شروق»:
- أ ظرف زمان. ب مبتدأ. ج مفعول معه. د حال.
- ٤٣ «شرعت الدول جاهدة في تنشيط الاستثمار». ما تحته خط:
- أ اسم شرع. ب فاعل شرع. ج خبر شرع. د حال.
- ٤٤ ميز مما يلي نوع الأسلوب في قولنا: «واقدسأه!»:
- أ نُدبة. ب استغاثة. ج تعجب. د نداء تعجبي.
- ٤٥ قال الشاعر: أيها المستعيد صوتًا شجيًا حسب هذا الفؤاد رجع حينه -
- ب البيت نوعان من التوابع، هما على الترتيب:
- أ النعت والتوكيد. ب النعت والحال. ج العطف والتوكيد. د النعت والبدل.
- ٤٦ «ما زال أخاك ذا فضل على الجميع». الجملة بها خطأ وصوابها:
- أ ما زال أخواك ذو فضل. ب ما زال أخاك ذو فضل. ج ما زال أخيك ذا فضل. د ما زال أخوك ذا فضل.
- ٤٧ «لا يحمى الوطن إلا أبناءه المخلصون». إعراب ما تحته خط:
- أ مستثنى منصوب. ب بدل منصوب. ج فاعل مرفوع. د بدل مرفوع.
- ٤٨ «ينصح الأطباء بالمشي كل يوم لمدة عشرين دقيقة». ما تحته خط مجرور وعلامة جرّه الياء؛ لأنه:
- أ مثنى. ب جمع مذكر سالم. ج ملحق بجمع المذكر السالم. د اسم من الأسماء الخمسة.
- ٤٩ «أذهلني المتسابق إصراره». ما تحته خط إعرابه:
- أ بدل منصوب. ب بدل مجرور. ج مبتدأ ثانٍ مرفوع. د بدل مرفوع.
- ٥٠ «اختلف الناس طباعًا». ما تحته خط تمييز محول عن:
- أ الفاعل. ب المفعول. ج المبتدأ. د نائب الفاعل.
- ٥١ «كفى بالطالب إثمًا أن يضيع وقته سدى». ميز سبب نصب كلمة «إثمًا»:

- ٤٢ «معى خمسة» ..... « اختر مما يلى التمييز المناسب:
- ١ قصص.      ٢ كتابًا.      ٣ كتاب.      ٤ كتب.
- ٤٣ «الطبيبان كلاهما يَظْطَانُ». ما تحته خط:
- ١ خبر مرفوع.      ٢ مبتدأ ثانٍ مرفوع.      ٣ تأكيد معنوى مرفوع.      ٤ تجوز الثانية والثالثة.
- ٤٤ «كلا الرجلين يصنع المعروف».      ١ الرجلين كليهما يصنعان المعروف.      ٢ الرجلين كليهما يصنعان المعروف.      ٣ الرجلان كلاهما يصنعان المعروف.      ٤ الرجلان كليهما يصنعان المعروف.
- ٤٥ «لولا تعاون الدول النامية ما استطاعت استرداد قوتها الاقتصادية». فى الجملة السابقة نعتان على الترتيب:
- ١ مجرور - مرفوع.      ٢ مرفوع - مرفوع.      ٣ مجرور - منصوب.      ٤ مجرور - مجرور.
- ٤٦ «زودت مصر المدارس بأحدث الوسائل العلمية لحاقًا بالتقدم العلمى». ما تحته خط يعرب:
- ١ مفعولًا مطلقًا.      ٢ نائبا عن المفعول المطلق.      ٣ مفعول مطلق.      ٤ مفعولًا به.
- ٤٧ «دخل الطلاب الفصل ودقات الجرس». ما تحته خط:
- ١ مفعول به.      ٢ مفعول مطلق.      ٣ نائب عن المفعول المطلق.      ٤ مفعول معه.
- ٤٨ قال الشاعر: طحنت فريقيها الحروب بضرسها      لا غالبًا رحمت ولا مغلوبًا
- ميز سبب نصب كلمة «غالبًا» الواردة فى الشطر الثانى:
- ١ اسم لا.      ٢ حال.      ٣ تمييز.      ٤ مفعول به.
- ٤٩ «يا تاجر البضاعة رديئة». المنادى فى الجملة السابقة:
- ١ نكرة غير مقصودة.      ٢ مضاف.      ٣ نكرة مقصودة.      ٤ شبيهه بالمضاف.
- ٥٠ مبراعراب كلمة «قلب» فى قولنا: «واقلبناه!».      ١ مفعول به.      ٢ مضاف.      ٣ مفعول به.      ٤ شبيهه بالمضاف.
- 
- ١١ حدد الجملة التى تشتمل على فعل مستوفى شروط التعجب من الفعل مباشرة:
- ١ ما اعترف المقصر بتقصيره.      ٢ أضحى الأمل معقودًا على جامعة الدول العربية.      ٣ توفى ملايين البشر بسبب أمراض أصبغ علاجها الآن ميسورًا.      ٤ سَعِدَ الفقير فى الدنيا عندما امتلأ قلبه بالرضا.
- ١٢ «واجهت المنافسين جميعهم بكل حماسة» - «واجهت جميع المنافسين بكل حماسة». ما إعراب كلمة «جميع» فى
- الجملتين السابقتين على الترتيب؟
- ١ تأكيد منصوب، مفعول به منصوب.      ٢ نعت منصوب، مفعول به منصوب.      ٣ تأكيد منصوب، تأكيد منصوب.      ٤ نعت منصوب، تأكيد منصوب.
- ١٣ «يا قائلى الحق، بوركتم» - «يا قائلى الحق، بوركتم». ما نوع المنادى فى الجملتين السابقتين على الترتيب؟
- ١ مضاف - شبيهه بالمضاف.      ٢ كلاهما شبيهه بالمضاف.      ٣ مضاف - مضاف.      ٤ كلاهما مضاف - مضاف.



# ختامها مسألة

BY  TOOPSEC